An interior and anteriorgical managed managed in a training of the analysis of the constant.



تحت رعلية سمو نائب وزير الحاذلية :





مع بداية العام

الميلادي الجديد :

الظيبي يدعو

لاعادة ترتيب

البيت العربي

وقال الامين العام للجامعة العربية في

بيان اصدره امس بمناسبة حلول السنة

الميلادية الجديدة انه ، يمكننا أن تؤثر على

الساحة الدولية وان نحمل الدول التي

بيدها الحل والعقد على اعتبار موأقفناً

الداعية الى الاحتكام الى الشرعية الدولية في

تسوية الصراع العربي ـ الاسرائيلي وفي

انهاء النزاع العراقي ألايرائي فلا بد من

تضافر الجهود العربية لانهاء الحرب في

الخليج وتأمين هذه المنطقة البالغة الاهمية

واعادة الوثام داخل الاسرتين العربية

وتعرض السيد الشاذلي القليبي في٠

ببيانه الى نتائج لجنة تنقية الاجواء العربية

ء لقد ظهرت في اعقاب السنة المنقضمة

بوادر خع تشع الى امكانية حدوث ما كنا

نعده من الشاكل العصبية ء فالعلاقات بين

بعض دولنا تحسنت وبقية المشاكل الثنائية

تشهد هي ايضا تحركا بعد جمود مما

ينبىء بامكان حدوث الاتفراج الذي يجعل

انعقاد قمة الرياض من الامور الواردة في

مستقبل قريب ومأساة لبنان التى اقضت

مضاجعنا اكثر من عشر سنوات هي ايضا

إ طريق العل النهاشي بفضل تغلب

وقال الاثع الأمام للجامعة انه حتى

تعطى هذه البوادر ثمارها خلال العام

الجديد لا بد من التخلي عن الاماني ولا بد

لدولنا جميعا من الاخذ بالجهد المتواصل

المستمر الدؤوب حتى ينتشر ويعم مناخ

الثقة وحتى تنتظم مسجرة العمل المشترك

بعيدا عن الريب والشكوك وحثى تتعزز

القوة العربية امام المشاكل الداخلية

المطجم الوطنية العليا

والتحديات الخارجية .

محيفية يوميته تعب دعن مؤسسة الجنزبرة للصحافية والطباعة والنشب



AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4844. 23. RD YEAR- 2/1/1986

الفروع . . الرياض .. جسدة .. الدمام .. النشير .. متة المترمة .. القصيم .. خديس شيط .. اتزاني

بيتالرياضة الفالح

بسم ألف الرحم المنة الثالثة والعشرون -الخميس ٢١ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ الموافق ٢ كانون الثاني سناير، ١٩٨٦م - العدد ١٤٠٨ هـ

الوطني الفلسطيني افتحء بالملكة بمساسية

وقال سموه: يستدني في هذه الليلة الماركة

المجتمع الدولي ضد حبيا، لد تباوى يه وين

شيمتون بيرينز رئيس وزراء العدو ووزينر

خارجيته اسعاق شامع في توجيه الاتهامات

إلى ليبيأ زاعمين بان عناصر جماعة ابو نضال

المتهمة بتنفيذ هجومي مطاري روسا ونبينا

فذا وقد ربت الجماعيرية الليبية وأكدت

أنها تدين وترفض أي عمل يضأل الابرياء

ويهدد حياتهم ولديها قوانين تجرم وتعاقب على

هذا النوع من العمل باشد العقوبات

جاء ذلك في بيان اصدرته وزارة الخارسة

اللبيهة اللبلة قبل الماضية ونقلته وكالة

الجماهيرية للانباء رداعلى تصريحات رئيس

وزرأه ألعنق الاسرائيني شمعون بيبرينز

وفي فيينا نفت السفارة الليبية امس ان

والناطق الرسمي للخارجية الامريكية.

يكون للبييا أية علاقة في الهجومين اللذين شنا

متواجدون في الأراشي الليبية.



وقد اعرب جلالة الملك المفدى في بسرقيته

تعيين الشيخ ابراهيم اين صالح آل الشيخ نبائياً للرشيس العسام لادارات البحوث العلمية والافتياء والدعوة والارشناد

الرياض ـ واس . صدر امر ملكي كريم برقم أ/ ٧٠ وتاريخ ١/٤/١-١٤ أهذَ فيما يلي

الشيخ نائبا للرئيس العام لادارات البصوث العلمية والاقتاء والدعوة والارشاد بسالرنب

امر ملكي:

الصادر بالرسوم الملكي رقم م/ ۲۰ وتساريخ ۱۳۹۱/۲/۱۸هـ. امرنا بما هو آت..

حسلالة الملك يهنئ سسوار الذهب سذكرى استقلال

سنوار الذهب رئيس المجلس العسكوي الانتقالي بجمهورية السودان وذلك بمناسية ذكرى استقلال بلابه.

نيابة عن شعب حكومة الملكة ويناسمه شخمىيا عن أخلص التهاني القلبية وأصدق المشاعر الردية يهذه المناسبة متمنيا للخامته دوام الصجبة والعباليبة واطراد التقبد والاردمار لشعب السودان الشقيق.

اولا. يعين الشيخ ابراهيم بن صالح أل

ثانيا: بيلغ امرنا هـذا للجهات المفتصـة

الرياض ـ و اس.. بعث جلالة اللك فهد ابن عبد العزيز المفدى بيرقية تهنئة لغخامة الرئيس القريق لول عبد الرحمن محمد حسن

بعون اه تعالى نمن فهد بن عبدالعزيز أل

لاعتماده وتتفيذه

الذكرى الواهده والعشرين لانطلاقة الثورة وفي هذه الذكرى العطرة أن التقي بكم نيابة عن معمو امير الريباض الأمير سلمان بن عبدالعزيز الذي كان يود ويرغب لن يشارككم حفلكم هذا ولقامكم واستذكاركم بسانطلاقة الثورةُ الفلسطينية المباركة ان شأء اق .. ولكن لظروف قاهرة لم يتمكن من مشاركتنا هذا

سعود ملك الملكة العربية المنصودية بعند الاطلاع على المادة الاولى من شظام الوزراء ونبواب الوزراء ومنوناني المرتبة المتازة

: ** مع بداية العام الجديد :

الدولار الامريكي يتواصل مسيسرة الانتضاض

عَبُّ أُ مَحَرِر الشُّوُونَ الاقتصادية. تراجع سعر الدولار بشكل طفيف في اسواق صرف العملات الأجنبية يوم أمس مقبارنة بالتعاملات في الملسات السابقة حيث سماد الاسسواق شعور سان العملة الامريكية قد ارتفعت مدرجة كبيرة للغاية قبل عمليات تقفيل الحسابات أي نهاية العام.. غير أن الاتجاه ما وَالْ فِي اطار نَطِاقَ ضَبِقَ وَلا تَرغب الأسواق ان تثبهد انتفاض الدولار يشكيل حاد اذا سأ فاجأتهم الميانات الاقتصادية الامريكية التي من المقرر مبدورها في تهليه هذا الإسيوع واكثرها أممية تلك البيانات الخاصة بالدخل القومي الإمريكي في الربع الاخير من الملم فادًا ما انضح أنها غير مواتية فأن الاسواق سوف تنفع سعر الدولار الى أعلى الا أنه رغم

KĄ

فلام

i.j.

هذا يتركز الاعتمام من جديد عول احتمالات لمغض سعر الجمدم الامريكي ويبدو أن عدم المستألة قد تصاهاتها الاستواق في الوفت الماضر غيران تصريحات كباو رجال الاقتصاد الامريكيين حول امكانية غيام المنك الركزي الامريكي بخفض سعر الخصم لديه بواقع أَنْ في المَانَّةُ مع بدايةٌ علم ١٩٨٦ ادث الى حدوث بلبلة في الأسواق الملية وانخفاض معدلاتها كما ادت ال انتخاش سعر الدولار: في اسواق صنرف العملات الأجنبية

وسياد الاستواق بشكل عام حالة من الارتباك حول اتجاء الاسواق المالية وياسول المتعاملون أن معدلات الفائدة الرئيسية في العاملات فيما بين البنيوك تراجعت حبوالي البقية ص ٢٦

بعد عقتل وجج ۱۸۷ جندی فیتنامی

الكمبوديون الحمر يوكدون انهم استولوا سلى ساسمه انسيم تاكيو

" العرى البير الزيماء مسوولية ربيل عرب الدانيين من احتى المواسم الاثليبية . وعربة.

ساتكوك ـ أغرب، أكد رسال عبرب العمالات الكبيربيين المدير أركتبربيا امس الأريضاء أثيم استوارا عبل علصمية القليمية قرنية من بنوم بنه تغلال غارة اسفوت عَن مصرع ١٥ شخصا ولصاية ٢٥ تعرين بعراع في حفوف الفينتانيين في ١٥ ديسمبر

وذكر راميو الكموديين النصوران بسيع الدائمين القينتامين عن مُلكيو عَلَ مسأفة ١٠ كيلومندرا جلوبي الغنامنسة اشتنجيوا نت الدينة امام فيعرم رجال خرب العصابات ال فزية تعرف بالتبنيكيال بو وتمي فله القارة أأتن لم يؤتكما مستر سندهل منعن شالاه عمالتات اظلى راديو

اغرين بجواح في الجانب الفيتنامي. ولم يغصم الراديوعما اذا كان رجال حرب القصابات مكتوا أي الديثة بعد الاستبيلاء عليها النظرية التي لا يرجمها الراقسون في الهند الصينية في بالكوك نظرا لوجود حاميا فيتنامية غلمة على مقربة من تاكيو. ولم يشر الوالييز ال وقوع ضحايا ف سفوف رجال حرب العصابات.

بتغتير لقله الارة الاولى التئ يعمزح فيها الكميوديون الحمر اكبر عركة مقاومة كمبودية تحارب الجنود القينساميين الموجودين لإ كصوديا الثبي تتراوح اعدادهم فيمابين اعا • لل ١٧٠ الف جندي بأنهم لشرجوا جنيع

- العصابات الكموديين العبر عنها وقالوا أنه أشفرت عن مقتل ٨٦ شنقصا وأصلبة ١٠٠ والضافت الصحيفة نقلا عن يعض موظفي

وزارة الضارجية الإصريكية أن الاتصاد رجورماتشوف أرشهر سيتمبر

🛮 🗗 كتب: عبدالعزيز للقوشي: شترف مساهب السمسر أتلكي الأمنع المبدين عبد العزيز نائب وريد الداخلية مساء امس العفل الذي اقامته منظمة التحريس

تعطيل الدراسة بجامعة النجاح الوطنية

الجامعة مدة اسبوع .

التي أدت الى اتخاذ هذا القرار الذي جاه بشكّل مفاجىء للطلاب .

وقنال ضعوه انتبا تعتبر انفسنا جميعيا اجرامي بحق للشعب الفلسطيني. ممثلين للثورة الفلسطينة، بل ندعو الله من [تفاصيل اول بالداخل]

فيما تحين طراباس مهاجهة الأبرياء

الإنبال البية التي وصفت الهمومين بأنهما التي نددت بالارماب.

الامن ادائته اعتدامي فبيضا وروما سؤكدة بأنها تحتفظ بحقها وكذلك الجتمع الدولي في الدفاع شد الارهاب.

خلال فترة زمنية تقل عن ثلاثة اشهر. الهجمات الارهابية التي يتعذر تبريرها

الشرق الاوسط. وقبالت قدَّه المسادر أن من بين هذه

جوشائما الذي كان يستعمد لالقاء كلمـة في المؤتمر العالمي للطلبة اليهود في تورنتو قد عاد لأسرائيل على مثن طائرة حكومية خاصة. "ويربط للرائبون بين تصعيد التهديدات الاسرائيلية وبين استدعاء جوشاشا للفروج بأمكانية تخطيط اسرائيل لعطية عسكرية بصدرية ومسريعية شبد أهند البواقيم الفلسطينية في الدول العربية.

وأوضعت المصيفة أن التصفيقات

الانتماد السونيتي برى ان الوقت بين لقاء تمة

كاف كي تترصل الدراشان ال اتفاقات

عنتيبى لفلسطين المحتلة

ان السلطات الاسسرائيلية استدعت بشكل علجل الجنرال جوشاشا ضائد عملية مطار عنتيي عام ١٩٧٦ الذي كان في كنداً. وقيال المسؤول في تصبريحات نشبرتها صحيفة الاخبار المصرية امس أن الجنوال

جنيف في شهر توفيس اللغي وشهر يوثيو غير

ليبيسا مشيسرة الى ان البيت الاسيض طلب لل مكتبي شركة العال الاسترائيلية ينوم الاعداد لعمل عسكري محتمل ي اعضاب الهجومين اللذين شنهما مسلحون على مكاتب شُركة طَيْران العال الاسترائيلية في مطاري الْمُهِية إِنَّهُ مِن الْخَطَّ النَّطِرِ الى تَعْرِيرِ وِكَالَةً روما وفيينا يوم الجمعة الماضي.

> عَمْلُ بِدُ أَي كِبِيانَ صادر عن الحكيمة الليبية ونغت السفارة نفيا قاطعا اي تورط ليبي في هذين الهجومين مفئدة بذلك اتهامات لرئيس الحكومة الايطالية بتيتو كراكسي الذي انهم

وأوضح ريدمان أن الولايات المتحدة

من جهة ثانية صرحت مصادر حكومية

الاتحاد السوفيتي يفضل عقد قمة ربحان جبورياتشوف في سيتمبر . المقبل

السوفيتي لم يرفض بصنفة نهائية مرعد يونيو القامم لحقد لقاء تمة في واشتمان ولكنه يفترح بمطة غير رسمية ان يعقد لقاء ريجان المسرفيتية جول موعد شهر يونيو سبيها إن

دعا الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي الى ضرورة العمل على ترتيب البيت العربي وتسوية ما هو قابل للتسوية وترك كل ما هو مستعص مع الالترام الجاد بالتعامل بالمسنى والاحترام المتبادل بين كافة البلدان

ذكرية أنباء الارض المعتلة الواردة هنا امس أن مجلس امناء جامعة النجاح الوطنية في نابلس قرر تعليق الدراسة في ولم تتوفر بعد معلومات عن الاسبياب

ويذكر ان القوات الاسرائيلية ما زالت تتمركز حول مقر الجامعة والطرق المؤدية

. وذكرت المسادر الامريكية انه على الرغم

من اعداد فائمة الاعمال العسكرية المفترحة

الا أن وزارة الدفاع الامريكية .. البنتاغون ..

لم تتخذ اي خطوات رئيسية باتجاه تنفيذ

وقالت هذه المسادر أن تتفيذ هجمات فعالة

امريكية او احتمال سقوط طيارين امريكيين

قتل او اخذهم اسری ادا ما نظنت مثل عذه

بـروكسل ــ رويتـر.. انضنت اسبانيــا

والبرتغال الى المجموعة الاوروبية است بحدما

يقرب من عشر سنوات من المضاوضات مصا

جعل المجموعة الاورؤبية التي تضم ١٢

عضوا اكبر تجمع اقتمسادي في السالم.

ويضيف دخول هاتين الدولتين اللتين تكونان

شبه حزيرة ليبريا واللتين تصولتا من

الديكتاتورية الى الديمقراطية في منتصف

السبعينات ٥٠ مليون مواطن الى المجموعة

الاوروبيــة ومن شسأئــه أن يعــزز اسهـــام

وقد تضاعف حجم المجموعة الاوروبية

منذ توقيع اعضائها الست الاصلين وهم

فرنسا والمائيا الغربية وابطاليا وبلجيكا

وهولندا ولوكسمبورج على معاهدة تسأسيس

المجموعة في روما عام ١٩٥٧ وذلك على الرغم

من كونها لا تــزال بعيدة عن تحقيق هــدف

وتضم المجموعة الاوروبية الموسعة ٢٢٠

طيون نسمة بما يزيد على تعداد سكان

الولايات المتحدة بنحو الثلث وتتغوق بسهولة

على الولايات المتحدة واليابان معا في نصبيها

منَّ التَّجَارَةُ الدوليةُ . ويبدو انه ليس من المرجع

ان تنمو المجموعة بشكل اكبر خلال القون

الحالي ولكن دخول اسبانيا والبرتغال الدولتين

شبه الصناعيتين مع وجبود معدلات بطالة

عالية ودخول منخفضة يضيف الى المجموعة

مشكلات جديدة في رقت تغشى فيه التخلف في

سباق التكنولوديا مع الولايات المتصدة

ويوسع ذلك الانضمام الهوة بين الاعضاء

الصناعيين الاغنياء في الشمال ودول البحر

المتوصط الاكثر فقرا ويحمل مزيدا من العبء

على النظام الزراعي المتوتر الغاية الذي ينتح

بالغمل فوائض لا يمكن التصرف فيها من

ويحصل البرتغالي في المتوسط على اقل من

خمس ما يحصل عليه نظيره في الدانمرك بينما

بيلمُ اجمال الانتاج المصلي لكل مواطن في

اسبانيا نحف نظيره في فعرنسا وبعريطانينا

ويوحد اكثر من عامل اسباني متعطل عن

العمل بين كل خمسة عسال ويتوقع خبراء

المجموعة ان التنافس المساعي المترابد في

نغس الرقت الذي تسقيط قيبه المسراجيز

ريبلغ معدل البطالة الرسمي في البرتغال

التي ستحمل محل اليمونان كمأنفسر مولة في

المجموعة ١٠.٥ في المئة ولكن الخبراء يقولون

أن المحل الحقيقي البطالة اعلى من ذلك. كما

الجمركية سوف يزيد من ذلك الرقم.

الحيوب واللحم والزيد.

الوهدة الاوروبية

المجموعة الاوروبية في الشؤون الدولية.

غارات جوية ضد ليبيا.

الغارات على ليبيا.

منها وما يدعى به شندهم انه لأمر جلل كبير غير صائب بل فادح بل خاطيء بل هو اتهام

قلوبنا ان يمن علينا بشرف الجهاد في سبيله

الفلسطينيين من گيراسة وعدوان أي جميع

انحاء العالم وما يُتهمون به من تهم هم براء

طرابكس ـ تـل ابيب ـ الوكسالات.. ني الوقت الذي ادانت فيه الجماهيرية الليبية اي عقل يذلل الابرياء ويهدد حياتهم . تصاعب حملات القهديد والاستغرارات الأسمرائيلية خبد لبينيا، فبالاضافة الى محاولة استعنداه

وفي وأشقطن اعزبت الولايبات المتحدة الليلة الماضية عن ارتياحها ازاء اعلان مجلس

وقيال الفاطق بأسان وزارة الضارجية تشارلز ريدمان أن هذه المرة الرابعة التي تدين فيها الامم التحدة الاعمال الارسابية

رهبت ببيان مجلس الامن الدولي الذي يدين أمريكية أن رؤساء هيئة الاركان الامريكية الشتركة بعثوا الليلة الماضية للرئيس ريجان قائمة بخيارات عسكرية امريكية محتملة لاستخدامها ضد من وصفتهم ارهابيين في

الخيارات توجيه ضريات جوية امريكية غد

أستدعاء قبائد عملسة

القاهرة سق.ن.أ. ذكر مسؤول فلسطيني

واششطن ـ اغدب.. ذكرت صحيف واشتطن بوست اسن أن الاتماد السوفيتي أبدى تحفظا جادا حول موعد شهير يونييو الغادم لعقد عؤشر الغمة المقبل بسين الرئيس زوناك ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورياتشواب وانه يأخسل شهر سبتعبر

بعد عشر منوات من البفاوضات

اسانيا والبرتفال تنضمان رسمينا للسوق الاوروبينة المغتبركة

ان لشبونة تعانى من اعل معدل تضخم بين دول المجموعة حيث بيلغ ١٩.٨ في المنة وهو

اعلى بثلاث مرات عن متوسط التضخم في وبينما يعنقد معظم الخبراء ان اسبانيا سوف ترتفع الىمستوى ذلك الثحدي وستغنم من عضوية المجموعة بعد مواجهة بداية صعبة فان العديد يعتقد أن البرتغال غير مناهبة بشكل طيب لتلك الصدمة

ويقول ميشيل شوليك المستشار الخاص لهبنات الابحاث الاوروبية ان البرنعاليين ليس لديهم مكرة عما سوف يتعرضون له انهم بستيقظون على حقيقة انهم تغاوضوا على شروط سيئة لدخول المجموعة الاوروبية ولم ببداوا حتى في تطوير صناعاتهم لنالانم

المنامسة الاوروبية.

غارة عراقية جديدة على جزيرة خرج

مِعْدَادِ ـ قَ نَ. ا نَعْدُتُ الطَائْرِاتُ الْقَـالَةُ العواقية غارة على جديرة لحدر الايرانية واضرمت ميها النيران. ونقلت وكالة الانباء العبرانية عن سألحز مسكري عراقي قوله ان المقاتلات العراقية

غنت الْغارة في الساعة التاسعة والدنيقة ٥٢

من هبياح امس وعادت الى قواعدها ساللة

تعاون عسكرى مصري

اسياني القناهبرة - ق:ن.ا.. اعبان اس ان المنيور نارسيسو سيبرا وزيبر الدضاح الاسباني سيرور القاهرة يوم الاربعاء القادم يدعوة من المشيخ محمد عبد الحليم ابر غزالة غلب رئيس الوزراه ووزير الدنساع والانتاج

وسوف تستمر الزيارة ارمعة ايام وتعد اول زيارة أوزير دعاع اسباني لمصر ويحري خلالها ساحثات مع المعزولين العسكريين المصريين حول جُبِلَ دعم التعاون المسكري بـين

الحربى الممتري.

عميان ـ دمشيق ـ الوكيالات.. تلقت الملك حسين لدمشق ومباحثاته مع الرئيس السوري حافظ الاسد. العواصم العربية بأرتياح تأم نتائج المباحثات واعتبرت الصحيفة في عدها اسى الزيارة التي اجراها الملك حسين مع الرئيس حافظ خطوة أولى على طريق أحياء العمل العربي الاسد في ممشق خلال يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين، وقد كشف رئيس وزراء الاردن

السيد زيد الرفاعي عن اهم الموضوعات التي

تناولتها تلك المباحثات والتي حصرها بثلاثة

مواضيع هي التصرك العدبي المشتبرك

ووصف الرفأعي المعادشات بانهما كأنت

ردية رابجابية وسريحة. ومن جهة ثانية

صرح مصدر اردني مسؤول بأن عدم صدور بيان مشترك عن المحادثات لا يعد مؤشسرا

وأوضح ان استعراض الجانبين لمستقبل

التصرك العربي المشتارك بعني ان كال الموضوعات الشائكة المتعلقة بالعالم العربي

كما وصف وزير خارجية الاردن طاهـر

وقال المصري في تصريح لصحيفة الراي

وقسال نسائب رئيس الوزراء السسوري

للشؤون الاقتصادية الدكتور سليم ياسين ان

الجانبين بحثا احياء عصل اللجان السورية

الاردنية للشتركة مؤكدا أن هذه اللجان

ستباشر عملها قريبا لباورة صبغة متينة

واشار في تصريح لصحيفة الراي الى ان

وفودا عديدة من كلا البلدين سنقوم خلال

الفترة القادمة بزيارات لتعزيز هذا التعاون .

على الصعيد نفسه رحبت صحيفة تشرين

السورية الحكومية بزيارة العاهل الاردني

رسالة لميارك من تراوري

القاهرة ـق.ن. أ.. تسلم الرئيس المصري

حسني مبارك من الرئيس مـوسى تــراوري

رئيس جمهورية مالي رسالة تقطق باخر

تطورات الوضع حول نزاع الحدود بين مالي

وقد تسلم الرثيس المصري الرسالة خلال

استقباله امس للسيد جبسيل دينالو مبعوث

الرئيس المالي ووزير السياحة الذي يزور مصر

حاليا والذي أكد أن هناك قوة خَفيَّة تقف ورأه

ميزانية الاردن اكثر من

٩٢٣ مليون دينار

عمل ـ كوناً.. صدر مرسوم ملكي أردني امس بالوافلة على قـانون المـوازنة العـامة

وقد بلغت هذه الموارثة ١٢٣ مليونا و٢٠٥

وبلغ العجيز حوالي ٢٧،٥ مليـون دينار.

ومن المقرر أن يصدر عن رشاسة الحكومة

خلال هذين اليومين اسر مالي الى الوزارات

والدوائر الحكومية بالصرف من هذه الموازنة،

وسيغطي العجز بضغط باب النققات العامة

للدولة للسنة المالية الجديدة ١٩٨٦.

الاف دينار اردني.

الوارد في الميزانية.

وبوركينا فاسو.

هذا النزاع.

للعلاقات الثنائية في مختلف المجالات .

الاردنية نشرته أمس انه من السابق لاوانه

المسري المباحثات الاردنية السورية بأنها

كانت شاملة ومثمرة وناجحة للغاية.

كانت محل بحث ونقاش.

الاعلان عن نتائجها حاليا.

والوضع الاقليمي وتطور العلاقات الثنائية.

واشارت المحيفة في تعليقها الى حاجـة العرب اليوم الماسة الى رفاق حقيقي خاصة وان مخططات العدو تستهدف كل أقطارهم بناء على التصريحات التي بطلقها المسزواون

بيروت ـ الوكالات.. من المقرر أن يترجه

الرئيس اللبناني امين الجميل الى دمشق

لاجراء مباحثات مع الرئيس حافظ الاسد

للنظر في الاتفاق الذي وقعه قادة الميليشيات

اللبنانية في العاصمة المسورية يـوم السبت

هذًا ولا تزال بيروت تعيش توترا امنيا في

اعقاب ثلاث حوادث رئيسية استهدفت الاولى

محاولة اغتيال الرئيس اللبناني امين الجميل

والثانية رئيس جهاز الامن في القوات اللبنانية

اسعد الشفتري وثالثة انفجار سيارة ذهب

وقلة ذكر رادينو صوت لبضان نقبلا عن

مصادر امنية امس ان عدد الضحايا نتيجة

انفجار السيارة المفخضة بمنطقة بيبروت

الشرقية اثناء مرور سيارة الرئاسة اللبنانية

وقال الراديو الكتائبي ان الطريق الدولية

بين جونيه وبيروث نشهد حركة سير طبيعية

بعد ان نظم الجيش اللبناني دوريات على طول

ألخط المتد بين نهر الكلب والكرنتينا حرصا

على منع استضلال الوضع نتيجة للانفجار

من جهة اخرى اعلنت منظمة لبنانية مساء

أمس الاول عن اعدام يهودي لبضائي شان

وأوضعت عده المنظمة السرية في بيان

ارسلته الى صحيفة النهار اللبنانية ان أسعق

تراب اعيم انتقاما للممارسات الاسسرائيلية

الاخيرة ضد قبرية كنونين اللبنيانية. وذكر

مسراسلو الصحف في المضطفعة أن الجيش

الاسرائيلي طرد يبوم الاثنين سكمان القريسة

وكنانت هذه الحبركة قند اعلنت يوم ٢٤

ديسمبر اللضي اعدام اول رهينة ليناني يدعى حاييم حالالا كوهين _ ٣٩ عاما _ التاجر الذي

عثر على جثته في نفس اليوم في قلب المدينة القديم الدمر بالعاصمة اللبنانية.

وكانت المنظمة قد اعلنت يوم ١٧ نوفسير

الماضي مسؤوليتها عن اختطاف اربعة يهود

لبشائين وطالبت بساطلاق سراح نصو ٢٠٠

لبناني معتقلين في معسكر الخيام التاب

لجيش جنوبي لبنان _ ميليشيات متعاونة مع

اسرائيل ـ ويقع على بعد ٥ كيلومترات من

الحدود الاسرائيلية اللبنائية و المنطقة

يدعى استق تراب ــ ٧٠ عاماً

ضميتها ثلاثة من الضباط اللبنانيين.

امس قد بلغ ١٢ قتيلا و ٢٥ جريحا.

الذي وقع امس.

ودعت الصحيفة ألى حشد الطاقبات العربية وبناء القوة الذانية والرادعة للامم العربية للوقوف امام غطرمية العدو. وتوهت الصحيفة الى خشية اسرائيل من نجاح المساعي العربية لاحياء التضامن العربي وحشد الطاقات مما يضطرها الى خوض معارك على اكثر من جبهة.

واضافت الصحيفة بأن اسرائيل لا تريد

اتفاقا بين ابناء قطر عربي واحد فكيف بها

تقبل بوفاق عربي حقيقي يُواجه مخططاتها.

ضمايا امدات التراثاء ٢٧ قتيلا ومرتد

القمة السنانية المؤرية تحقد البيموم في دودي

على صعيد أخر ذكرت المعلومات الواردة من جنوب لبنان أن قنوات جيش التحريس الشعبي في صيدا تمكنت من تحسوس تلة الروس وتلة البيضاء الواقعتين جنوب شرق كفرفالوس حيث كانت نتمركز عدة دبابات

لقوات الاحتيلال الاستراثييني ومبايشيات وكأنت قوات الاحتلال وميليشيات لحد قد صعدت الموقف الليلة قبل الماضية على جبهة كفرفالوس كما قصفت مدينة صيدا مما دعا جيش التحرير الى الرد على مصادر النيبران بالمثل ثم قنام بهجوم حسرر بنتيجته التلتين

الغزو التنصيري للقارة الافريقية

🛎 يوميات الجزيرة 🖿 مبا نور الاسرة والمدرسة

🛎 استراحة الاسبوع 🖿 الفن التشكيبل السعبودي

لتأمين طفولة نلجحة

يتالق في الإمارات 🗃 الملتقى 🖀 كيف يستعد منتخب الملكة

لكرة القدم لدورة الخلييج

العربي؟

🗷 الملحق الرياضي 🖫

هل انتهى زمن الرواية؟

📰 صفحتا الادب والثقافة 📰

الامنية التي اقامتها الدولة العبرية في جنوبي

تـوسيع نطاق مجلس النواك اللبيناني الى ١٩٨ نياني

بيروت ـ أ ف.ب.. مَص الاتفاق الثلاثي الجديد الذي أبرم يوم ٩٩ نائبا مسلما من بينهم: السبت الماضي بين الميليشيات الثلاث الرئيسية اللبنانية من اجل ٤٢ نائبا شيعيا مقابل ١٩ حاليا. وضع حد لحالة الحرب في البلاد عنى توسيع نطاق مجلس النواب ٤٢ نائبا سنيا مقابل ٢٠ حاليا. اللبناني ليضم ١٩٨ نائبا. ويضم البرغان الجديد عددا متساويا من التواب المسيميسين

> وكان البرلان اللبناني يضم ٩٩ نائبا قبيل التعديل الاغير لقانون الانتخابات لعام ١٩٦٠ وتوزع مقاعد البرللن عسلي اساس طائفم بنسبة ٦/١١ للمسيحين مضابل ١١/٥ للمسلم عن. وكان تـوزيم مقاعد النواب على هذا الاسلس من افتراح الجنرال سبيرز ممثل بريطانيا في لبنان قد افر في ٢٦ يوليو ١٩٤٣ بمرسوم اصدره المندوب الفرنسي الجنرال كاثرو.

> وكان البرلمان اللبناني الحالي الذي انتخب عام ١٩٧٢ وكان مقررا أن تتتهي فترة ولايت عام ١٩٧٦ قد مد دورة انعقاده عدة مرات نظرا لَعَمْ أَجْرًاء أَنْتُخَابِات عَامَ ١٩٧٦م بِسبب الحرب. ومنذ ذلك الحين توق ١٢ نائبا بينما انتخب نائب اخر رئيسا للجمهورية لينخفض العدد الى ٨٦ نائيا. وذكرت صحيفة النهار يوم الشلاثاء ان شوزيع مقاعد مجلس

الغواب خلال الفترة الانتقالية التي ستسبق الغاء الطائفية سيكون

على القحو الآثي: ٩٩ نائبا مسيحيا من بينهم: ٢٤ نائبا مارونيا مقابل ٢٠ حاليا. 27 نائبا روم ارثوذكس مقابل ١١ حاليا. ۱۸ نائبا روم کاثولیك مقابل ٦ حالیا. ٨ نواب ارمن مقابل ٥ حاليا.

والسنة _ عدد متساو ايضا من النواب.

؛ تواب عن الاقليات المسيحية _نائب واحد حاليا _. ١٢ نائبا درزيا مقابل ٦ حاليا. ٢ نواب علويين لم يكن لهم وجود من قبل. والمسلمين كما يمثل الطوائف الثلاث الاكثر عددا _ الموارنة والشيعة ومن المقرر أن تقوم حكومة الوهدة الوطنية التي تشرف على

وستقرر المكومة انتخاب مجلس نواب جديد بعد عودة الموثف في البلاد الى طبيعته على اساس قانون انتخابي جديد، لم يوضع بعد. وينص اتفاق دمشق على أن هذا البرلان المنتضب الجديد له أن يقرر الغاء النظام الطائقي وينص انفاق دمشق ايضا على انشاء مجلس شبوخ يعارس

بالاشتراك مع مجلس النواب السلطة التشريعية في القضايا الحيوية التي تتمثل في تعديل الدستور والحرب او السلام والمعاهدات الدولية وقوأنين الاحوال الشخصية للطوائف والقانون الخاص بالجنسية ويطالب الدروز اللبنانيون حاليا بتشكيل مجلس شيوخ ويأملون في رساسته. وينتمي رئيس مجلس النواب الحالي الى طائفة الشيعة ورئيس الدولة الى الطائفة المارونية بينما ينتمي رئيس الوزراء الى طائفة السنة. واكد اتفاق دمشق هذا التوزيع لأكبر المناصب الثلاثة في الدولة حتى انتهاء الفترة الانتقبالية التي تسبق الفياء النظام

وكان الدستور اللبناني ينص عند وضعه في عام ١٩٣٦ على

** وفق التفاق الثالثي

تطبيق أتقاق دمشق بين الميليشيات الشلاث الشيعية والدروز والمسيحيين في مرحلة اولى بتعيين نواب لملء المقاعد الشاغرة والمقاعد الجديدة، ولكي يصل عند أعضاء المجلس إلى ١٩٨ عضوا.

تشكيل مجلس شيوخ. والغي هذا المجلس في عام ١٩٢٧.

الجديد في المحاعي الخليجية لانهاء المعرب

المراتية الايرانية

رغم ما تشهده جبهة القتال في الحرب العراقية ..

الايرانية من توتر بسبب الحشود العسكرية

والغارات المتبادلة، الا أن التفاؤل يسود الاوساط

مبعث هذا التفاؤل نتائج التحرك الذي بدأته دول

مجلس التعاون لدول الخليج العربية في سعيها

لوضع حد للحرب المدمرة والتي دخلت عامها

ويرى المراقبون ان الدبلوماسية الخليجية التي

تسلك في تحركها نحو تحقيق هذا الهدف، اسلوبً

تتابع الخطوات السياسية القصيرة، قد قطعت حتى

الآن مسافة لابأس بها في طريق اعادة الثقة عند احد

طرفي القتال، وكون هذا العمل مهما واساسيا في

العمل الدبلوماسي الذي يستهدف تحقيق المسالحة

والوفاق، فان النّجاح فيه يعد مفتاحا للنجاح الآخر

وهو المهم، وتقصد به تحقيق المصالحة بين البلدين

ولقد سنجل المتابعون في هذا الخصوص سلسلة

اللقاءات والزيارات التي اجراها عدد من وزراء

خارجية دول مجلس التعاون مع المسؤولين

الايرانيين في الاسابيع الاخيرة والتي افلحت كما

افادت مصادر خليجية وايرانية عديدة في أيجاد

ارضية مشتركة للتعاون بين دول المنطقة.. وبناء

الثقة المتيادلة بينها لتسوية الخلافات بالطرق

كما حققت اللقاءات والزيارات تفهما لرغبة دول

مجلس التعاون في بناء جسور من التعاون لتحقيق

الاهداف الاسلامية من خلال تعزيز علاقات حسن

الجوار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.. وهو ما

لمسه هذه المرة بوضوح وزير خارجية دولة الامارات

ان المناخات الايجابية التي لمسها المتابعون بعد

هذه الزيارات لا بد وان تفرز مناخات ايجابية اكثر

تأثيرا، ويعتقد المراقبون ان مسيرة انهاء الحرب

العراقية _ الايرانية قد بدأت تأخذ اتجاهها

الصحيح، ومع أن هناك كثيرا من الجهد والعمل الذى ينتظر الدبلوماسية الخليجية مما يستوجب

تكثيفا للاتصالات واللقاءات، الا أن دوائر الراقبين

متفائلة خيرا لما تعرف عن عناصر الدبلوماسية

الخليجية الهادئة من مواصلة العمل على تحقيق كل

جاس بن عبد العزيز الجاس

العربية المتحدة الذي عاد قبل ايام من طهران.

الاسلاميين المتحاربين بعد وقف الحرب.

السياسية في منطقة الخليج والدوائر الدولية.

السادس منذ أشهر.



ابيدجان/ 1 . ف ، ب .. علم من مصدر

رسمي أن الرئيس فيليكس هوفويت بوايني

استقبل عيدي عمر - النيجر - امين عام

منظمة الوحدة الاقريقية بعد ظهر اسم في وتتاولت المباحثات التي جرت بينهما نزاع مائي ويوركينا فاسو ألذى اندلع منذ خمسة ايام وتطبيق وقف اطلاق النار الذي وافقت عليه الدولتان المتحاربتان على أساس مقترحات السلام التي عرضتها

رئيس ساحل العاج يستقبل امين عام منظمة الوحدة الإفريقية

جونيجو رئيس الوزراء الباكستاني

مزيد من الحريات. السياسية في باكستان

تمديد عضوية

مجلس وصاية

الصندوق الطوعيي

لضحايا التعذيب

الامم المتحدة/ كونا _ اعلن هذا اسم ان

السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيرير

دي كويلار قام بتعديد عضوية مجلس

وصاية منظمة الصندوق الطوعى لضحايا

التعذيب ابتداء من يوم امس ولدة ثلاث

ويذكر ان من بين الاعضاء الخمسة ا

المنظمة التابعة لهيئة الامم المتحدة سفع

لدى وزارة الخارجية الاردنية وليد سعدى

والذي كان يشغل في السابق عضوية لجنا

حقوق الاتسان واللجنة الفرعية لمنع

🛮 دي کويلار 🖺

اسلام اباد ـ واس.

التمييز وحماية الاقلبات .

بحريات سياسية غير انه حذر السياسيين من عمليات التهبيج التي الم الى انها قد تسبب عودة الاحكام

اسلام آباد ـ وعد السيد محمد خان

دول امريكية جنوبية واشنطن/ ذكرت الوكالة الامريكية للتنمية الدولية امس أن الولايات المتحدة واسرائيل

ستقدمان معونة في مجال الزراعة لكل من هندوراس وسلفادور وكوستأريكا وارضحت الوكالة ان الولايات المتحدة ستقدم المعونة المالية بينما سنقدم اسرائيل المعونة الغنية عن طريق المركز الاسرائيل للتعارن من لجل التنمية الزراعية واضافت ان الوكالة اعتمنت ٨٥٠ الف بولار لهذا

افقر دول العالم.

امس وسوف يتوجه الى منطقة اجاشر

ويبدو ان وقفا لاطلاق النار وقعه يوم

الاثنين الماضي كل من الرئيس توماس

سانكارا رئيس بوركينا قاسو والرئيس

موسى تراوري رئيس مالي صامد حيث

يحترم البلدان تعهداتهما بعدم القيام

بعمليات عدوانية بشأن المنطقة الغنية

بالمعادن والتي يثور حولها نزاع منذ زمن

وفي اول تعليق له على الحرب اتهم

الرئيس تراوري امس المدرسين الماليين

بالتواطؤ مع بوركينا فاسو في محاولة

لزعزعة نظام حكمه العسكري الذي مضى

وابلغ الرئيس تراوري الدبلوماسيين في

باماكو عاصمة مالي ان هناك اتحادا بين

عليه ١٧ عاما .

مستخدما سيارات جيب .

مساعدات امريكنة

اسرائيلية لثلاث

مجلس الامن يدين الاعتداعين

يشدة مساء امس اعتداءي فيينا وروما وطلب تقديم المستولين عنهما الى المحاكمة . كما دعا المجلس الى ضبيط النفس بعد ان طلب عدم القيام باعمال

** رئيس منظمة الوحدة الأفريقية يؤكد :

الصدد إن حكومة جنوب افريقيا اكدت

ان هذا الاعتداء يدخل في خبط المؤتمير

ومن جهنة أخسرى افسادت صحف

دوربان بان البوليس القي القيض عل ما

لا يقل عن خمسة اشخطص لهم صلة

وافاد استطلاع للرأي اجبري مع

اقتراب عام ١٩٨٦ بان السود الجنوب

افريقيين متشائمون فيما يتعلق بمستقبل

بالدهم في حين انقسم البيض في هذا

وأرضح الاستطلاع الذي تناول ٨٠٠

من السود في المناطق الحضرية و ١٠٠٠

من البيض ان ٥٢ في المائة من السود

يتوقعون ان تزداد الامور سوءا في عام

١٩٨٦ بالمقارنة مع عام ١٩٨٥ وهو عام

قتـل خــلاله اكثــر مـن ^{۸۰۰} شخص

معظمهم من السود ويعتقد ١٤ في المائة

من السود أن الأمور ستتحسن و ١٥ في

الوطني الاقريقي.

دول انفاقية عدم الاعتداء

داكار _ أغـب. اعرب عبده ضيوف الرئيس الحالي لنظمة الوحدة الافريقية ورئيس الدولة السنفالي عن اعتقاده اول امس بان الكفاح شد الفصل العنصري خلال عام ١٩٨٥ قد حقق اجماعا غير مسبق عملي الصعيد الدولي.

الافريقية في رسالة وجهها بمناسبة العام الجديد قائلًا في كل مكان بدءا من البيض سكان جنوب افريقيا انفسهم وانتهاء بالاوساط المعروفة بمساندتها للفصل العنصري في الخارج بدا العالم يبدرك سواء كان ذلك بسوعي عسادق او بسسوء طوية الاثار المدمرة اللهمسل العنصري. وذكر الرئيس السنغالي ان القرارات التي اجازتها مؤخرا الامم المتصدة والتي تستهدف وضع حد لمعارسات بريتوريا العنصرية تجيء بلورة لهذا الوعي.

ومضى قائلاً أن الضغوط الدولية التي مورست غند نظام القصل العنصرى في بريتوريا والتي عدلت بحيث استحالت الى عقبويات اختيبارية.. ان هنذه الضغوط والعقويات تعسل على تضبيق الحصسار المضروب حول ننظام بريتسوريا بشكل متزايد واستطرد بان عناد بوثا يتطلب ان

رمالتان متبادلتان

بين زوجتي

ريجان وجورباتثوف

بالم سبرينجز/ الولايات المتحدة/ 1 . ف .

سبرينجز بولابة كاليفورنيا حيث يقضى

الرئيس الامريكي أعياد الميلاد أن نناسي

ريجان وريسا جورباتشوف قد تبادلتا

رسالتين وديتين بعد لقاء القمة الذي عقد

في جنيف في نوفمبر/ تشرين ثان/ المأضى

وقد توجهت زوجة ريجان بالشكر لقرينة

الزعيم السوفيتي في الرسالة التي بعثتها

اليها في ٢٥ نوفمبر الماضي لحسن الضيافة

معربة عن سعادتها البالغة للنتائج التي

تمخضت عن لقاء جنيف ، واضافت انها

تتطلع بشغف الى لقاء ريسا جورباتشوف

واشار لاري سبيكس المتحدث باسم

البيت الابيض ان زوجة جورباتشوف

اكلت في ردها على نناسي ريجان بناريخ ٢١

ديسمبر كانون الاول على ان المناخ الودي

الخاص الذي ساد لقاء جنيف لازال ماثلا

في ذهنها معربة عن قناعتها الراسخة بان

روح جنيف ستتسم بطابعها مستقبلا

اعمان فقران إقامات

تعلن النركمة العالمية المعطابة والاعيزت

عن فعدَّان إ قاحات مكفولين إلزُّكورين أوتاه

لايحاليل حمرة لاحمك

مصيف سإقامة رحتم ٢٠٤٤٠١

صادرةِ من الرياض: بتاريخ ١٦ بل ١٥٠٥

ارتزل ف ان ما وله

فليني - إقَامة رحم ٤٠٤٤ صادرة من

وعلّى من يجدها إمباريّا على حن ب12,40 إلماض ت 1777 - 2 وتشارً

الرمايين بتاريخ ١٤٠٥/١/٧

أيمدقائرا كأطفال بعدتغوقيه في الفصيل

الأول بمدرسة المهاجرين مالرس •

● الفاو/ يعلن ذيب محمد الدوسري عن

تصحيح ثاريخ ميلاذ ابنه محمد ذيب

محمد الدوسري من تماريخ

١٤٠٤/١١/٢٢ السُجِيل يشهادة

ميالاده رقم ۹۲ في ۱۲/۱/۰۰۱۱هـ

الصادر من مكتب صحي وادي الدواسر

بحيث يكون التاريخ الصحيح يوم السبت

الموافق ۲۸/۲۸/۱۱/۲۸هـ بعد الطهـر

فمن له معارضة فليتقدم الىمكتب صحى

وادى الدواسر بمعارضته والله الموفق.

الطفل عبدالله

ابراهيم الخربس

العلاقات الامريكية السوفيتية .

مجددا خلال عام ١٩٨٦م.

اعلن البيت الابيض امس في بالم

تكون العقوبات اكثر تشهدا.

وقد نشر هذا البيان أول امس في صحيفة بزنيس داي المالية التي خرقت بذلك الحظر المفروض على النقل عن

🗆 عبد ضيوف 🗅

هذا ومن ناحية اخرى اكد المؤتمر الوطني الانسريقي المنساهض للغصسل العنصري والمعظور في جنوب افريقيا انه لم يعلن مسـؤوليته عن حـأدث انفجار القنبلة الذي اسفر عن مصرع خمسة اشخاص في ٢٣ ديسمبر كانون الاول الماضى في امانىزويمتوتى بالقرب من

المؤتمر الوطني الافريقي ويذكر في هذا

برتغاليان ومصرس!

مصدر قضائي أن البوليس الفرنسي القي القبض على ثّلاثة اشخاص يوم الاحد الماضي امام فندق بباريس للاشتباه إل قيامهم بتدبير اعتداء ضد معبد يهودي يقع في شارع كوبرنيك في العاصمة الفرنسية واعترف الرجال الثلاثة .. وهم برتغاليان ومصري وصلوا من مدريد .. بانهم كلفوا من قبل منظمة فلسطينية تدعى الثورة المسيحية ضد الاعداء اليهود برضم شحنة ناسفة ليلة الاثنين في بهو

وقد ضبطت جوازات سفر مزيقة مع المتهمين الثلاثة وهو جواو مانويل دا كروز/ برتفالي بيلغ من العمر ٢٧ سنة ويتكسب عيشه من الشذوذ الجنسي وكارلوس البيرتو كايتانو بحار برتغالي سابق يبلغ عمره ٥٦ عاما وعيدالرؤوف ماهر محمد حلمي ٢٨ سنة وهو مواطن مصري عاطل

لتحرير اماكنهم المقدسة . المعبد اليهودي الواقع بشارع كوبرنيك في يدعى رباح طلب منه في مدريد ما اذا كان

وقد اتهموا مساء امس بالاشتراك في

وقد اكتشف المحققون في الغرفة التي يقيم بها المتهمون الثلاثة في احد الفنادق

ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محله المعترض الحوية بضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية: حنوبا: بطول ١٥م ويحده ملك شعوى راشد المُطيري وشمالا: بطول ١٥م ويحده شارع وشرقا: بطول ٢١م ويحده شارع وغربا بطول ٢١م ويحده ملك شعوى راشد المطيري وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تأريخ

● القريات/ طبرجل/ تعلن المحكمة الشرعية بطبرجل انه انهى اليها سلمان حمدان الصناتان الشراري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في طبرجل المحدودة بالحدود الاتنية ـ جنوبا: شارع عرض ١٠م بطول ١٤٨م وشمالا: مدخل عرض ٤م بطول ١١٧م وشرقا: مدخل عرض ٤م بطول ١٣٩م وغريا: ملك العشيشان بطول ١٦٨م وطلب أعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ومسلحتها

الوكيل الشرعي عن يوسف بن ابراهيم النشمى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الراقعه بحى السعودية الواقعة في محله بالشرج/ المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: ٢٠٠٥٠م ويحدها الشارع رقم ٢١ عرض ١٩م وشمالا: ٢٠٠٥٠م ويعدها الأرض رقم ٢٧٢م وشرقا: ١٨م ويحدها الشارع رقم ٣١ عرض ١٥م وغريا: ١٨م ويحدها الارض رقم ٢٨٢م والمساحة الاجمالية: ٣٦٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المجكمة خلال شهر من تاريخ

المائة انها لن تتغير. اما البيض فان ٤٠ في المائة منهم يعتقدون أن الموقف سيتحسن في حمين تتوقع نفس النسبة انه سيزداد سوءا ويعتقد ١٢ في المائة منهم ان الامور لن

ياريس . عصابة وباستخدام اوراق رسمية مزيقة فضلا عن انتهاك القانون الذي يحظر حيازة مواد يمكن استخدامها في تصنيع شحنة ناسفة

الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها راشد بن رشدان المطيري

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهث البها حصة وهياء بنتى عبدالرحمن بن طياش قسم القاضي محمد بن ربن البداح ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الفيلا الواقعة في محله هي البديعة غربي مسجد سارة بنت بن جلوي المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا/ شارع عرض ١٠م بطول ١٣م وشمالا: عمارة سعد الحبابي بطول ١٢٠٥٠م وشرقا: عمارة عقيل الخطيب بطول ٢٥٥ وغربا: عمارة محمد بن عبدالرحمن الرويتم بطول ٢٥م مجموع المساحة ٢١١.٩٣م وطلب اعطاته حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها فهد بن عبدالله المطيويع

ولدى تقتيش كايتانو عثر البوليس على ثلاث رسائل للاعلان عن مستولية الاعتداء ضد المعبد اليهودي احداها موجهة لوكالة فرانس بريس بآسم كوماندو لامادو لجيسوس كريستو وباسم كوماندو المقاومة تبرر عمليتهم كتعبير عن نضال المسيحيين وقال المتهم المصري ان شخصا لبنانيا

برسعه تصنيع شحنة ناسفة ثم عرفه بعد ذلك بالبرتغا لين اللذين كانا على استعداد لوضع الشمئة وذلك مقابل المصول على مائة الف بعزيتا ٥٥٠٠ فرنك .

وقد عثر في امتعة الرجال الثلاثة على خريطة لباريس وضعت عليها دائرة حول المعبد اليهودي كما عثر على ثلاث بطاقات سفر بالطائرة الى فرانكفورت .

تجدر الاشارة الى أن أربعة اشخاص كانوا قد لقوا مصرعهم واصيب تسعة اخرون يوم الثالث من اكتوبر/ تشرين الاول/ ١٩٨٠ اثناء اعتداء بالشحنة الناسفة وقع امام البناية رقم ٢٨ بشارع كوبرنيك بالقرب من نفس المعبد اليهودي التابع للاتحاد اللبيرالي الاسرائيلي.

جور باتشوف يعرب عن امله في ان يكون عام ١٩٨٦م عام علام!

موسکو/ ۱، ف، ب، صرح میخاتیل جورياتشوف السكرتع العام للصرب الشيوعي السرفيتي في الرسالة التي وجهها للامة بمناسبة العام الجديد بأن الاتحاد السوفيتي سبيذل كل ما في وسعه للمحافظة على السلام ودرء خطر نشوب حرب نووية والحيلولة دون وقوع ما لا يمكن اصلاحه ،

أجل رفاهية الشعب وثالثا محو الامية

ونشر التعليم ورابعا القضاء على الفساد

منتقدا تشيرنينكو لأول مرة!

وندد جورياتشوف في هذا البيان الذي حصلت وكالة فرانس بريس على نَصه قبل اذاعته بالتلينزيون في منتصف الليل ، بط اسماه الاستخفاف السياسي وبنزعة للغامرة العسكرية اللذين وصفهما بانهاا ينمان عن موقف غير مسئول للغاية دون أن يذكر الولايات المتحدة اسماأ واكد ان الاتحاد السوفيتي يعمل علي

تنقية اجواء العلاقات الدولية ليضفى عاأها طابعا متحضرا وقال: ينبغي الارتقاع فأق المشاحنات وتركيز الجهود على ايجاد مأبا تُؤدي الى التفاهم المتبادل والثقة والمُع

واشار الزعيم السوفيتي الى ما اعلمته الامم المتحدة من أن عام ١٩٨٦ مو عام السلام واعرب عن امله في ان يعكس أذا العلم بداية عهد من السلام. وفي معرض الحديث عن السياسة الداخلية انتقد جررباتشوف بصورة غير مباشرة صنيع الرئيس السابق قسطنأتين تشيئينكو مشيرا الى الصعاب التي والجهها ف مجال الاقتصاد القومي في بداية العلم -وقال لقد تطلب الامر بذل جهود ضبأمة بغية تحسين الاوضاع وانهاء العام بنتأئج اقتصادية ليست سينة في مجموعها أ

واكد ان القيادة السوفيتية تعتّرم

استغلال الامكانيات الضخمة التي يزنجر



🗖 جورباتشوف 🗖 بها النظام الاشتراكي الى أقصى درجة واحداث تغييرات اجتماعية كيفية والتقدم بديناميكية وثقة صوب الاتقان في كل مظاهر الحياة سواء كانت اقتصادية او

مُقافية أو في القطاع الاجتماعي. واكد الزعيم السوفيتي ان بالآده لاتزال تخطو اولى خطوات عمل معقد ومقيلة على تغييرات ضخمة وقال ان ذلك يتطلب من السوفيت مزيدا من المثابرة والتضحية وانكار الذات وتخليا تاما عن كل المظاهر البالية سواء تلك المتعلقة بالجمود الفكري والتصورات واساليب المعالجة العقيمة !! وفي معرض الحديث عن المؤتمر السابع والعشرين للحزب الشيوعي الذي سيعقد في فبراير/ شباط/ القادم اشاد ميذائيل جررباتشوف بمساندة الشعب السوفيتي بصفة عامة للتدابير الاقتصادية والمبادرات السياسية التي اتطنها القيادة السوفيتية

في الارنة الأغيرة .

الامم المتمدة/ ادان مجلس الامن

تضم ١٦ مراقبا عسكريا قوة علام افريقية تتجه الى هدوه مالى وبوركينا ناسو



وقال الرئيس تراوري لن مالي كسبت الجرب التي استمرت خمسة ايام وهذأ الجيش المالي على الانتصارات الرائعة . ولكنه قال ان مالي تريد الان السلام مع بوركينا فاسو مشعا الى أن من الافضل للبلدين ان ينفقا اموالهما لمواجهة المجاعة

ابيدجان/ رويتر _ توجهت قوة مراقبين من دول غرب افريقيا الى الحدود بين مالي ويوركينا فاسو لحاولة المحافظة على السلام بعد الاشتباكات الحدودية بين اثنتين من وقد توجهت القوة التي تضم ١٦ مراقبا والتي شكلتها مجموعة عدم الاعتداء والمعونة الدفاعية اناد ومقرها ابيدجان الى منطقة اجاشر المعزولة التى خاضت مالي وبوركينا فاسو حربا بشأنها يوم عيد وقال الجنرال جان جوميس السكرتير العام لاناد أن الفريق طار ألى سلحل العاج

بعض زعماء نقابة التعليم والثقافة في مالي وبين النظام الراديكالي في بوركينا فاسو واتهم الرئيس تراوري زعماء النقابة بالتخطيط لاضراب للمعلمين والطلبة في بلماكو يوم ١٧ كانون الاول ديسمبر وتقول مألى أن الرئيس سانكارا أعلن الحرب يوم ١٩ كانون الاول ديسمبر.

🛭 ترابري 🗅

• عيماله جديدة اساسما الشريعة السالمة •

والشرور الاجتماعية وخمامها خلق اعلن رئيس الوزراء الساكستان قدرات بفاعية راسخة على هدى سياسة محمد خأن جوينجو امس عن الخطوط خارجية غير منحازة . العريضة للسياسة التي ستنتهجها واكد جوينجو ان باكستان دخات حكومته خلال السنوات الأربع القادمة. مرحلة بيموقراطية جديدة يبوم الاثنين ولخص جوينجو في خطاب وجهه من عندما اعلن عن رفع قانون الاحكام العرفية الذي حكمت بموجبه البلاد طوال الراديو والتلفزيون هذه السياسة في خمس نقاط وهي اولا بناء نظام السنوات الثَّماني الماضية. ديمقراطي قوي على اساس الاسلام وثانيا انشآه نظام اقتصادي متوازن من

ودعا جويئجتو المعارضة الى تناسى الخلاقات القديمة والعمل من اجل وحدة وتضامن البلاد.. وقال أن الحقوق الاساسية للسياسيين قد عادت وانه لا يد

واشار جونيجو الى ضرورة القيام القطاع الخاص وتشجيع الاستثمار.

الديموقراطية واضاف بسأن الحكومسأت القادمة ستشكل عن طريق الانتخابات. وقال جوينجو انه يتعين على جميع الوزراء ان يعلنوا عن معتلكاتهم قبل استبلام اعياء مضاصبهم وبعد التخطي

بثورة لتطوير الحياة الريغية والاقتصادية وتطوير القطاع الصناعي وتشجيع

توقيع برتوكول

اقتصادي بين ايران

وتركيا

ما المهران/ ق، ن، أ.. غادر السيد

مصطفى تيناس تيز وزير الدولة التركي

للشؤون الاقتصادية طهران امس عائدا

الى بلاده بعد زيارة لايران وقع خلالها على

برتوكول للتعاون الاقتصادي بين البادين

وقال الوزير التركي في تُصريح له قبيل

مغادرته نقله راديو طهران ان

هذا البرتوكول ينص على زيادة حجم

صادرات ايران غير النفطية الى تركيا الى

واشار وزير الدولة التركي الى أن حجم

التبادل التجاري بين البلدين بموجب

البرتوكول السابق يلغ مليارين وثلاثماتة

مليون دولار .. واعرب عن أمله في أن يصل

في العام الحالي الى ثلاثة مليارات دولار .

ومن جانبه قال السيد بهزاد نبوى وزير

الصناعات الثقيلة الابرائي الذي وقع هذا

البرتوكول نيابة عن بالاده أن قيمة

صادرات بلاده غير النقطية لتركيا بلغت في

العلم الماضي ٢٤ مليون دولار وتقرر ان

يرثقع هذأ الرقم بموجب البروثوكول

وذكر الوزير الايرائي انه تقرر كذلك

رفع القيود السابقة على عملية الشحن

وتونع تسهيلات كاملة لحركة الشاحنات

الصبن تعلن خططا

لزيادة انتاج الحيوب

بكين/ رويتر ـ اعلنت الصين اليوم خططا

طموحة لزيادة انتاجها من الحبوب في عام

١٩٨٦ وتحقيق ارقام قياسية بعد ان

واجهت أول انخفاض في محصول العبوب

اذي الاسبية.

الايرانية في الاراضي التركية .

٧٥ مليون دولار .

الجديد .

من بناء احزاب سياسية وفق النظم

مع بحاية العام الجديد رنيس الدولة الإيطالية يتعهد بمكافحة الارهاب الدولى !

ما يجلب الفائدة والخير للامة الاسلامية.

طريقهم لقضاء ايام هادئة . روما/ 1 . ف . ب .. تعهد فرانسیسکو واضاف كوسيجا أن أدانتنا للل هذه كوسيجا رئيس الجمهورية الايطالية امس الاعمال بائنة وبدون تحفظ او محاولة ثبريد في رسالته للأمة بمناسبة العام الجديد واردف ان ايطاليا والنمسا كانتا دوما بمكافحة الارهاب الدولي بحزم مثلما تبديان تفهما كبيرا ازاء الشعوب التي كافحنا متضافرين الارهاب الداخلي. تكافح من اجل استقلالها بما فيها الشعب واوضح كوسيجا في هذه الرسالة التي اذاعتها قنوات التليفزيون الحكومية الثلاث وسجلت يوم السبت الماضي بعد ٢٤ مرارة عميقة لنا . ساعة من اعتدامي روما وفيينا بقوله ان اول مجموعة ارهابية اجنبية نشرت الموت والألم على اراضينا في احد مطاراتنا ..

لذلك فأن اعمال العنف هذه كانت مبعث وطالب كوسيجا بان تتخذ كافة التدابي الصارمة بغية السيطرة والقضاء على قواعد ومخططات وطرق تحرك المنظمات والعصابات الارهابية الدولية التي تهد

السلام والتعايش المدنى في العالم كك .

في بيأن رسمي الحكومة الاوغنىدية تتهم المتصردين

بانتماك اتفاق السلام نبويي/ رويتر - اتهمت امس الحكومة من رکابها العسكرية الاوغندية ثوار جيش المقاومة الوطنية بانتهاك اتفاق سلام وقعه الجانبان غبل اسبوعين وقالت انهم يهاجمون القوات

المكرمية ويشنرن حربا دعائية وقالت الحكومة في بيان صحفي صدر في نيوبي أن جيش القارمة شن العديد من الهجمات الجديدة منذ توقيع الاتفاق بما في ذلك هجوم شنه حوالي ٨٠٠ من الثوار بالقرب من منطقة مبيجي الواقعة جنوب

ارتكبت عملا ينم عن وحشية فظيعة وقتلت

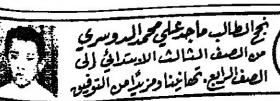
وجرحت مواطني دول اخرى جاموا ضيوفا

في بالدنا ومواطنين ايطاليين كانوا في

وأتهمت الثوار ايضا بعدم تسعية مرشعين للمجلس العسكرى الحاكم على الرغم من أن لهم المق في أشراك سبعة ممثلين في المجلس الذي يضم ٢٠ عضوا بمقتضى اتفاق السلام المرقع في ١٧ كانون الأول ديسمبر الحالي . وقالت الحكومة أن المتمردين استمروا ني شن حرب دعائية صريحة شد الحكومة

من خارج البلاد . غربي كعبالا في ٢٠ كاترنَ الاول ديسمير وقد وجه المتمردون الي الحكومة اتهامات مماثلة قائلين ان قواتها مستعرة وأضافت قائلة انهم زرعوا ايضا الغاما في قتل ومهاجمة ومضابقة الدنيين على ادت الى نسف حافلة وقتل وجرح العديد__الرغم من انقاق السلام.













اشكاله سيستمرحني يستعيد الشعب

الفلسطيني كنافئة حضوقته الوطنينة المنسروعة ويقيم دولت المستقلة عسلى

وقال الزعيم الفلسطيني في رسالة له

الى الشعب الغلسطيني بمناسبة الذكرى

الصادية والعشرين لانطلاق الشورة

الغلسطينية المسلحة ان هذه الذكرى

تجسند أسمى وانبل المصانى الوطنينة

والقومية والانسانية. فهي تمثّل انطلاقة

التغاعل الحي والشوري بسين النسواة

الفلسطينية الحية وجماهير الامة العربية

الرئيس صدام حسين

يستقبسل الكساردمنسال

روجيه ايتشيجاراي

ذکر مصدر رسمی فی بغداد ان الرئیس

العراقي صدام حسين استقبل امس

الكاردينال روجيه ايتشيجاراي المكلف من

قيل البابا يوحنا بولس الثاني بمهمة

انسانية لدى اسرى الحرب ألايرانيين

واضاف نفس المعدر أن الكاريينال

ايتشيجاراي رئيس اللجنة الباباوية للعدل

والسلام والمكلفة بالدفاع عن حقوق

الانسانُ ، سلم الرئيس العراقي رسالة من

وقد وصل مبعوث البابا ليلة الاثنين _

الثلاثاء الى بغداد في زيارة للعراق تستغرق

وتغيد انباء لم تؤكد رسميا ان اسقف

مارسيليا السابق توجه خلال الفترة

الصباحية الى معسكر للاسرى الايرانيين

توقيع ثلاث اتفاقيات

بين مصر والولايات

المتحدة

وقعت امس كل من ممر والولايات

المتحدة الامريكية على ثلاث اتغاقيات

تقتضي منح مصر مبلغ ١٤٠ مليون دولار

لا ترد تخصص في دعم ميزان المدفوعات

ولليزانبة النقدية وتمويل مشروعين من

مثماريع الخطة الخمسية للتنمية

ووقع هذه الاتفاقيات وزير التخطيط

يقع خارج بغداد .

القاهرة _ و.ا س

ألاردن والنمسا

غالر ولي عهد الاربن الامع حسن أبن طلال عمان امس متوجها الى فبينا في زيارة رسمية للنمسا تستغرق عدة

وسييحث ولي عهد الاردن خلال الزيارة مع المسؤولين النمساويين تطورأت الاوضاع في المنطقة والعلاقات الثنائية بن البِكبن.

مصر تدعو مالي وبوركينا فاسو الى التمسك بضبط

صرح بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية امس بأن مصر ترحب بوقف اطلاق النار بين بوركينا فاسو رغالي وتدعو الطرفين الى التعسك بضبط النفس. واكد بطرس غالي في حديث للصحفيين في أعقاب اجتماع مع جبريل ديالو إالسكرتير السياسي

الديمقراطي للشعب المالي والحزب الوحيد الحاكم ، أن الحكومة المصرية نتابع باهتمام ، الاحداث بين مال وبوركينا فاسو، واوضع ايضا ان مصر تشجع البلدين على اللجوء الى التفاوش والحوار لتجنب اي عمل من اعمال العنف المسلح الذي ويضر بالامن والاستقرار في افريقيا.

للمكتب التنفيذي المركزي للاتحاد

اجتمع السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية هنا امس مع الدكتور محيى الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة

المؤتمر العام الثامن للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي عقد في تونس مؤخرا .. كما تم بحث الترتبيات المتعلقة بالاجتماع المقبل

واشار أن المبلغ المتبقى وقدره ١٣.٧

مليون دولار سيخصص لاحتياجات

المفوضية العليا لشؤون اللاجئين لتغطية

احتياجاتهم في المناطق الشرقية والغربية

ويذكر أن النداء الذي وجهه مكتب

الامم المتحدة لعمليات الاغاثة الصاجلة

جاء عقب اجتماع عقده مديسره بكبار

المسؤولين السودانيين والدول المقرضة

وصنف احدث تقرير للظروف الطارنة

في اضريقينا الشهير المناضي المستودان

واثيوبيا بانهما اكشر المناطق الافسريقية

تأثرا بالجفاف كما انهما اكثر المناطق

تلبية للاحتياجات المادية خلال عام

وخصص التفرير معونة اثيوبيا المالية

ويسذكسر أن الوضسع الزراعسي في

السبودان رغم تحسنه خبلال الاشهير

القليلة الماضية الاان بعض المساطق

ستبقى معرضة للمجاعة لاسيما في

الشممال وبعض المنساطق الوسسطى

بـ ٥٣٨ مليون بينما تحتاج السودان الى

۱۸۳ مليون دولار.

ووكالات الامم المتحدة في الخرطوم.

من البلاد.

** لتجنب مضاعفات الجفاف عام ١٩٨٦م

المودان يحتاج الى ٤٠٠ الف طن من

المنظمة العربية للتربية والثقافة

وتم خلال الاجتماع استعراض نتائج

مجرد مقارنة بسيطة مع دول العالم النامي.. لا تعنى ابدا اننا نتشفى لبقاء تلك الدول في ساحة الركود وسقوط احلامها ورغباتها .. وفي الوقت نفسه فاننا حين نقيس ارتفاع قاماتنا الاقتصادية والتراثية والعقائدية والاجتماعية وسط تضاؤل قامات

فنحن _كما قال قائدنا فهد بن عبد العزيز _دولة لا تبحث عن المديح.. وانما عن موضوعية النقاش، لأن القيادة لدينا وهي المدركة لتعدد مصادر المديح لا تريد ان يكون انفاقها الواسع وقدرتها الامنية والعسكرية وتوسيعها فرص الاستثمار وفتح أفاق تحديث الحياة الاجتماعية.. لا تريد ان تكون تلك القصيدة الوحيدة التي نتوقف على ترديدها.

الآخرين فذلك لا يعنى اننا لا نود التعرف على طبيعتنا

وفهد بن عبد العزيز بهذا المنظور في انكار الذات وبمثل هذه الروح العملية لرؤية المجتمع والامكانات وعلاقات الدولة وقدراتها يريد ان يذهب الى أبعد من ذلك.. أبعد من ذاته وابعد من كيان الدولة.. بل الى ما هو ابعد من حقيقة ما نعيشه من تفوق على الدول النامية الاخرى في رفد امكانات مذهلة ليس هذا مجال تعدادها في كل نواحي الحياة والتحديث ماديا ومعنويا حيث تمتص تلك الدول مصادر انفاقها الشحيحة من مداخيل المواطنين.

وبهذه النقطة نجد أن موقع المواطن في الدول الصناعية المتقدمة لا يختلف عن الآخر في الدول النامية وان تباينت الاسباب.

ولكننا هنا وبسعينا الحثيث للخروج الى ايجابية التعرف السليم على طبيعة تركيبنا الخاص وعلاقاتنا وعضويتنا الاجتماعية واخوتنا العربية ثم زمالتنا الدولية .. فالمكاسب التي نحققها كانت بما تحمله من اختلافات عن الآخرين مطروحة في ذهنية المواطن وعقله ليدرك اهمية ما يمكن ان يكون ممدوحا به منها خاصة في زمن كهـذا لم يعد يسمبح لانسانـه بان يستلقى ثم يجد من يطعمه ويسقيه أو يحلم ويأمل ثم يتثاعب معتمدا على رصيد ثروة وعراقة تراث.

زمن هذا العصر يريد انسانا يعي كل التحديات والمخاطر حتى يكون في مقدوره مواجهتها والمواطن والمواطن عجب أن يعي حقيقة مكاسبه الكبيرة وما يسال في طريق نموه من ثروات وجهود حتى يكون مدركا لعقيقة موقعه المتفوق وبالتالي متيقظا لحماية هذا

في حَالِة ممتَازة عِيلًا

وبدون رؤوس شرميلة

معلس كبير .. وعدد ٢ حمام ومطبع

الشابي: مكون من: غرضى نوم + مجلس كبير

والصالونان مفروشان فرشًا كاملاً فخًا. وبهما تكييب

حاروبارد .. وجميع الأجهزة اللازمة للبر .

وبصهاحكان للمقسنكاص

والرجلات الطويلة

وعدد ؟ حسمّام ومطبّع:

الأول: مكون من: غرفة سوم با

«الجزيرة»

اكد رئيس اللجنة التنفيذية لننظمة المجيدة وأحرار وشبرقاء العبالم ولهذا التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ان تكتسب الانطلاقة مضزاها التاريخي للكفاح الوطني الغلسطيني بجميع

** في رسالة للشعب الفلسطيني في ذكرى ثورته :

والقومى المساسل للتصيدي للهجعة البربرية الصهيونية. واكمد عرفات ان كفاهنا الوطني الفلسطيني بكل اشكناله وعبلى راستة التجسيد الراسخ للوحدة النضالية عن خطر التقسيم والبِّلقنة. الكفاح المسلح سيستمر قويا متدفقا ق مواجهة الاهتبلال الاسرائيس البغيض وقال أن هذا الكفاح إلى جانب كونه حقا مشروعا كفلته المواثيق والاعراف الدولية فهو التعبير الحي عن جدارة شعبنا بحقوقه ومستقبله فوق ارض وطنه وهو

> السياسية وفرضت وجوده في العالم. وذكر عرضات بأن مضظمة التصرير الفلمسطينية واجهت خسلال السنسوات الاربع الماضية حربا شاملة ومعارك طاحنة وتحديات مصيرية لم يسبق لها مثيل الا أن المعجزة هي القدرة التي ابداها الشعب الفلسطيني وثواره عبلى المسود في هذه الحرب وعبور منعطفاتها الخطرة مستندا الى عدالة قضيته وجدار الوحدة الوطنية القوي الذي بناه الشعب القلسطيني باجساد شهدائه وعظيم

الاداة التي اعسادت شعبنسا للخسارطة

ودعنا عرضات كافية فصائيل الثورة الفلسسطينيسة من اجسل الارتفساخ "في" مستوى المسؤولية وتعزيز وحدة منظمة التحرير الفلسطينية عبس حوار ينسب مع تقاليدنا الديمقراطية العريقة وقال اذا كان البعض قد وقع اسيسرا لاوهام لشعبارات الزانفة التي رفعتهما به الانظمة العربية واوقع تجت ضغوطاتها المستمرة وتورط في مواقف مدمرة فان زخم احداث السنوات الاخيرة تكفي لان يعيد الجميع النظر في مواقفه ويعود الى البيت الفلسطيني.

ررجه عرفات في كلمته تحية شكر وتقدير الى الدول العربية التي تستضيف القوات الغلسطينية على اراضيها وهى الاردن ومصر ولبنيان واليمن والسودان والجزائر وتونس والعراق والتي قال عنها وانها تواجيه معنيا في هيذه اللحيظات التهديد الاسرائيلي المستمره.

وتوجه عرفات بالشكر للمملكة العربية السعودية ولشعبها الشقيق ولجلالة اللك فهد الذي لم يتوقف في اي وقت عن تقديم الدعم المالي والسياسي والمعضوي للثورة

كسأ ترجه بالشكر للدول العربية الاخرى التي تعد المنظمة باشكال الدعم

ومن ناحية اخسرى اكد عمرفات ان الشعب الفلسطيني وقضيته هما اول الخاسرين في الحرب العراقية الابرانية مبرزا اهمية استجابة ايدران لدعوات السلام ووقف الحرب حتى نتحرك سويا لتصرير اولى القبلتين وثالث الصرمين

وقال السيد السركال في تصريحه الذي

خشرته مسميقة والبيان وأمس أن للصرف

العربي وافق تي هذا الاجتماع على منح

تروش وتعويلات ومساعدات فنية جديدة

الست دول افريقية بلغ مجموعها بليونين

وه ۲۱۳ ۽ مليون دولار -

والمؤيد للحق الفلسطيني. وتحدث عرف ال عن حرب المخيمات فاكد على ان الصمود العظيم للمخيمات العميق في حياة ووجدان وعقول الاجيال العبربية باعتبارها بؤرة الرد الوطني الفلسطينية في لبنين كان بمثابة الصخرة الصلبة العنيدة التي تحطمت عليها مؤامرة التهجير ألجديدة كماكان بمثابة

ونندد عرضات بالدور الاستريكي في المنطقة مشيرا الى ان قصف مقرات المنظمة في تونس لكد بان هنالك اصرارا امريكيا اسرائيليا مستميتا على تصفية القيادة الفلسطينية كسا أنه تورط أمريكي معلن ومباشر في الصراع العربي

العربية العامة وقال داننا في منظمة التصرير الفلسطينية لم نال جهدا في العمل الدؤوب لوقف الانهيار ومصاولة ترميم الجسور وان المنظمة ستواصل مع الطقائها الاردنيين العمل لتسذليس المُسعوبات في طريق الانفاق الاردني ــ الكسطيني المشترك الذي هو قاعدة اساسية جديدة نسعى لشامين ارسع التفلّف عربي حولها.

وُاكِد غُرُفات على اهمية دور مصر في المبرام العربي _ الصهيوني وقال لذلك كنان لأكِدُ من عبودة مصر ألى وضعها الطبيعي في جسم امتنا العربية بعيدا عن سياسة كامب ديفيد وبما يؤمن لمصر العربية عناصر تونها العربية ومقومات دورها البارز مشهرا الى ان ذلك ليس ة ومصوبة فحس هنوامهمة قنومية عنربية تقتضي تنوفير امكانات الدعم لمصرحتي تحرر نفسها

من القيود التي فرضت عليها. واكد الزعيم الفاسطيني تضمامن الثورة الغلسطينية مع النضال الوطني الاضريقي ضند التميينز العنصسري في ناميييا وجنوب افريقيا، وشدد عبلي ان القضية الفلسطينية قد عبرت الجزء الاخطر من حرب الابادة الشاملة المادية والعنوية التي فرضتها عليها.

وختم كلمته قائلا: «اننا ندخل عامنا الثاني والعشرين عام الزخم الثوري عام بشائر الامل وعيوننا مثبتة على خريطة الوطن الفلسطيني التي استطعنا اعادتها الى الخريطة السياسية للمضطفة عبر التضحيسات الجسسام وشسلالات الدم ومواكب الشهداء.

هذا ومن ناحية اخرى دعا نايف حواتمة امين عام الجبهسة الديمقراطيسة لتمرير فلسطين الى وقف الانشقاقات والتدمير الذاتي على الساحة الغلسطينية وذلك بمناسبة مرور ٢١ عاما على اندلاع الثورة الفلسطينية.

ورفض حواتمة في بيان نشر في دمشق الاقتراح الامريكي بشسأن عقد سؤتمر دولي السلام في الشرق الارسيط والذي يعد على حد قوله بمشابة مسطلة لاجراء مغناوضات ميناشيرة ولعقبد صنفقيات منفصلة بين اسرائيل والدول العربية في اطار وفد اردني فلسطيني او وفد عربي

تحويل النبزاع الاسرائيلي العربي الى



القاهرة ــ أ.ف.ب

الفلسطينية او اخذها في الحسبان، بقراري ٢٤٢ و ٢٣٨ لمجلس الامن بغية

موجد دون صراعاة منظمة النصرير واعرب رئيس الجبهة الديموقراطية التحرير فاسطين عن اعتقاده بان الثورة الفلسطينية تواجه ضخوطا وتهديدات ومناورات من جانب الولايات المتحدة واسرائيل تستهدف استدراج منظمة التصرير الفلسطينية الى الاعتبراف

وجه مكتب الامم المتحدة لعمليات الاغاثة العاجلة نداء الى المجتمع الدولي لتخصيص مبلغ وقدره ١١٢ مليون دولار لصالح المتضررين من الجفاف في المناطق وجاء النداء ضمن بيان وجهه مدير

مكتب برادفورد مورس للهجتمع الدولي حثه فيه على العمل فورا لتفادي مشكلات الجفاف في السودان. وحذر برادفورد من مغبة عدم وصول

المعونة المالية في الموعد المقرر لها. وقال البيان ان المكتب يحتاج الى ما تيمته ٨٥,٤ مليون لشراء حبوب غذائية لتفادي اضرار المجاعة والتي قند تكون حادة في عام ١٩٨٦. ویذکر ان عام ۱۹۸۰ کان عاما شدید

القسنوة على شتى المناطق الاضريقية وخصوصا السودان الذي تعرضت فيها مناطق كردفان ودارفور ومرتفعات البحر الاحصر والاجزاء الشمالية من اقليم كسلا الى الجفاف وندرة المطر.

واضاف البيان أن الكتب سيخصص مبلغا وقدره ١٤ مليـونا لاستخـدامه في طوارىء طبية عناجلة تتضمن ادوينة ومعدات طبية وبناء مراكز طبية



وأعرب عرفات عن الله لواقع الاوضياع

والجنوبية حيث يقيم حوالي ٢.٦ ملايين ومستشفيات في المناطق المتاشرة نزاع حدودي بين اسرائيل وجيرانها ** بسبب السد العالي ومجوهرات اسرة محمد علي

القامرة ــقـن.أ. حنثث مسدام عنيف داخيل مجلس الشعب المسري امس بين الدكتور رفعت المجبوب رئيس المهلس واحد اقتطاب الحزب الديمقراطي الحاكم والمعارضة الوفدية بالمجلس قام على اثره نواب الوفد بالانسجاب من الجلسة.

وكان المدام حول تهجم نواب الوفد على ثورة يوليو وانجازاتها فتصدى لهم الدكتبور المعجوب وهبو استباذ سبابق للاقتصاد وعميد لكلية الاقتصاد والعلوم السياسية وشن هجوما عنيفا عليهم.

وقند جرى المسدام اثناء مشاقشة مجلس الشعب لنساقشتة بيسان رئيس الجمهورية في افتتاح الدورة البراسانية فقد هاجم نواب الوفد انجازات ثورة يوليو وتزعم هذا الهجوم النائب الوفدي علوي حافظ وهمو اساسها من تضطيم الضباط الاحرار ألذي قام بثورة يبوليو فهاجم علوى حافظ بناء السد العالي وقال انه لم يحقق فوائده بل اضر بالزراعة وتساعل عن مصع مجوهرات اسرة محمد على وعن بناء قصور جديدة في منطقة المنتزه بالاسكندرية

وقبال أن الشعب لم تكن له حبريسة

وعلى اثر هذا الهجوم انسحب نوأب وعقب المهندس النائب عبىد الهادي حزب الوفد من الجلسة وراعيل المجلس سماحة وهو وزير سنابق للري على مناً اجتماعاته فاقر بيان لجنة الرد على بيان تناوله عضو المعارضة عن السد العالى رئيس الجمهورية وانهى اعماله على أن فقبال أن السند العبالي جعى مصر من تستانف يوم ١١ ينابر الحالي٠٠ الجفاف والجوع طوال السنوات الماضية وان السد صامد ولايتأشر سالهزات الارضية بالمنطقة. كما عقب السيد محمد عبد الحميد رضوان وزير شؤون مجلس ا إعلان ا الشعب والشبورى حبول مبوضبوع

> هجرما عنيفا على نواب الوفد وقال ان ما يرددونه همو طمس للحقائق الشاريخية ووصف المجتمع قبل الشورة بائسه كان

التعبير او العمل او مجانية التعليم واتهم المعارضة بالتشكيك في انجازات الشعب الكبرى وفي مقدمتها السد العالى وقال ان لولاه ما اكل الفقراء او الاغنياء في مصر.

عن الصفة الغربية .

المناطق التأي يتعذر اجراء الانتخابات فيها

عن طريق إالتعيين من قبل مجلس النواب

البقية ص ٢٦

مجوهرات اسبرة محمد عبلي فذكبر ان عددها ١١ الغاو ٢٤٧ قطعة وانها مودعة لدى البنك الاهلي المصري بالقاهرة ونغى النائب توفيق عبده اسماعيل بناء اي قصور او استراحيات جديدة بشاطىء وتصدث الدكتبور الممجبوب فشن

الأول من نوعه منذ ٢٥ سنة : مجلس الامة الاردنى يناقش

> النيابية تجري في البلاد وفق القانون القديم الذي اثر في عام ١٩٦٠.

احالت الحكومة الاردنية الى مجلس الامة مشروع قانون الانتخاب لمجلس النواب تمهيدا لمناقشة مشروع القانون واقراره من قبل السلطة التشريعية . وهذا اول قانون للانتخاب يتم اعداده منذ عام ١٩٦٠ حيث ظلت الانتخابات

الحالى ١٩٨٦ .

في شهر ابريل عام ١٩٦٧ . وأرضحت هذء المبادر ي حديثها لمراسل وكالة الانباء الكويتية في عمان ان القانون الجديد ضاعف عدد النواب ي الدوائر الانتخابية في الضعتين الشرقية

وقالت مصادر رسمية مطلعة امس ان انتفابات نيابية لتشكيل مجلس نواب جديد ستجري في البلاد قبل نهاية العام وكانت اخر انتخابات قد جرت في الاردن

والغربية واصبح عدد اعضاء مجلس

النواب الممثل لهذه الدوائر ١٣٠ نائبا بدلا

وقف قرار وزير الداخلية السابق الذي تم بموجبه اعلان نتيجة انتخابات مجلس الشعب المصري الاخيرة وخاصة ما يتعلق منه بعدم فوز ٢ من اعضاء حزب الوفد ويذلك ينضم هؤلاء الثلاثة الى مجلس الشعب وهم الدكتور ابراهيم عوارة و الدائرة الاولى بالفربية ، وهامد الازهري دائرة شمال القاهرة والدكتور عبد الحليم

· ومن ناحية اخرى تضت نفس المكمة

وكان الاستيعاد قد تم لعدم حمسول حزب العمل على نسبة الـ /٨/ في المالة اللقررة للغرز أي الانتخابات على مسترى

قررت محكمة القضاء الاداري في مصر الممري المعارض في تلك الانتخابات . مندور دائرة جنوب القامرة

لوزير الداخلية

بعدم اختصاص مجلس الدولة الممري بنظر الطعن الذي تقدم به المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل ضد استبعاد حزب من التعثيل بعجلس

ـ واشار الي ان العون العربي الدول الالرينية غير العربية تد وصل خلال البنوات الماضية منذ عام ١٩٧٥ الى عقبرة مليارات دولار واستقادت منه والله دولة المرطبة حتى الأن

من ٦٠ نائبا يمثلون الضفتين مناصفة واكدت هذه المسادر في حديثها أنه سينم لاول مرة احداث دوائر انتخابية جديدة في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين و الضفة الشرقية بمعدل نائب واحد عن كل مخيم . وطبقا للقانون الجديد بتم انتخاب ٧٤ نائبا عن الضعة الشرقية بعا ميه. ممثلو مخيمات اللاجئين و٦٠ نائبا وقد نص الدستور الاردني على أن مدة مجلس النواب اربع سنواث وقد عالجت الحكومة الاردنية المناطق التي يتعذر فيها اجراء انتقابات نبابية وقأمت بنعديل الدستور الإردئي عام ١٩٧٢ واجازت هذه التحديلات مُلء ألمقاعد النيابية الشاغرة في

في حَالة الرغبة في الشراء الرجاء الانصال بالاستاذ/حَالد تليفوت رفز: ۲۰۱۲۹۸۰ کا۱۱۲۷۶

dpil : 1:50



تخفيض رسوم الاتصالات بالبحرين

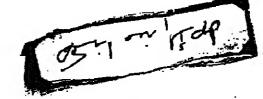
المنامة _ ق.ن.ا بدا هنا اس العمل بالتخفيضات التي اعلنتها شركة البصرين للاتمالات السلكية واللاسلكية ف رسوم الاتصالات النولية بالهاتف واجهزة التلكس والتي تقدر بشعو عا ورفقا للنظلم الجليد فقد تم تعقييني رسوم المادئ بالهانف والاتمنال والتلكس الي ١٠٠ فاش في الدفينة لكل من العراق وايران والأردي وسورية

وشطرياليمن

بدء المابقة المطيبة لتبلاوة القران

لاختيبار ممثلي الملكة الاهد القبادم

الحميس ٢١ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ الموافق ٢ كانون الثاني .يتغير، ١٩٨٦م ـ العدد ٤٨٤٤



تشغيل محطة اتصالات

الدفاع المدنى بحائل

🛘 🗗 حَاثَل ــ مكتب الجزيرة ــ عبدات

تم تشغيل محطة الاتمبالات

اللاسلكية بوحدة الدفاع المدني بالروضة

وأوضح المقدم سعود مشعان المناحى

مدير ادارة الدفاع المدنى بمنطقة حائل

بان انشاء وتشغيل هذه ألحطة الجديدة

والتي سبقتها محطة لاسلكية اخبري

داخل مدبنة حائل إنما باثى تحقيقا

للاهداف التي تسعي اليها المدبرية

العامة للدفاع المدني من أجل تحقيق

سرعة الاتصال فيما بين وحدات الدفاع

بالمنطقة، وهي تواكب الطموحات

والنشاطات والفعاليات التي تقوم بها

وقال الشعان ان المعطة تغطى حدود

وحدات ومراكز الدفاع المدني بالملكة..

جلالة الملك يثكر منتوبي الميئة المربية المعودية المتوامضات والتعاييس

اعرب جلالة الملك فهد من عبدالعزيز المفدى عن شكره لمصالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقابيس الدكتـور سليمان السليم وللعاملين في الهيئة على الجهود التي بذلوها في سبيل تحقيق اهداف الهيئة جاء ذلك في برقية تلقاها معالي وزير التجارةً من جلالة الملك المفدى ردا على التقرير السنوي للهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس الذي رفعه معاليه

واثنى جلالته في برقيته على الانجازات والبرامج والدراسات التي عقدتها الهيئة بالتنسيق مع الجهات المتخصصة في الداخل والخارج الى جانب اشتراكها في العديد من الهيئات والمنظمات العربية والاقليمية والدولية.

□□ المجمعة -مكتب الجزيرة.

جلالة الملك يشكر اهالى المجمعة



🛚 الختلان 🖺

تلقى امير المجمعة وسدير حمد بن عبد الرحمن الخثلان برقية شكر جوابية من جلالة الملك المفدى ردا على البرقية التي رفعها لجلالته بأسم اهالي المنطقة بمناسبة افتتاح مستشفى الملك خالد الجديد بالمجمعة، وقد عبرت برقية جلالته عن شكره لامع واهالي المنطقة على ما عبروا عنه من مشماعر فيماضة ودعوات خالصة لجلالته بهذه المناسبة وتمنى جلالته من الله عز وجل أن يأخذ بيده والمسؤولين في حكومته الرشيدة إلى ما فيه خير البلاد الغالبة ومواطنيها.

تنسيق العمسل بين معلمة المساه والمصارى ومىديسريسة الشؤون البلديسة بطلشىرقيسة متابعة ميحانية لتنفيذ مشروعات شبكات المياه وتحديد المواقع الجديدة

□□ الدمام _مكتب الجزيرة _منصور العدوان عقدت مصلحة المياه والمجاري بالشرقية جلسة عمل صباح امس الاول مع المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية وبلديسة الجبيل للتنسيق والمتابعة الميدانية لمواقع تنفيذ مشروعي شبكات توزيسع المياه وانشساء برج للمياه بمدينة الجبيل بهنف تحديد تسليم مواقع العمل الجديد للبدء في عمليات التنفيذ وبحث اساليب العمل لتلك المشروعات.

وفعال بالمواطنين. وهي في هذا الاسلوب

تنتهج الاسلوب الفعال الذي حدده معالي

وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ

ابراهيم العنقري والذي حرص دائما من

خلال توجيهاته ومتابعاته الميدانية

المستمرة لمشاريع اجهزة الوزارة على

التأكيد عليه كي تعمل جميعا بفاعلية

وانتاجية عالية تحقيقا لتطلبات المراطنين

ورفاهيتهم كل جهاز في نطاق اختصاصه.

التنسيقية بين المصلحة والبلديات تنفيذا

لتوجيهات معاليه في هـذا الشأن والتي

اليقية ص ٢٦

وتسأتي مثسل هسذه الاجتمساعسات

صرح بذلك مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالشرقينة عبند اقدمحمد البيابطين، وقيال أن المسلحة تتواصيل متسابعتها للمشسروعات التي اعتصدهسا عماحب السمو الملكى الامسير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة المصلحة خسلال

واضاف البابطين ان كافة اجهزة وزارة الشؤون البلدية والقروية تعمل من خلال تنسيق وتكامل في ممارسة واجباتها ومسؤولياتها لما لهما من اتصال مباشر

المنطقة بصورة طبية. اسماء المقبولين بالكلية

🗖 كتب/ مندوب الجزيرة. اعتمد عميد الكلية التوسطة ومركر العلوم والرياضيات بالرياض د. محمد نبود الصائم اسماء الطلاب المقبولين للفصل الدراسي الثاني لهذا العام عبل وظيفة متدرب (الدفعة الثانية) وفيما يلي اسماء هؤلاء الطلاب:

 اولا: الكلية التوسطة: عبد العزيز محمد العبيد، محمد عبد العزيز الحمد، فهد ناصر الضلعان، عبد الحكيم راشند السعيناء عبنت المحسن احمد الخميس، عبد الله محمد العتيق. سلطان سعد زيد الهذال،

• ثانيا: مركز العلوم والرياضيات: محمد عنالح الجديع، سعود عشق القين، حسين محمد حسين صالح، عبد المصن السيد الهاشم، منصور صالح محمد المنصور، احمد صالح النداوي، بندر بدر مسلم المقاطى، عبد الله عثمان لركبان محمد ناصر محمد السعيدان

هذا وتطلب الكلية من جميع المقبولين مراجعة الشؤون الادارية في الفترة من ٢٣ الشهر الحالي وحتى يوم ٨ من الشهر القادم ومن لم يراجع خلال هذه الفترة فسوف يسقط حقه في التعيين.

🛮 🗗 كتب/ عبد العـزيـز

تبدآيوم الاحد القادم بفندق مكة انتركونتننسال المسابقة المحلية لسلاوة القرأن الكريم وتقسيره وتجويده لاختيار الخمسة المقرئين الذين يمثلون الملكة في المسابقة الدولية الثانية التي سنقام في الفشرة من ١٥ _ ٢٦ جـمــادي الاولى القادم. وذلك في الفروع التالية:

الفرع الاول حفظ كامل القرأن الكريم مع التجويد والترتيل وتفسير الجازء الخامس منه. والثاني حفظ كامل القرأن الكريم مع التالوة والتجويد، والثالث حفظ عشرين جزءا مع التلاوة والتجويد، والرابع حفظ عشرة اجزاء مع التلاوة والتجويد والخامس حفظ جزء واحد مع حسن المسوت والشلاوة والتنغيم،

وستقوم لجنة التحكيم المكونة من د. حسن باجودة ومحمد سعد ابراهيم ومحمد صديق ومحمد مكي هداية الله باختيار من سيمثل الملكة في السابقة الدولية لتلاوة وتجويد القرأن الكريم.

32 في اجتماع البنة التنفيخية : المتسوسطة على وظيفة وضع الفطة النهبائيية لمعرجبان اختتام العام الدولي للثباب بجدة

عقدت الجمعية التنفيذية المشرفة عل مهرجان شباب منطقة مكة الكرمة بمنياسية العيام الدولي للشياب جلسية امس بجدة للنظر في وضع الخطة النهائية لتنفيذ وقائع الهرجان الذي سيعقد مع بداية الغصل الدراسي الثاني تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود ابن عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة وقد نظرت اللجنة في اجتماعها في التفاصيل العملية لاقامة المهرجان وقسررت تشكيل لجنبة ماليية مهمتها الاتصال بسرجسال الاعصال والمؤسسات الضامسة للمساهمة في المهرجان الذي تشترك في كافة فعالياته الجهات الحكرمية والخاصة معا دعما لدور الشباب في كل مجال يؤكد واجيهم ويعدهم الاعداد الصالح لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم كما تم الاتفاق على تشكيل لجنة اعلامية تهدف الى وضع

الخطة للتعريف بالفكرة والاجراءات التي

احرزت لتنفيذ المهرجان. كما تم تشكيلُ

لجنة ثالثة للمتابعة تمثل همزة الوصل بين

التنفيذية العامة وقد تلقت اللجنة التنفيذية الشوجيهات التفصيلية من صاحب السمو الملكي الامير سعود ابن عبدالمسن على الخطة بما يساعد على تحقيق اهداف المهرجان ويعكس حرص سموه على تتفيذ تتوجيهات صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يولي ششون الشباب في الملكة جال اهتصامه ورعبايته الاببوية وفي نهباية الاجتماع قررت اللجنة التنغيذية الاجتماع مرتين كل اسبوع. ابتداء من الاسبوع القادم. وتضم اللَّجِنة التتغيذية في عضويتها. مدير عام التعليم في المنطقة الغربية الدكتور عبدات الزيد ومديسر رعاية الشباب في المنطقة الغربية عبدات كعكى وعميد شئون الطلاب في جامعة الملك عيدالعزين الدكتور عبدالمسن القحطاني ومدير عام الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام بجدة عزت مغتى ومدير عام تعليم البنات بجدة عبدالرحمن

العثمان والعميد راشد الحسينان معثلا

لقبادة منطقة جدة العسكرية.

اللجان الفنية المشكلة ويسين اللجشة



التبرع بالفلاش من العقمة الحفلات THE PERSON NAMED IN

المالية المالي المالية المالية

والمنظمة ول

نتوان ويحيقهان للتوعية الصحبة والوققة بمكة للكرمة

تنظيمينية الشيق السبية بنتطال مكة المكتب التعلق مكة المكتب التوات التوا

رائيدفائر النبيات في الكرة فكر زاك فر در إس ، مبر التهون المؤدية منطقة مع الكرة الدكور احد مَصِيِّعَاتِمَى وَقِالَ اللَّهِ سَوَاتٌ بِشِيارِكِ فِي مِدْدِ الْدُورَةِ عنها من الاطباء والطبيك من كافة مديريات الشيرين المنحية بالتطقة العربية ، مشور الم ان هذه الندوات والحاضرات ستفور حول الامراض للعبية وطرق الوقاية منها أضافة إلى بعض الإعراض التي تصبيب الانسان وكالك الاسترار التن تتنج عن تعاطى الجدرات والأغوار البنيلة التي تؤثر بالصنة من جراء



د. أل الشيخ يوقع عقدين لتنفيذ مشروع مسلخ بالمجمعة وصيانة شوارع ينبع

وقع معالي وزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز ال الشيخ أمس عقدين مع الاول يختص بتنفيذ مشروع انشاء مسلخ في مدينة

المجمعة بتكلفة اجمالية قدرها ثمانية ملايين وخمسة الاف وستمئة وثلاثة وثلاثون ريالا، ومدة التتفيذ عضرون شهرا يتهي خلالها المقاول جميع الاعمال الموكل تتفيدها اليه. وقد روعي في تصميمه على احدث الطرق الهندسية الحديثة. ويختص الثاني بتنفيذ مشروع صيانة شوارع مدينة ينبيع بالنطقة الغربية بمبلغ ثلاثة ملايين وتسعمانة واربعة وعشرين الفا وسبعمائة وثمانية وثمانين ريالا ولدة سنة شهور.

صرف التعويضات للعقارات المنزوعة بمشروع توسعة المسجد النبوي

 البيئة المنورة : مكتب الجزيرة : على العمري ... يقوم فرع وزارة المالية بالمدينة المنورة حماليا بانهاء اجراءات نزع الملكية للعقارات الواقعة ضمن توسعة المسجد النبوي الشريف وذلك بتوجيهات من جلالة الملك المفدى ومتابعة شخصية من جلالته لمشروعات توسعة الحرمين الشريفين ونبزع ملكيبة الدور والعقبارات الواقعية ضمن التوسعة وصرف التعويضات للمواطنين.

صرح بذلك لـ والجزيرة، مدير عام فرع وزارة المالية بمنطقة الدينة محمد الرجراجي وقال بانه قد تم مؤخرا نزع ملكية ٢٢ موقعا بمنطقتي الرومية والسنبلية الواقعة فأ الناحية الشمالية الشرقية من توسعة المسجد النبوي وصرف التعويضات الخاصة بها وقدرها ٢٠٦٢٤,٩٥٧ £ ريَّال ، كما أن الفرع ويتعليمات من معالي وزير المالية محمد أبا الخيل يقوم بحصر لجميع الدور والعقارات الواقعة ضمن التوسعة تمهيدا لصرف استحقاقاتهم من التصويضات بعد تقديم مايثيت تملكهم الشرعي لها خلال اسبوع واحد فقط من تقديم

الجزيرة تهنىء النساجصات في السنتين الاولى والثانية بالكلية المتوسطة بالرياض

المنة الثانية

□□ من حامد عبد انه الحويماني. اعتمد مدير علم تعليم البنات بالريأض نتيجة امتحان الدور الاول للسنة الاولى والثانية في الكلية المتوسطة للبغات بالرياض. وأوضحت أن النتيجة جاءت كما يلي:

السنة الثانية

قسم القرأن والدراسات الإسلامية

الجوهرة عبد أنه محمد العباد، دليل محمد عبد أنه بن شعلان، عزيزة عبد الحميد

أبرأهيم بن عريك، فوزية أبراهيم عثمان العثمان، فوزية عبد الله حامد الحويماني، غوزية عبد الله محمد الداود، فوزية عثمان عبد الله بن عبدين، مريم حمد عبد الله السلامة، منى فهد ناصر القوار، منيرة عبد الرحمن محمد العريض، نورة عبد الرحمن محمد العريض، هدى جميل عبد السلام القاضي، هدى عبد الرحمن ابراهيم السالم، هدى فهد سعد بن جمهور، هياء زيد أبراهيم بن سبيت. هياء عبد العزيز على الفليج، البندري حمد سعد الجاسر، الجوهرة عبد الله بريكان البريكان، الجوهرة عبد الله عبد العزيز الحيتان، بدرية عبد الرحمن عبد أنه بن دعيرم، بدرية عبد أنه محمد الضبيان، بهيجة عبد الله احمد عبد الكريم، جواهر عبد الرحمن عبد الله عويس، جواهر فهد سعد بن جمهور، جوهرة صالح بن محمد السعيد، جوهرة محمد ابراهيم بن سويدان، حصة معالج محمد بن شقران، حصة على هويدي الحسين، زهراء سعيد خماش القحطاني، سارة ابراهيم مرشد المرشد، سارة عبد العزيز ابراهيم بن سيف، سارة عبد العزيز عبد الله المقرن، سارة عياد خلف الشمري، سميرة عثمان محمد الملحم، شفياء غريب مغرم الشهري، شيخة محمد ناصر الجريسي، عائشة عبد انه محمد القوشي، فاطمة كامل صالح نصيف، فوزية عبد الله صالح الفوار، فوزية محمد ناصر المفيريج، ليني معتوق حسنَ ذياب، مزنة محمد عبد الله المقوشي، مزنة محمد ناصر الحميد، مشاعل حسن علي الرزوق، مها عبد الرحمن عبد الله الشويعر، مها عبد الرحمن ناصر السحيياني، نورةً على عبد أقه الصالحي، نورة محمد أبراهيم بن سلمة، هيا عبد العزيز أبراهيم الجوهر، امل عبد أنه جبرين أبراهيم، حصة أبراهيم عبد أنه الزامل، حصة خالد هـزاع شحيتان، حصة محمد حسين الجهني، حصة محمد عبد الله بن مبخوت، دليل عبد الرحمن ابراهيم المجيول، سارة جديع معارك العطية، سسارة محمد تسركي السهلي، سلطانة احمد ناصر التويجري، شماء صالح ناصر القريني، عائشة سليمان محمد الحديثي، عواطف عبد المحسن جار الله الحماد، مزعلة عبد الله سفر المالكي، منى مبارك رحيمي عبد المطلوب، منيرة سالم عبد الحويطي، منيرة عبد الله عبد الرحمن السليم، منيرة فهد محمد بن تميم، مها احمد ناصر ظافر، نوال سالم محمد النوح، نورة سليمان محمد الحمدان، نورة عبد الرحمن عبد الله بن سفيان، نورة عبد العزيز محمد جلال، نورة عبد الله عمر التمامي، نورة عبد الله محمد المشهدي، نورة محمد على الغفيلي، هجداء ظافر احمد الاحمري، هداء احمد محمد الدهش، وضحى عبد العزيز عبد أمَّة السماري، الجوهرة عبد الرحمن محمد البداح، حصة عافت مناع الزيد، رقية خليفة سليمان مرشد، شريفة محمد عبده عسيري، لطيفة عبد الرحمن علي المبدل، مزنة عبد الرحمن سليمان الحضيف، منيرة منصور صالح البراك، موضي سعد عبد الله

السنة الثانية

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية

حصة سعد عبد الرحمن بن مطرب، حصة عبد الوهاب محمد بن نفيس، حياة ابراهيم مجمد الدخيل، زهرة صالح محمد حسين، مرَّنة عبدالله محمد فاضل، هند على سليمان الطربان، الجوهرة ابراهيم عبد اقد المهيني، حصة زيد محمد الدحيم، حصة عبد أنه على الطعود، رقبة عبد أنه على الجلعود، سارة ناصر عبد أنه الحميضي، سعاد عبد العزيز محمد الطيفي، فوزية عبد الله ناصر المهوس، ليلي بلال سعيد العبد الله، مناء ناضر محمد الملحم، منَّيرة عبد العزيز عبد الرحمن الرويس، ثوال محمد عبد العزيز الغيث، نوف ابراهيم علي بن مسلم، هياء محمد عايد الدوسري، الجوهرة عبد الرحمن محمد البليخي، امل محمد عبد العزيز السياري، بدرية عبد الله عبد العزيز بن سالم، جواهر عبد الرّحمن محمد بن جمعان، حصة سعد فهد المهنا، خضراء سليمان سعد الزهراني، فاطعة سعيد مكى الغامدي، فوزية ابراهيم عبد الله المشيطي، منيرة ابراهيم عبد أنه البريدي، منيرة عبد أنه سليمان الشبعان، منيرة عبد أنه على بن فاضل، مها فهد حمد الهديآن، نورة جار الله محمد الرشيدي، نورة صقر عبد الله العريفي. هدى فهد عبد الرحمن اللحون، هدى فهد محمد العقيل، هياء عبد الله محمد بن فلاج، حصة محمد عمر العامودي، نورة زيد المربن بكران، نورة عبد اله عبد الرحمن السيف.

قسم العلوم والرياضيات ابتسام سعيد عمر بن سلمان، حُولَة عبد العزيز عثمان القصبي، سلطانة عبد الله سليمان الطويل، طرفة عبد انه محمد بن دخين، نوال ابراهيم عبد الرحمن العدوان، اسماء عبد الله تناصر الحماد، الجنوهرة عبند الله تركي السهني، جهير سعند علي الشهراني، حصة عبد العزيز حمد الزامل، حصة فهد عبد الرحمن المحمود، حنان محمد عبدُ الله باحفص، خديجة بوسف اسماعيل تركستاني، دليل صالح حمد المالك، زانة محمد على العمري، صبحية شفيق اسعد أبو الهيجاء، فأطمة صالح ناصر الديني، لطيقة عبد الرحمن سعد الشيخ، مشاعل حسين عبد الرحمن بن مروان، منيرة محمد عبد المجيد الهاشم، منى صالح ناصر المديني، نورة سعد عبد العزيز بن زنان، شيخة السنة الثانية

قسم الاقتصاد المنزي والتربية الغنية

فاطمة صالح عيد انه الجارد، لولوة صالح عبد انه الجارد، ملك يبوسف سعيد الاملم، بدرية عبد الرحمن عبد العزيز المشيقح، خديجة علي صالح السحبياني، فوزية عبد الله ابراهيم المصري، جوهرة فرحة احمد الغامدي، حصة سلطان محمد العمرو، نورة ابراهيم على الدخيل، نوره عبد أن عبد العزيز الجريوي، عمشاء سالم فرج الجبر.

المنة الاواس

قسم القرأن الكريم والدراسات الاسلامية

أمل صالح على الخليفة، جواهر راشد عمر البكر، حصة محمد فهد بن عويضة، دليل فهر عمر القريني، دليل ناصر محمد السيف، ذو القعدة جيار الدين، ست رزانة محمد يحيى، شماء عبد الرحمن على الغفيلي، شويعة بريك حمد الدوسري، عائشة عوض بن عوض اف الثبيتي، فاطعة زاييد مغرم العصري، لطيفة ابراهيم سليمان الرومي، لطيفة عبد العزيز أبراهيم السدحان، لولوة سليمان على السند، ليلي راشد صالح بن حَدِين، محاسن عبد أنه مبارك الدوسري، موضى عبد العزيز عبد أنه السديس، نوال عطية محمد الغامدي، هدى جابر سالم العدواني، هيلة عبد العزيز أبراهيم السدحان، أسماء أبراهيم حمد الحسين، أسماء عبد ألله نَّافي الحربي، أسماء محمد أبراهيم بن نصار، الجوهرة عبد الله سليمان العبد اللطيف، الجوهرة عبد الله محمد الغانم، بدرية سليمان عبد الله الحديثي، بدرية عبد الله سعيد الحقباني، حصة أبراهيم على الفواز، حصة ابراهيم محمد القاسم، سارة ابراهيم عبد الكريم بن سلوم، ست سهروأن حليم، شيخة محمد عبد الله الدميخي، عبطاء فهاد مبارك الفاران، فاطمة عبد الله ابراهيم ابو نيان، قماش مسلم سليمان الدَّعجاني، قوت حميد صعب الجلعود منى راشد عبد العزيز الحميضي، منيرة سعد مسفر الدوسري، منيرة سليمان عبد العزيز المحفوظ، منيرة عبد الله سعد الخرجي، مهاء فهد عبد الرحمن ابو حيمد. مها محمد عبد أنه الشيخ، موضى ناصر على القحطَّاني، نادية عبد أنه صالح النصيب، نورة راشد زيد الخضير، نوير سليمان عبد العزيز الجلعود، هدى راشد محمد متعب، هيا عبد أف ناصر معتم، هيا مبروك احمد العبد الرحمن، وسيلة بيومي مستان، ابتسام عبد اقه محمد عجاج، الجوهرة محمد سعد الرومي، جوهرة محمد زيد اللحم، حصة راشد عبد العزيز الحميضي، حصة عبد الرحمن محمد المزيعل، حصة عبد ألله عبل دايل. فاطمة محمد زين بن خثلان، فاطمة نظين محمد صبور، فوزية صالح عبد انه الصويلح موضى محمد ابراهيم الفقيه، نوال عساف عبد المحسن العساف، هدى عبد العربر محمد الشويرخ، هدى عبد أقه حمد بن منيع، هياء فهد ناصر الحقباني، حصة خليفاً سليمان مرشد، فاطمة حسن علي الرزوق، نوال عبد الرحمن عبد العزيز الشريده.

المنة الإوام

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية

الجوهرة حسين زيد الخضير. الجوهرة سليمان عبد الرحمن الثاقب، الجوهرة عيد العزيز بن عبد الله بن هويدي، بدرية حسن سنوس الحجيري، بدرية عبد الرحمن حماً الغائم، تعاضر عبد الله صائح العبد القادر، حصة فهد محمد بن طالب، شيخة عبد المحسن احمد العبد الكريم، عزيزة احمد عبد انه الغامدي، فطيمة محمد على العضيب لطيفة ابراهيم سعد الزامل، لطيفة على ابراهيم بن دعيلج، ملك صالح سعيد باقطيانًا، منبرة سعود عبد الله بن درعان، نوره عبد العزيز ناصر بن خنفور، هدى عبد أنه محمد الوشيقري، هياء محمد حسن الحصان، ابتسام علي صافي الفامدي، الجرمرة عبد الرحمن عبد الله بن فنتوخ، الجوهرة عبد الله حمد الجديعي، جواهر عبد الله راشد الدميشي، حصة عبد الرحمن عبد العزيز الحديثي، رقبة عبد الله عبد الرحمن الخضير،

سلمى فايع احمد الاسمري، عزلاء عبد أنه سعيد القحطاني، عـزيزة فــايع احمــد الاسمرى، عواطف عبد انه ناصر الشريف، قاطمة محمد عبد الرحمن الخليفي، فاطمة محمد عبد الله الراشد، فوزيه عبد الرحمن عبد الله بن يوسف، لطيفة عبد الرحمن حمد القضيب، مشاعل محمد عبد أنه بن حاتم، منى عبد العزيز حماد الركيان، موضى شاي سعد الشلقان، نورة حسن عبد العزيز بن سيف، نورة صالح عبد انه العبد السلام. تورة صالح عبيد بن عقاب، تورة عبد الرحمن ابراهيم الخرعان، توره عبد الرحمن سعد العتيبي، نوره عبد الرحمن محمد المرشدي، نوره عوضه سعيد العسيري، نوره محمد عبد الرحمن رشيد، هدى عبد الله راشد الورقان، هيا أبراهيم حمد الحميدي، هياء محمد سعود الثنيان، هياء محمد سعيد الدمخ، حصة فهد عبد الله الدهيمي، شماء عبد الله عبد العزيز المنيع، لطيقة حمد عبد الله الراشد، مريم قيران هندي العنزي، مليحة عبد العزيز محمد الثنيان، منيرة ابراهيم ناصر بن بدر، منيرة سعيد عبد الرحمن الصغار، منيرة عبد اللطيف زايد العسيري، منيرة عبد الله يوسف بن حماد، نوال محمد عبد العزيز العبد الوهاب، نوره عبد الله محمد الدوسري، سارة سليمان محمد الطويل، عهود محمد يعقوب الصائع، فاطمة راشد جمعان الفامدي، منيرة جعيثين عواض النفيعي، هند محمد على المريشد، هياء عثمان عبد العزيسز المنة الاواى

قسم العلوم والرياضيات

حنان سعيد بن عمر بن سلمان، فاطمة على عبد الله العون، فوزيه عبد العزيز حسن الحصان، نوره على عبد الله العون، الجوهرة سعود عبد الله العريفي، انوار صالح عبد اقد الصبيعي، يدرية ابراهيم عبد الرحمن الراضي، جواهر عبد الله محمد السحيياني، جواهر ناصر ابراهيم بن موسى، مشاعل صالح ابراهيم بن صفيان، نوال عبد الله محمد الجرقان، هدى محمد عبد الله المقرح، سارة عبد العزيز عبد الله التويم، عائشة صالح فوزان القريشي، مزنة عبد العزيز عبد الرحمن الزبن، موضي عبد أنه محمد الدخيل نوره سعود عبد الله العريفي، نوره صالح مبارك الدوسري، هـ دى ابراهيم صالح العسيمي، وسمية ابراهيم محمد المحمود، جوزاء محمد فهد العتيبي.

السنة الإواس

قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية

الجوهرة عبد الرجمن محمد التبعي، مشاعل صالح مطلق البنيان، الجوهرة عبد الرحمن عبد أف الغودة، بدرية على سلّيمان الضطيب، حصة عبد الرحمن عبد أف الفهيد، سوسن صالح عبد أنه الصبيعي، عرة عبد أنه ظافر الشهري، فأطمة بالأل سعيد العبد أنه، فاطمة صالح محمد الغقاري، فورْية سليم عبد أنه المُقبِّل، لطيقة عبد الله سليمان الحنيف، لطيفة محمد عني العبد اللطيف، مشاعل سلطان عبد الله الملحم، منيرة سعيد عبد أنه الغامدي، منيرة عبد أنه أبراهيم الهويريني، نوره مرعي صالح بن حميد، الجوهرة عبد العزيز سعود الهلال، بدرية ابراهيم رشيد الرصيص، حصة سعد عبد الله بن بركة، صباح هاشم قاسم نمنقاني، عائشة عبد الله محمد القحطاني، فوزية صالح خميس سعود، محاسن فرحان مبروك أدم، منيرة رشيد عبد الرحمن الرشيد، نوال ابراهيم أرشيد الرصيص، هناء عبد العزيز حماد الركيان.

🖼 تستمر ۸ ایام : بدء دورة التفطيط المائي باستفدام الحاسبات الالكترونية بالدمام اس كفاءة المتحرب في الإنشطة المالية بالمؤسسات

الدمام _ و.ا س بدأت أمس دورة التخطيط المالي باستخدام الحاسبات الالكترونية التي تتظمها غرفة تجارة وصناعة النطقة الشرقية بالتعاون مع مجلس الغرف ويشارك في هذه الدورة التي تستعر لدة

التجارية الصناعية السعودية وذلك بمقر الغرقة بالدمام . ثمانية ايام عدد من مراقبي الحاسبات والمديرين الماليين والعاملين بقطاعات الشؤون المالية والحسابية والراغبين في رفع كفاءة ادائهم عن طريق الاستفادة القصوى من امكانات الحاسبات الصغيرة وبالاخص الحاسبات المزودة بالنظام التخاطبي ، الآلي للحاسبات المجدولة .

وتهدف الدورة الى زيادة كفاءة وفعالية المتدرب في نواحي تخطيط الخاسب الآلي ووصف وتوضيح الاطار الهيكلي المتكامل للنشاط الماني بالمؤسسات الانتاجية والخدمية المختلفة ودراسة العوامل المؤثرة على نجاحه والتعرف بالعناصر الربحية والمجازقة المقترنة بمخططات النمو الاستراتيجي ومسارات التطور المالي المتاحة للمنشأت مع تقنين وصفها وتحليلها وفقا لاسس مألية سليمة واتجاه وتيسير الاستخدام الامثل لنظم الحاسبات الصغيمة ولا سيما نظام « فيسيكالك » الآلى للحاسبات المجدولة لتصميم وتحليل وادارة الميزانيات والخطط المالية بما ف ذلك عطية تحديد الاهداف الرئيسية للخطط والتعرف على البدائل المتاحة وتحديد عناصر المجازفة وتقييم النتائج النهائية ويتلقى المتدربون خلال هذه الدورة عندا من الموضوعات التي تشمل النفقات

ه فيسيكالك ، التضاطبي ورأس المال العامل وكيفية تحديد احتياجاته وادارى والعلاقة التي تربط ما بين تقدم سير العمل في نشاط تتغيدي معين والاحتياجات التمويلية المصلحية له والوصول الى نظام، متقن لتمثيل مخططات التنمية المائية والاستراتيجية للمنشأت وتأثع السيأسأ التموينية على الربحية المرتقبة والمساريف الرأسمانية بالاضافة الى امثلة اخرى أي التخطيط المالي وتحليل عمليات انخاذ القرار والتطبيقات العديدة للحاسبات الصغيرة باستخدام نظام ، فيسيكاك ا مثل رقابة المخزون ومخططات التسريق والاجور والرواتب والتطبل المالي للاداء .. وتأتي هذه الدورة ضمن العديد من الدورات التدريبية التي تنظمها غرفة تجأرة وصناعة المنطقة الشرقية خلال العلم التدريبي الحالي في اطار برنامج تطويد الكفاءات الادارية للعاملين بالقطاع المالية والموازنات التخطيطية وكيفية

□ أمين غرفة الدمام □

أعدادها ومعالجتها بالاستعانة بنظام



للتوعية بمضار

التعليم بالملكة

ا □□ کئٹ /

خلاد الهويش. ،

طلب الدكستسور

سعود الجمأز وكيل

وزارة المسارف من

جمعيم ادارات

التعليم اتنامة

اسبوع التوعية

بعضار التعضين في

الفشرة من ٢٦

جمادي الاولى الى 1

جعمادي الاخسرة

القادمين بدلا من

موعده السابق الذي

كان في الفتارة منّ

۱۵ _ ۲۰ جسادی

الاولى وذلك نسظرا

لتعديد اجازة نصف

تفتح ثالث مركز

بوركينافاسو

مكة الكرمة .

افتتحت رابيطة

العبالم الاسسلامي

اس شاك مركبر

طبي لها في بوركينا

فاسر بتكاليف بلغت

٨٩ مليون ضرنبك

اضريقي وقند حضر

أفنتاح المركز حاكم

منطقة واهيجوبا

وسفسير الملكسة في

النيجير غيسان

الرشباش وعدد من

كبسار المستووثين

النيسن ايسدوا

أعجابهم بهذا

الانجباز وبالجهبود

الاستلامية للبنولة

في مجال الأغاثة

الاسلامية من قبل

انتشباء ادارة

العامة بالعارف

🛛 🗎 كتب/

مندوب الجزيرة

أشم في وزارة

المعارف انشأه ادارة

الخدمات العلمة

وتضم ثلاثة أقسام

هيي الصركة،

والصيانة، والهاتف،

حيث كلف عبـد

العزيز العبد اللطيف

بالقيام باداراتها .

الرابطة.

للخدمات

العام الدراسي.

التدخين

بادارات

□□ كتب/ يوسف التويم. وقنع معنالي وزيبر الصحنة فيصيل الحجيلان صباح امس مع احدى المؤسسات الوطنية يمكتب معالي بالوزارة عقد التشغيل غير الطبي والصيانة بقيمة اجمالينة قدرهنا شرورة سعة خمسين سريرا.

وتصوي المشافي اقساما للجحراحة والباطنية والنسساء والاطفال والاستسان

معسكر ترويحى لطلاب

دار التربية الآجتماعية

□□ حاثل ـ مكتب الجـزيرة ـ

تنظم دار التربية الاجتماعية

وأوضح مدير الدار قضيب احمد

القائد بان الهدف من اقامة هذا

المعسكر هو الشروياح عن نفاوس

الطلبة وتعبويسدهم عسلي تحمسل

المسزولية والمتساركة الجماعية

وسنتم اقامة المسابقات الريساضية

والثقافية من اجل تعويدهم على مبدأ

المنافسات الشريفة والتعاون الامثل.

على طريق بلدة (عقدة) احدى

ضمواحي حاشل الجميلة من الجهة

الغربية. وشكر المسؤولين في الوزارة

المسكر الجماعي المتعير.

وأوضح بان المعسكر سوف يقام

للبشين بحائل معسكرا ترويحيا

لطلابها اثناء العطلة الحالية.

ناصر السعدون.

محجيلان يوقيع عقودا للتشغيل غيرالطجي

(۲۷٬۰۵۷٬۲٤۰) لكيل من مستشيقي تتليث وسراة عبيدة، المجاردة، وشرورة وسعة كل منها مائة سرير عدا مستشفى وقد روعي في بناء وتجهيز المشافي

المشار اليها احدث ما توصل اليه في مجال البناء وجهزت بأحدث وسائل التقنية

بالاضافة الى العيادات الضارجية

🛊 تصوير فتحي کالي 🗅 🗅 الوزير المجيلان يوقع العقد 🗅 والمختبرات والاشعة.

وسمو ولي عهدة الامين لينعم المواطنون بكامل الرعاية أصحية في المدينة والقرية ويأتى تشبيد هذه الشافي وتشغيلها تنفيذا أتوجيهات جلالة المك المفدى

عقسد الاجتمعاع الاول للجنسة اعسداد

□□ كتب/ عبد العربر

للجنة اعداد الفيادات الادارية التربوية بدول مجلس التجاون بمقر الاساسة

ووسائل اختيار القادة التربويين.

ووسائل اختياب التنسيق والتكامل بين الدول الاعضاء والمتمثل في حصر نوعية البرامج التمريبية واعداد العاملين في مجال القيادات الادارية التربوية وتوحيد

🞟 بعد غد السبت بالرباض :

يعقد بعد غد المست الاحتماع الاول

ويتم خلال الأبتماع الذي يستمر يومين مناقشية غدد من المواضيح المطروحة على جدول الاعمال من بينها مناقشة ورقة عمل الامانة العامة والتي تشتمل على مبادئه وتصورات من اجل رفع مستوى القيادات الادارية التربوية في دول المجلس فأور كليات الشربيـة في التنمية الادارية التبرسوية بالدول الاعضاء كما تتأسمن الورقة على معابير

القيادات الادارية بدول مجلس التعاون

الاجتراءات واللوائح التي تحكم عصل

الجدير بالذكر ان هذا الاجتماع بأثى

بناء على توصية من الاجتماع الاول

لوزراء التربية والتعليم بدول المجلس

الذي عقيد في مقر الاسانية العامية في

الامير مقرن

يشكر الجمعية الغيرية

بحائل

🛘 🗖 حائل/ مكتب الجزيرة ــ عبدات

مقرن بن عبدالعزيز امح منطقة حاشل

بخطاب شكر الى محمد سالم الراجيح

امين سر الجمعية الخيرية بحائل ضال

اطعت على صورة خبطابكم والممثل

أزيارة السجن والاطلاع على الانشطة

الموجودة هناك والتي تؤكد الاهتمام

بششون السجناء والعمل عبل شغل

اوقاتهم بما يكفل لهم الفائدة المرجوة

لديهم واذ نشكركم على حسن مشاعركم

لنؤكد أن الهدف هو التوجيه والاصلاح

والارشاد لجعل المواطن عامل بناء لهذا

الوطن الذي هيأت له ولمواطنيه حكومة

جلالة مولاي الملك المفدى وسمو ولي عهده

الامين كل السبل لما يكفل اسعاده

حاضرا ومستقبلا

ا ومستقبلا ويقتل عامل الوقت

بعث صناحب السمنو الملكى الامنير

سيتمير ١٩٨٥م.

ومهمات القيادات الادآرية ز دول وشملت الورقية ايضا عبلي التدريب الموحد للقيادات الادارية التربوية على أن تقوم أحدى الجامعات في دول المجلس

بتوفير ببرامج متخصصت لتحقيق هذا الغرض بالتنسيق مع الأمانة العامة . وركنزت ورقة العصل عملي ضمرورة تشجيع تبادل القيادات الادارية بين دول المجلس للاستفادة من الخبرات المتطورة في اي منها مع اتباحة العرصة اسام الفيادات الادارية التربوية للاستفادة من اي برنامج تدريبي تقوم به اي دولة من

الجدير بالذكر ان الجرء الاول من

هذه الدراسة قند تم تنفيذه في سدينة

الرياض كمثال للمنطقة الوسيطي حيث

أبرزت كثيرا من السلبيات والايجابيات

والحلول المقترحة لرنسع مستوى ظروف

النقل والتخزين والتداول للسلع الغذائية

وبناء على ذلك أوصى مجلس ادارة الهيئة

عسل استكمال الدراسة في كمل من

المنطقتين الغربية والشرقية وسوف يكون

لنتائج هذه الدراسة ضائدة عظمى في

تحديد حجم السلبيات التي تتعرض لها

السلع الغذائية وشلاق تلك السلبيات

بوضع الاسس العلمية السليمة للتخزين

والنقل والتداول في صمورة مواصفات

فياسية وبيانات ارشادية لتكوين ل

متناول العاملين في المجالات بما يضمن

وصولها الى المستهلك بمستوى عال من

الجودة وبصورة صحية سليمة مما يخدم

كما اعرب عن اعتزازه بالدور الفعال

الشباب السعودي العامل في كيميا وقال

ان السواعد الوطّنية تشكّل حوالي ٨٠/

من مجموع القوى العاملة التي تحمل

مسؤوليات التشغيل والصبانة والادارة.

الارتفاع المستمر تدريجيا بفضل برامج

التدريب المكثفة التي تنظمها سنابك

داخليا وخارجيا تعشيا مع سياسات

الدولة الرامية لبناء الانسسان السمعودي

وأوضح ابن سلعة في حتام تصريحه

وتأهيله لحمل النقنية وتطويعها

واضاف أن هذه النسبة أخذة في

استراتيجية التموين الغذائي بالملكة.

دراسة هيدانيـة عن ظروف نقـل

التعرف أملى الظروف التي تتعرض لما السلع منذ دخواها حتى وصواها المستملك

وتضرين وتداول الاغلاية بالملكة



🛮 د. خقد الخلف 🖺

الجتماعات في كل من جدة والدمام ضمن اللبنية المشكلة لتنفيط الدراسية من الجهات للعنية في كال منطقة حيث تم وضبع تفسور عبام لتنفيث الدرآسية

والاتفار على خطة العمل.

وو المبئة العربية للمواصفات

□□ كتب/ مندوب الجزيرة. تقوم الهيئة العربية السعودية للسواصفات والمقاييس بننفيذ الجبزء الثاني والثالث من الدراسة الميدانية عن ظروف نقبل وتخزين وتنداول الاغذية بالمملكة في كل من المنطقتين الغربية

وتهدف الدراسة الى التعرف على الظروف الفعلية التي تتعرض لها السلم الغذائية منذ دخولها الى الملكة او انتاجها محليا وحتى وصولها الى المستهلك وذلك اثناء مراحس النقيل والتخزين والتداول وسوف تغطي هنده الدراسة قطاعات عديدة تبدا بسألوانيء والمطارات ومصانع الاغذية والاسواق المركزية ثم مستودعات التبريد والتجميد ومصلات التجزئة والبقالات والفضادق والمطاعم والمستشفيات.

هذا وقد قام مندوبون من الهيئة بعقد

ادارة تعليم القصيم تبطلب تقاريس وافية عن المعلمان الحاملين للحبد الادنسي من

□□ بريدة _مكتب الجزيرة. ابلغ مدير التعليم يسالقصيم عبد الطيم بن ابسراعيم العبد اللطيف مدارس المنطقة بالقرار الصادر من وزارة المعارف بشأن الحاملين للحد الادنى من المسؤهسلات التعليميسة والذين لميطوروا انفسهم تدريبا عبر مراكز التدريب والتطوير. وطلب منهم

حصر من تقل مؤهلاتهم من المدرسين عن الحـد الادنى من الــوْهــلات العلميــة. التي هــــدتهــا لائـــــة الوظائف التعليمية. ويتم تقويم هؤلاء من قبل اكثر من موجه واذا تبين ان لديه تقصيرا من جانب او اكثر في

ميدان عمله كتب بشأنه الى شؤون للعلمين في الوزارة لاحالته الى عمل يتناسب معه في غير مجال التدريس. وقد حث مدير التعليم بالقصيم جميع الاطراف المعنية بهذا الشان لتقديم تقارير وافية تشتمل عبلي القناعية التامة التي تجعل استصرارهم في التدريس مطمئنا وله نتائم تعود بالخير على العملية التربوية.

4

اسيا. عارة

عرد

1

فتح شارعين جديدين في 🖰 مدينة جية

🗆 حائل - مكتب الجنزيرة -عيد اند النصور.

فتحت بلديسة جبسه شسارعسين جديدين الاول بطول ٢٠٦٠٠كم والاغتر بطول ٢٠٢٠كم بمستاحة اجمالية مقدارها ستنون الف متر

القد الصقيمة بمان افتتماح همذين الشارعين الجميدين بسأتى نتيجة تبرع من بعض الاهالي الذين قاموا باقتتاحهما من املاكهما الخامسة، وكان الاهالي قد سنبقوا الى ذلك بفتح عبدة شبوارع داخيل بلدتهم ممينا يساعد البلدية على اداء وأجبها على اكسل وجه نصو السغلتة والاشارة

وأوضح رئيس بلدية جبه فهد عبد

هذا وشكر رئيس البلدية الامالي للتعاون الفعال والبناء من أجمل حستقبل بلاتهم

🖼 بعد فترة تجريبية ناجحة :

«كيميا» دخلت امس مرحلة التشفيط التجاري ابن سلمة: ٨٠٪ من القوى العاملة سعوديون

دخلت شركة الجبيل للبتروكيماويات (كيميا) التابعة للشركة السعودية للمنباعات الاسباسية (سبابك) امس مرحلة التشغيل التجاري بعد فترة ناجعة من التشغيل التجريبي. صرح بذلك نائب رئيس مبلس ادارة الشركة السعودية للصناعات الاساسية

(سابك) والعضو المنتدب ابراهيم بن سلعمة لم (واس) واشمار الى ان همده الشركة كانت قد سبقت الجداول الزمنية المقططة ويدأت انتاج مادة البولي أثيلين منخفض الكشافة لاول مسرة في تساريسخ الملكة في ٢٨ المصرم عنام ١٤٠٥ هـ بطاقة سنوية تبلغ ٢٦٠ الف طن.

وأضاف أنه تم في العشرين من شهر شوال عام ٥٠٠٩ هـ اضافة منتج جديد هو البولي اثبلين عالي الكثافة.

🗚 في اجتماع

تراسه الربيعة اس :

🛮 المجمعة _ مكتب الجزيرة -

عقد مسباح امس الاربعناء في مقبر

الامارة اجتماع لاصحباب المؤسسسات

الاهلية برئاسة ركيل الامارة عبد أن

محمد الربيعة وحضبور مساعد رئيس

البلدية سليمان عثمان التركي وأمين عام

الفرفة التجارية الصناعية عبد الله

وقد استهل وكيل الامارة الاجتساع

بكلمة رحب فيها بالحضور وتحدث عن

اهمينة الشبجبرة واعشمنام الدولة

بمشروعات التشجير، وقال أن الشجرة

الى جانب ما تضفيه من جمال وتلطيف

للجو وتخفيض من حرارة الشمس فانها

تحقق للبشر فوائد ومنافع اخرى كثيرة ثم

استعرض الانجازات التي تم تحقيقها ل

الاعتوام المسابقة ودعنا الجميسع الى

ضرورة التكاتف لإنجاح هذا الاسبوح

يعبد ذلك تعث مناقشية مساهميات

المؤسسات في الاسبسوع هيث اعلن

الجميع عن تبرعاتهم التي وصلت الى

اكثير من ١٢ الف ريسال فيضسلا عن

بشلاته آلاف ريبال، ومؤسسة المبعيد

٤٠٠٠ ريسال واعصدة تثبيت اشجسار،

وشركة جناك حفار اشجنار وبكلين وا

أقلابات واثنين شيول وجريدر ومؤسسة

وقد تبرح معرض الثعيري للسيارات

واظهارد بصورة مشرفة.

المساهمات العينية.

ابراهيم الجعوان .



🗖 ابن سلمة 🗖

والمكتبيبة جوائــز للمشاركــين، ومحمــد

الربيع ٥٠٠٠ ريال، ومؤسسة الهبدان

للمعدات الزارعية حفار اشجار وفسلاب

ان کیمیا مشروع مشتدك بین سابك واكسون الامريكية حيث يتناصف واعترب عن ثقته من دختول مرحلة الجاميان راس المال. الانتاج النجاري بمنتجات تتمتع بأرقى وقد تأسست الشركة في الحادي عشر المستويات العالمية. خاصة وان عمليات من شهر جمادي الاخرة عام ١٤٠٠هـ التشغيل التجريبي طوال العترة السابقة

امحاب المؤسات الاهلية يشاركون فى فعاليات اسبوع الشجرة بالمجمعة الانطلاق ٢٠٠٠ ريال، وسؤسسة عبـد

وشيول و١٥٠ رد تربة زراعية، واحصد العزيز الثميري للمقاولات ٤ الاف ريال ابراهيم الشبيعي ١٥٠ رد تربة زراعية وسيارة وعمالة، وورشة حطابة لصاحبها وشيول وقلاب، ومؤسسة الخلود ٠٠٠٠ عبسد الرحمن ابسا نمي ٥٠٠٠ ريسال. ومسالح الصالح ٠٠٠٠ ريسال وسيسارة وعمالة، ومنجرة الشرق الاوسط ٥٠٠٠ ريال وسيارة ومحمد المسعودي ٥٠ جائزة وسيارة، والاضواء للديكور ٢٠٠٠ ريال، وشايع الربع ٢٠٠٠ ريال وسيارة وعمالة ، والدابل للصنيانة والنظافة ٢٠٠٠ ريمال وتقليم اشجمار شلاشة شموارع ومعلات الرياضة والادوات المدرسية

هذا وأعرب وكيل الامارة عن شكره وتقديره لاصحاب هذه المؤسسات على تبرعاتهم والثي تعنبر الدفعة الاولى س تبرعات الوسسات الاملية. وقسال أن هسذا ليس بغسريب عسلي

المؤسسات الاهلية في المجمعة والتي عودتنا دائما على المساهمة في كل ما منْ شانه تطوير مدينتهم كما اهاب بباتي الشركات والمؤسسات العاملة في المصعة على الساهمة في هذا الاسبوع.

رحلة اسبوعية جديدة ينظمها الطيران الكورئ فيما بين الرياض ، سيول دون توقف

يستهل الطيران الكوري رحلته الجديدة من الرياض الى سيول اسبوعيا دور نوقف اعتبارا من ٩ يناير القادم وتعثير هذه الخدمة اضافة الى الرحلات الكورية الارسع المقاحة حاليا كل اسبوع.. رحلقان من كل من جدة والظهران ويتم تشعيل الرحلة الجديدة بالتعارن مع الخطوط الجوية السعودية ويستخدم فيها الطيران الكوري طائرات بوينج ٧٤٧ اس بي بعيدة المدى. حيث تفادر الرياض الساعة ١٢ كل خميس لتصل الى سيول الساعة ١٨٠٠ مساء نفس اليوم.

كعا تعد هذه الرحلة التي قررت شركة الطيران الكوري تسبيرها ببين عاصمتي المملكة العربية السعودية وكوريا. علامة فارقية وبدايية لحقية جيديدة اخبري من الصداقة والمزيد من التعاون فيعا ببن الدولتين ومن شمانها ابضما تعزمز الرواسط الاجتماعية والنقافية والاقتصادية بينهما

الغاءوكالة

يعان صاحب بسموالملكى الأمير هزاول بن يحبر (هم يزال لسعو لا عدالغا والوكالة الخاصة بالمدعو أحدين محدين عثمان الدهش برفم ۵/۵٦۵ وتاریخ ۲۰/۱۱ د ۱۵۰۵ هـ ویجدا نکون غیرسسئولین عن انی التزامات بخصوص الوفالز الملغاة مدّاریخ الیعلان

الشركة العربية للملاحة مرب ١٩٦٠ الدمام تليعون ١٩٢٥ م والشحن المحدودة تليحي ١٠١٠ الإياد الرياض ت ٢٧٠ الإياد باربر لاينس تليحي ١٠١٠ ١٠٠١ تعلن عن توقع وصول البواخر الآسية إلى ميناء الدمام والجبيل

است الباخرة جهة الفدوم الحمولة الإيسارالفزي الميناد يوميس يب أستراليا مواشي ١٦/١/٣ الدمام ويل لاين سارو الزيد برفعي عام ١١/١/٨ ريجين أدربا عام ١١/١/٦ 4 ميد تيران فريجو أوربا مناجات ١٦/١/١٣ ١ كولومسا سستار يوزيندة عام ١١/١/١٤ ١ كانجدا أوريا عام ١٦/١/١٥ ١ ويل لاين توبو برمزيع عام ١٦/١/٢٢ /

البواخرالتي سافرت منذ الإعلان السابق

والتطويرية بالعاصمة المقدسة

تنفيذ عدد من المشروعات الانشائية

تقوم امانة العاصمة المقدسة حاليا باستكمال تنفيذ عدد من المشاريع الانشائية والتطويرية في العاصمة المقدسة . وتشمل هذه المشاريع مشروع نفق جبل هندى الذي يربط شارع جبل الكعبة بمنطقة الشامية والذى تقدر تكلفته بثلاثين مليون ريال ويبلغ طول النفق ٢٣٥ مترا لكل اتجاه وبارتفاع ٧ امتار و١٥ سم ويعرض ١١ مترا و٤٠ سم.

صرح بذلك لد و اس ، امسين العاصمة المقدسة فؤاد ترفيق وقال بأن المشاريم تشتيل ايضا على مشروع بوابة مكة بتكلفة ٤٨ مليون ريال والتي تقع على طريق مكة / جدة حيث صممت على طراز اسلامي حديث

واضاف بأنه قد بلغت تيمة تنفيذ المرحلة الاولى من المرحلة الثانية من مشروع تصريف مياه الامطار بمكة المكرمة ٢٢ مليونا و٢١٢ الف ريال ، مشج ا الى انها تشتمل على عمل خطوط لتصريف مياه الامطار في شارع الحج وتنفيذ قنوات في سد

وقال بأن امانة العاصمة تقوم بتنفيذ مشروع تسوير عدد من المقابر بتكلفة مليوتين و٦٩٧ القا ر٢٠٤ ريالات واشار امين العاصمة المقدسة الى ان تكلفة مشروع حديقة المسفلة بلغت ١٠٠ مليون ريائر وتبلغ مساحتها ١٢ ألف متر وقال في ختام تصريحه بأنه سيتم في القريب تنفيذ مشروع انشاء الاسواق التجارية ومواقف للسيارات متعددة الادوار في منطقة اجياد بتكلفة اجمالية قدرها ١٣٠ مليون ريال حيث تستوعب

هذه المواقف و ۲۱۲۲ و سيارة .

د. آل الشيخ بصدر تبرخيصا لثبلاثية مشروعات زراعية وحيوانية بالملكة

□□ كتب/ عبد العزيز الخميس. أصدر معالي وزير الزراعة والمياء الدكتور عبد الرحمن ابن عبد العزيز أل الشيخ ترخيصا باقامة مجموعة من المشاريع الزراعية والحيوانية باساكن مختلفة من المملكة وقد بلغت

تكلفة اقامة ثلك المشاريع ١٧,٤٣٢.٨٩٤ ريالا. ويختص المشروع ألاول بانشاج الدجاج اللاحم ويقام بمنطقة القصيم وتبلغ طاقته الانتاجية ٩٢٥٨ وتبلغ تكلفته ٦,٥٨٧,٢٦٢ ريالاً. ويختص المشروع الشاني: بانتياج الخضروات داخل البيوت المحمية ويقام بمنطقة وادى فاطمة وتبلغ طاقته الانتاجية ٢٠٠ من خضروات سنويا وتبلغ تكلفته ۲,۰۵۰,۵۹۱ ريالا.

ويختص المشروع الثالث: بانتاج ابقار حلوب ويقام بمنطقة الشرقية وتبلغ طاقته الانتاجية ٢٠٠ بقرة اضافة الى ١٦٧٨ طن حليب سنويا وتبلغ تكلفته ٢,٧٩٤,٩٤٠ ريالا. وياتي هذا الترخيص باقامة تلك المشاريع بعد ان ثبت لدي الوزارة الجدوى الاقتصادية من اقامتها.

ونود شبابية من مفتنف مناطق الملكة تصل

القصيم تعاية الأسوع 🕿 بريدة/ صالح التويجري..

يستقبل مكتب رعاية الشباب بالقصيم في نهاية هذا الاسبوع وفودا شبابية من مختلف مناطق السلكة بمثلون عددا من شباب الاندية . حيث تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب (ادارة النشاط الاجتماعي والمعسنرات) عددا من الرحلات الجماعية خلال عطلة الربيع... هذا وسوف يستقبل مكتب القصيم الدفعة الاولى من الوفود خلال الفترة من ٢٠ / ٤ هذا الشهر وحتى ٢٤ منه أما الدفعة الثانية فستصل يوم ٢٥ من هذا الشهر وتفادر يوم ٢٩ منه وقد اعد المكتب لهذه الوفود برنامجا حافلا يتضمن زيارات لمعالم المنطقة مع الاطلاع على المشاريع العملاقة والنهضة الشاملة التي تعيشها منطقة القصيم.. هذا ومن جهة اخرى فقد رشح المكتب عددا من الشباب للمشاركة في برنامج الرحلات والمعسكرات حيث بلغ عددهم ثمانية وعشرين شابا من اندية المنطقة...



اشنون محلية

🗆 فؤاد توفيق 🗅

محاضرة عن

صلاح العقيدة

ببريدة السبت

القادم

□□ بريدة/مكتب

الجزيرة -

يلقي الداعية

الاسلامي المعروف

ابــو بكــر جــابــر

الجزائري الماضم

بالجامعة الاسلامية

بالمدينة المنورة

والواعظ بالسجد

النبوي الشبريف مصاضرة بعنوان

و مسلاح العقيدة و وذلك يعبد مسلاة

مغرب يوم السبت

القيادم في السجد

الجامع الكبير

اوضم ذلك

للجنزينرة محمد

الغيث مساعد مدير

مكتب الدعوة

والارشاد في بريدة.

للجراثري

مساء اليوم

بجامع الغنام

بالزلفي

🗆 🗆 الزلفي ــ

احمد الجميل.

مكتب الجزيرة - داود

تقام بعد مغرب اليوم

الخميس بجامع الغنام

بالزلفى مصاغسرة

بعنوان وعقيدة المسلم

امام التيارات الهدامة)

سيلقيها الشيخ ابو بكر

جابر الجزائري الدرس

بالجامعة الأسلامية

بالمدينة المنورة والواعظ

الديني بالسجد النبوي

الشريف والدعوة عامة.

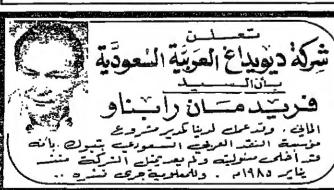
محاضرة

بعدينة بريدة.

على اليحيى

🖸 محمد العمار 🗅

مؤسسته نبهناء للتجسارة بالرئيان تعلن عن منح مكنوليها: ٥ لوسيا نوكارلوس و أفيلينوكارلوسي الفلبينيين -السائقين بالمؤسسة تأشيرة خروج وعورة (لى الفلبين · ولما لم يعودا بعد بالبغمين انتهاءا لتبأشيرة ٠٠ نرج وممن يتعرف عليهما أ ولدميه معلومات عنيما الاتصال بأ لمؤسسة: ص4 ٢٥١٤ لم داين ١١٤٩ - ث ٤٠٥٦٧٥٤ وشكراً





- أ وقلئين متجا ورَّبين لاتقل عددالغرف عن ٢٠ غرف كل غرفة لاتقلب مساحتصاعن بإم ۲ پلام وإن يكون بهما فغا وواست لايقيل مساحيثي عن وم أومجاورلهم ارض بنفسد المساحة .

- فمن لديد ذلك الأتصال ئ ١٢١٦٢ ٤ : السيد إ براهيم يوميامن الساعة ٥ المالساعة ٨ مساءً طدة عس*ت ق* أيام من . مشرالاعلان والله الموقع .

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محمد عقيل محمد الشمري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٠٦ وتاريخ ١٢٩٠/٧/١٢ هـ سجل حائل قد فقد منه ، يرجى ممن بعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حالل او افرب ادارة الموال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او الخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن. يحيى غرم الله يحيى المالكي مفيدا أن دمتر حفيظة نفوسه رقم ١٤١٤٤ وتاريخ ١٨٠/٥/١٩٤هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الطائف أو أقرب أدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

بيؤكت استمرار الشورة هتى

المناف الأراضين ورا المناسبين من الماسب

الفلسطينية تحت رعاية سموه ويحضور صاحب السمو الملكي الامير سلطان ابن سلمان بن عبدالعازياز راشد الفضاء

سعدني في هذه الليلة المساركة وفي هذه الذكرى القطره ان النقى بكم نيابة عن سمو أمير الرياض الامير سلمان ابن عبدالعزيـز الذي كان يـود ويرغب ان يشسارككم حفلكم هنذا ولقناعكم واستذكاركم بانطلاقة الثورة الفلسطينية

المباركة ان شاء الله ولكن لفاروف قاهرة لم يتمكن من مشاركتنا هذا المساء ومضى سموه قائلًا: في الواقع ان الاخوة الذين سبقونى تحدثوا فأوفوا الحديث وابانوا

وذكروا الحقائق وتطرقوا الى ما يجب ان يكون معروفا لدينا والكل يعلم قضيتنا وهمذه المشكلة التي نعيشهما وانمني لاشارك الاخ ابو شاكر ممثل الثورة الفلسطينية وان كنا نعتبر انفسنا جميعا

ممتلين للثورة الفلسطينية بل ندعو الله

من قلوينا ان يمن علينا بشرف الجهاد في سبيله تعالى لاسترداد ارض فلسطين

وقدسنا الغاليةثالث الحرمين الشريفين وندعو انه مخلصين كمؤمنين ان يكون لنا

شرف الجهاد اذا أراده انه وأنما النصر

من عند الله سبحانه. و أن تتصروا الله

في الواقع انتني اشارى الاخ ابو شاكر مشاعره ومشاعر الثورة والثوار ومشاعر

الاخوة الفلسطينيين شعور المهانة الذي يرتكبه العالم اجمع للاسف وعندما نقول

العالم اجمع لاتقصد دولة دولة او فردا فبردأ انما الاكشرية للعلومة والدول

الكبرى بالذات فان ما يترتكب بحق الفلسطينيين من شهراسة وعدوان في جميع انحاء العالم رما يتهمون به من تهم

هم أبرياء منها وما يدعى ضدهم أنه لامر

جلل کبیر غیر صائب بل فادح بل خاطیء

بــل هــو اتهــام اجــرامى بحق الشعم

القلسطيني قليسوا هم مجرسين او

سفاكي دماء أنما هم يدفعون عن

انفسهم البلاء ونحن نعلم جميعا ان

بعض الاخطاء التي قد يسرتكبها بعض

الحمقي أما يسبب ما عانوه من الام

ومشاق او بسبب خفي من قوى اخرى

تريد الاسامة للشعب الفلسطيني ونضاله

وكفلحه وتشوه مواقفه وتشوه ثورته امام

العالم حتى يرتكب ضدها ويستغل الم هو

فملذا يمكن ان نسمي او يسمي

العبائم العدوان الاسسرائيلي عبلي مقبر

المنظمة في تدونس ماذا يمكن أن نسمي

تلك وغير هذا كثير وريما يحدث مثله. اين

العدوان واين المتدين بيدو ان العالم

يصاب بالصمم حتى يحتاج بين وقت

واخر الى اعمال في الصميم وفي القلب وفي

الارض للحتلة لعله من هذا المكان يسمع

أن هذا البلاء السرطاني الصهيوني

المتمثل في الاحتلال الفلسيطيني لايمكن

ان يقضى عليه الا من القلب وبالعمق ومن

اول الواجبات علينا جميعــا دعم نضال

الشعب الفلسطيني في الارض المعتلة

وتدعيم اخواننا في الأرض المعتلة بكل ما

تستطيع حتى يستمر ثباتهم وجهادهم

ونضسألهم وحتى لاتسطفى عليهم قسوة

البغيان والعدوان الاسرائيلي فتحاول ان

تشردهم افرادا وجماعات في كل وقت

وحسين. يجب أن تسدعم هسدًا الشعب

الفلسطيني الكافع المناضل المقيم في

فلسطين المحتلة بكل ما نستطيع سواء

افراد فلسطينيين أو افرادا من الشعب

العربي اوحكومات ودول عربية يجب ان

تدعم بقاءه ونعزز كيانهم وناؤيد لهم

ومصيرهم بكل ما نستطيع في كل مجال

وفي كل مناسبة بالطبع لاأقصد بالكلام

أنما اقصد بالدعم المادي والمعنوي يكل

ما نستطيع انهم يسعون بكل اصرار

وعنساء لاختراج اكبسر عدد ممكن من

الفلسطينيين من الارض المحتلة حتى

يتخلصسوا منهم باسسرع وقت ممكن

ويسريدون جلب المسريد من المستسوطتين

اليهود من افاق الارض ومن اقطار اخرى

واننا لنعجب كل العجب أن ينظر العالم

الى هذا ولايتحرك ولا ينادى كيف يطرد

شعب من ارضه وتستباح يجلب اخرون

الى هذه الارض وللذا لايت بـ المطرودين.

للذا لاتكون مناك بادرة عالية باعادة

من شـردوا حتى وبر بْ سنوات قـريبة

جدا، لاتقصد من بدا الشكلة فلتكن

هذه البادرة الطبية الذا لإتكلون لانهم

الإبريدون ولانها أد تكون الابقوة

وتضمامن الشعب غلمسطيني اولاتم

أننا في هذه البلد الملكة العربية

السعودية منذ حياة المفقور له مؤسس

البلاد الملك عبدالعزيز _ رحمه الله _ ثم

الدول العربية.

ينصركم ويثبت اقدامكم.

■■ برعاية سمو نائب وزير الداخلية :

« فتح » تحتفل بالذكرى ٢١ لانطلاقة الشورة الفلسطينية

الاحير احمد و نعتبس انسا ممثلين للشورة الفلسطيني

الأوير باطان بن بالمان، قبل أن أحمل عام فلطين على صدرى أثناء رحلة الفضاء حملت فلسطين واهلها في قلبي..

قال صلحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية اننا نعتبر انفسنا جميعا ممثلين للثورة القلسطينية، بل ندعو الله من قلوبنا ان يمن علينا بشرف الجهاد في سبيله تعالى ولاسترداد لرض فلسطين وقدسنا الغالية ثلث الحرمين الشريفين وندعو الله مخلصين كمؤمنين ان يكون لنا شرف الجهاد اذا اراده الله وانما النصر من عند الله سبحانه ه ان تنصروا انه ينصركم ويثبت اقدامكم،.

> وقال سموه في كلمة القاها في الاحتقال الذى أقامته حبركة التصريس الوطني ∞ تصوير: فتحي كلي الفلسطيني وفتح وبالملكة بالذكري الواحدة وألعشرين لاسطلاقة الشورة

∞ تفطية: عبدالعزيز الموشي



🗀 الامع احمد بن عبدالعزيز يلقي كلمته 🗅



□ الامير احمد بن عبدالعزيز بتسلم هدية اللورة من ممثلها في الملكة □

الملك سعود والملك فيصل والملك خالد _ رحمهم الله _جميعا والى وقتنا الحاضر في حياة وعهد الملك فهد بن عبدالعزيز نؤكد دائما بالعمل قبل القول اننا مع الشعب الفلسطيني قلبا وقالبا مؤيدين مناضلين لاسترداد حقه المشروع ولاستعادة القدس التي لايمكن بحال من الاحسوال وبأي شكل من الاشكال ان نتنازل او نقبل او نتراجع الا ان تكون عربية

في يوم ليس بيعيد ان شاء الله لها السبق والرسادة في المبادرة العملية لاستعادة الحقوق المشروعة في فلسطين البنائها وبقوة من الله سبحانه وتعالى ثم تضامن من الشعب الفلسطيني وتماسك ثم دعما عربي اسلامي من اول الواجبات علينا كفلسطينيين ان تكون يدنا واحدة وكلمتنا واحدة وان تعمل سويا ان لانجعل الفرقة تعب بيننا والانجسل العدر يتخلل صقوفنا والانجعل الاعداء الاخبرين يشمتون فينا والانجعل لهم موطىء قدم بيننا بأي شكل من الاشكال تأكدوا اذا ما اجتمعت كلمة الفلمسطينيين ووعسوا لانفسهم وعملوا يدا وأحدة متساسكين واخذوا العبرة من الزمان الماضي ومما حدث أن هذا التماسك والتضامن القوى سيجعل جميع الدول العربية بلا استثناء تنهج نهجهم وتسلك مسلكهم وتتضامن وتجتمع كلمتها وتتضافر جهودها ليكون الطريق واحد لان الهدف واحد من الجميع ائما احيانا المسالك والدروب تتعدد وان كان الهدف واحد ونحن نريد طريق واحد بقيادة فلسطينين باجماع فلسطيني مهما كان الافراد اتما القضية قضية شعب وامة لهذا نامل دائما ونسعى بان تكون كلمة الاخوة

الفلسطينيين واحدة وان يكون تضامنهم

مسلمة لإهلها. وان هذه البلد لتعد نفسها لان تكون

🗖 أبن حُميس يلقي كلمته 🗖

الجد واللعب... والسلام عليكم ورحمة كما القي صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضأء العربي الاول كلمة أعرب فيها عن شكره لمثل حركة التصريس الفلسطينية رفيق النتشه لاتاحة الفرصة له لحضور هذا الحفل الكريم. وقال سموه في الواتع احب أن اؤكد

واحد وان يكون هدفهم هو الهدف

للاضوان الذين تساطوا همل رايت فلسطين من الغضاء ان اقول لهم نعم لقد رأيتها وتمعنت بها ليس بمفردي فقطبل وزملائي الرواد الذين كانوا معي في تلك الرحلة وتكلمت معهم عن فلسطين وعن

واكد سموه لقد رايت جمال فلسطين من مسافة بعيدة ولكن في الواقع وبعد حضوري حفل اليوم استطيع أن اؤكد بانه مهما كانت فلسطين جميلة في الفضاء فأنه يبقى أجمل من ذلك منظر الاطفال



🗆 الأمير سلطان بن سلمان يسلم ابو شاكر هديته 🗅

🗆 الأمير سلطان بن سلمان يلقي كلمته 🗅

المشترك بالطبع وان يكون السلك والدرب واحد لانه طريق جهاد وهي رفقة جهاد ونضال في سبيل الله ثم في استعادة حقوقهم المشروعة في فلسطين.. والملكة العربية السعودية بقيادة جلالة لللك فهد وسمو ولي عهده حكومة وشعبا تعمل بكل اخلاص وجهد ويكل ما اوتيت من قوة ومن استطاعة سواء في المجال العربي او الاسلامي او الدولي في معاضدة الشعب الفلسطيني وتأبيده التابيد المطلق بلا تحفظ لاسترداد حقوقه المشروعة بالطرق السلمينة لعل وعسى ونحن نقبول للعالم نحن قوم مسالمون لانريد الحرب ولا نريد سمفك الدماء ولكن دلونا على الطريق الذي صاحب السمو الملكي الامير سلمان ابن يمكن أن نسلك سالمين حتى لاتحمل سلاحا ولكن اذا لم يكن من بد قالسيف عبدالعزيز امير منطقة الرياض. اصدق انباء من الكتب في حده الحد بين

بالنسبة للثورة الفاسطينيية تعتبر رفيق نصير لا رفيق درب وقال سموه احب أن أقول أن رحلتي في المكوك ستبقى على المدى الطويل جَـزاً لا يتجزأ من كفاح العرب الواحد والدليس الاكبر على انه يجب أن نهتم بالتخطيط على المدى الطويل.. واليوم ونحن تحتفل بذكرى مرور أحدى وعشرين سنة على تأسيس منظمة التحرير الفلسطينية نبرى العالم يتجه بكل طاقاته وعقوله الى استثمار مجالات عسكرية جديدة والتي ستكون في ـ يوم ما هي المصالات المسيطرة واعتقد ويشاركني الكثيرون الرأي باننا كعسرب اذا لم تلحق بالركب ونستقىل قطار العلم والتسلح به ویکون لنا وجود ومشارکة فعلية فيما يقوم به العالم فسوف نكون امة خاسرة والمستقبل والحمدط مشرق لعقول علمائنا ومحاربينا.

كما القى ممثل منظمة التحريـر الفلسطينية في المملكة رفيق النتشة كلمة





على الدعم الذي يقدمونه لهذه القضيأ

مشيرا الى استمرار النورة حتى النسر

وتحرير كافة الاراضى المغتصبة من

الصهاينة.. كما استعرض في كلمته نضال

الشعب الفلسطيني من اجل استعادة

وقال بأن الكفاح المسلع هو الطريق

الرحيد لتحرير فلسطين مؤكدا ان منظمة

التحرير الغاسطينية سوف تطرق كل

السبل التي من شانها اعادة الحقوق

المغتصبة للشعب الفلسطيني واقامة دولته

وكنان الحفل قند بندا في السنابعية

والتصف من مساء امس حيث بديء بأي

من الذكر الحكيم ثم القي نائب رئيس

اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي و

فلسطين عبدالله بن خميس كلسة اشاد

فيها بنضال الشعب الفلسطيني من أجل

تصرير ارضه من سراثن الطغيان

حيوا معي بطل سيناء هذا الفدائي

المعجزة وحيوا معي ابطال غزة الذين

احرقوا مائة وخمسين حافلة وصبيروها

رمادا.. وحيوا معي أبطال القداء داخل

الارض المحتلة الذين يقدمون لنا كل ما

يتلج صدورنا ويشفي غليلنا ويعرف

رؤوستما .. هذا ما يقعله مؤلاء .. وهـ و

السبيل الامثل للتحرير.، أما نحن فيجب

علينا ان نمدهم بما يجعلهم يواصلون

جهادهم ونضالهم ويوسعون ضرباتهم

ونعطى من انفسنا غاية الجهاد بالمال

فلقد قدمه القرآن على واجب الجهاد

بالنفس.. اننا مطالبون بذلك وعلينا أن

نعي واجبنا وان يكون لدينا من الوعي ما

يحفَّز الامل.. وإذا فهو الجهاد تسمعه كل

يوم من اطفالنا المغاويس وفدائياتنا

الصابرات وهو الجهاد يدفعه كل يوم من

ضروا واضروا واعطوا انفسهم ما يعطيه

المؤمن المجاهد وهذا هو السبيل ولاسبيل

بعد ذلك انت مجموعة من اشبال

فلسطين نشيدا فدائيا، تلا ذلك قصيدة

للاديب احمه فرج عقيلان تحت عنوان

حقالوا تنازل، ومجموعة من الاناشيد

وفي نهاية الحفل قدم ممثل منظمة

التحرير الفلسطينية لدى الملكة رفيق

النتشة هدية تذكارية لصاحب السمو

الملكي الامير سلطان بن سلمان ابن

عبدالعزيز بهذه المناسبة كما قدم سموه

لمثل المنظمة العلم الفلسطيني الذي رأفق

وقد حضر الحقل عدد من سفراء الدول

العربية المعتمدين لدى الملكة وكبار

الجاليات الفاسطينية المقيمة في الملكة

وبعض وجهاء واعيان مدينة الرياض.

سموه خلال رحلته الى الفضّاء.

بهذه الناسية.

الستقلة على ارضه.

الصهيوني. وقال فيها:

وطنهم وطموحنا جميعا وأضماف سموه في الواقع قبل ان احمل علم فلسطين على صدري من ضمن اعلام الدول العربية التي متلتها فقد حملت فلسطين واهل فلسطين في قلبي وحسرصت خسلال وجسودي في الولايسات المتحدة الامريكية ان اركز على هذه الناحية ليماننا مني بعدالة القضية الفلسطينية والتي هي قضيتنا.. كما انه لي الشرف ان أنتمني الى بلد كسان له الصدارة في دعم الثورة الفلسطينية منذ بدايتها وحتى اليوم الحاضر.. وفي بيت شخص كان له تعلق ولايزال بالكفاح لقلسطيني المسلح حتى الان وهسو

واكد سموه في سياق كلمته بان الملكة



🗆 زهرات فلسطين في انشودة فدائية 🗇



🖼 مدير مشروع مدينة ينبع في مؤتمر صدفي:

حكومة جلالة الملك عازمة على السير قدما في

الاسواق العالمية مفتوحة امامنا

ومنتجاتنا اثبتت انها الافضل والاصلح

ال ينبع/كتب عبدالله الكثيري: - . . . اكد مدير مشروع مدينة ينبع الصناعية الدكتور يوسف التركي ان حكومة جلالة الملك المفدى عازمة على السير قدما في المرحلة القادمة من عمر المشروع في انتاج مشتقات البتروكيماويات مشيرا الى أنها ستكون جزءا هاما من مصافر الدخل

> وقال بأن الهيئة ستقدم كافة التسهيلات للمستثمرين وخاصة النين ينشئون مصانع ثانبوية تكون مواقعها

> واشمار الدكتور التُمركيّ بأن دور الهيئة لن ينتهي بانتهاء هذه المشاريح وتسليمها للجهات الحكومية

المفتصة، بل ستشرف طيها وستساعدها بالتنسيق معها

واكد مدير علم مشروع مدينة ينبع الصناعية أن

الفترة التي مرت على انشائهًا هي فترة تحد وأثبت شباب

هدا البلد وبعض العاملين فيها من البلاد الشقيقة صمودهم أمام هذا التحدي.. بدعم وتوجيهات وحرص

صلحب الجلالة الملك فهد _حفظه الله _ رئيس الهيئة

حيث يرفع لجلالته بصفة شهرية تقارير عن كل ما تم ويتم

وإشار الى ان بعض الحاقدين على هذه البلاد الغالبة

قد وضعوا بعض العقبات في سبيل تصدير المنتجات

المعودية.. ولكن ومن فضمل الله أن الاسواق العمالية

مفتوحة والاصلم دائما هو الكاسب مشيرا ألى أن الملكة

تحتوى على لخر ما توصل له العالم من تقنية حديثة وهذا

ما يجعل منتجاتها هي الافضل والاصلخ والمطلوبة دائما.

الخام الذي يصل المنطقة الشرقية بمدينة ينبع بطول

۱۲۰۰ کیلومتر یوجد به احدی عشرة محطة ضبخ عبل

طول هذا الخطمن اجل السلامة مشيرا الى أن هناك غرفة

التحكم بينبع التي تراقب الخطمن الشرقية الى ان يصب

في الباخرة التي تُقف في ميناء ينبع... وهذا بالتالي دليل

عظيم على التقنيَّة والتكتلوجيا التي تضمها بلادنا الغالية.

شاء الله. وعلى سبيل المثال كان هناك اكثر من ١٠٠٠

مهندس سعودي يتدربون في الضارج للتدريب على

ونكر الدكتور التركي بان هنتك شبابا سعودينا

وقد قام الشريك بارسالهم الى كندا لتشغيل هذا

مشيرا الى انه ليس عبياً بالاستعانة بالطاقات الاجنبية

وَقَالَ انْ المهام الاسآسية للهيئة هي توفير التجهيزات

الاساسية الصناعات التي يقرر انشأمها في مدينة ينبع

الصناعية سواء كانت هذه الصناعات تابعة لشركات

حكومية مملوكة ١٠٠٪ أو كانت تابعة لشركات مشتركة او

بالاضافة الى بناء مدينة سكنية عصرية تواكب أن لم

واضاف انه بالنسبة للمستقبل لا اتصور أن فيه تغيرا

إن المهلم المنقولة وسوف يستمر عبل مدى ما يقرر من

فمثال على ذلك الهيئة انشأت ميناء الملك فهد الصناعي

ثم صدر الامر السيامي بتسليمه الى المؤسسة العيامةً:

للموانيء. وتم بعد ذلك فعلا انشاء الاتصالات التلفونية

والسلكية واللاسلكية وكل ما يتعلق بما توفره وزارة البرق

والبريد وجهز ايضا بالآته ومكاتبه.. ونقلت مستوليته الى

كما قامت الهيئة بانشاء مطار ينبع الحالي ونقلت

مستوليته الى مصلحة الطيران المدني وكان ذلك في وقت

لم يكن في مينزانية مصلصة الطينران المندني مبالغ

مخصصة لتشغيل المطار فنقلنا المبالغ الموجودة فيميزانية

الهيئة الى مصلحة الطيران المدنى حتى تشغله رحتى

هذا وكان الوفد الصحفى قد اختتم زيارته للمشطقة

عصر امس بعد زيارته لبيناء آلمك فهد الصناعي وقد قأم

مدير مشروح الميناء محمد قاري بشرح واف عن أرصفته

ومرافقه وذكر بالتقصيل احصائية مفصلة عن ما تم

تسرجه في الميزانية المستقبلية.

تصديره من منتجات وغيرها في الميناء.

وزارة البرق والبريد والهاتف وهي الان مسئولة عنه.

تتقوق على بقية المدن الاخرى لاسكان العاملين فيها ..

وبالخبرة الاجنبية لاستقادة الشباب حتى ياتي اليوم

الذي يديرون فيه كل شيء وهذا قريب ان شاء الله.

ارسلتهم مسابك، للتدريب مع شريكها الاجنبي وكان هذا

الشريك بصعد انشاء مصنع في كندا.

المصنع وقد اثبتوا جدارتهم وتفوقهم.

المسناعة والتكتلوجيا.

كانت للقطاع الخاص.

الجهات السئولة ،

وأكد بان شباب الملكة سيدير هذه التقنية قريبا ان

وقال الدكتور يوسف التركي بان خط انسابيب الزيت

قريية من المصانع التي تتتج المواد الخام.

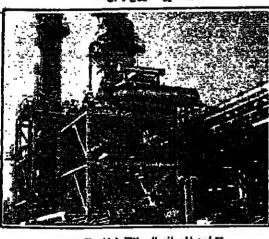
انجازه في المشروع في مختلف الاشياء.

وعبر النكتور التركي عن فخره واعتزازه وزملائه في مشروع ينبع بما قله جلالة المك المغدى في احدى المناسبات بانه لولا الهيئة المُلكية لمَّا قامت هذه الصناعات في الملكة. واوضح الدكتور يوسف التركي مدير المشروع الذي كان يتحدث للصحفيين في مؤتمر صحفي عقد بمكتبه ظهر لمس بان

سياسة الهيئة هي تشجيع الصناعات الثانوية والمساندة، وتشجيع راس الملِّ للقطاع الخياص، مشيراً الى أن المرحلة الماضية قد احتوت وه مؤسسة مختلفة من مصانع وبنوك وغيرها.

🗆 تصوير محمد عمر 🗈





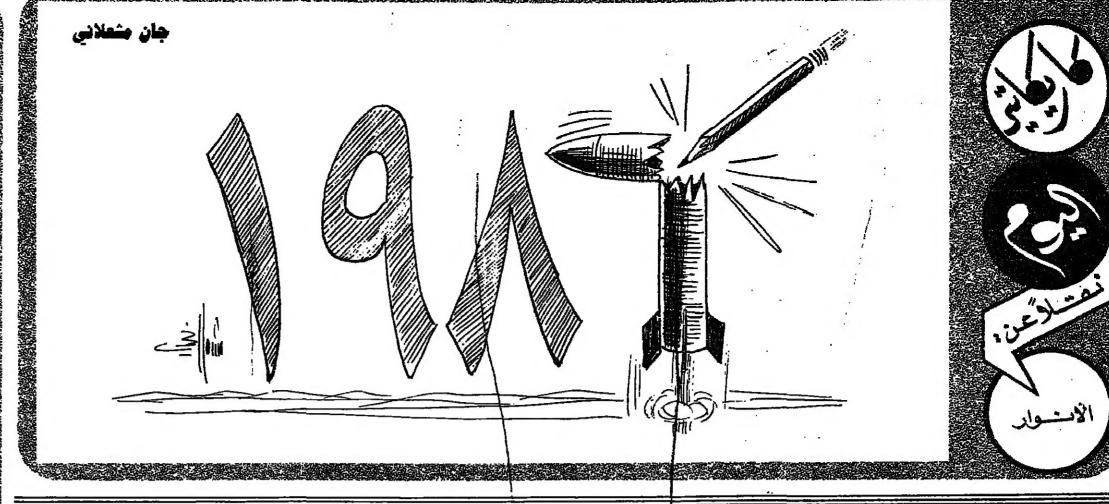
🗀 أحد المعلام العملاقة في المبينة 🗇

حقائق بالارقام

أوضح الدكتور يوسف التركي بأن اطوال الشوارع في مدينة ينبع الصناعية حوالي ٣٢٧ كم طوليا.. وطول مدرج المطار ٢٢٠٠م وبلغ عدد الضطوط الهاتفية التي تم تركيبها في المدينة -٣١٥٠ خط، ويبلغ عدد السكان في مدينة ينبع الصناعية ٢١٧٥١، أما الطاقة فهي مصممة على أسأس ٨٤٠ ميجاواط والسعة الموجودة هاليا ٧٢٠ ميجأواط ومركز الطاقة الموجود حاليا فريد من نوعه وهو ذو ثلاثة اهداف مي أنه يقوم بتوليد الطاقة ويولد المياه العنية للشرب ويمون المسانع التي هي بحاجة الى التبريد من مياه البحر قسعة خزان مياه التبريد ٤٠٠ الف متر مكعب في الساعة الواحدة. وقد تطلب ذلك انشاء انابيب تحت الارض واطوال هذه الاتابيب ٧٧كم وقطرها ٢,٧م وهي مصنوعة من الالياف الزجاجية وهي صناعة وطنية. أما بالنسبة للتحلية فهي تقوم بانتياج ٩٠ الف مثر مكعب في اليوم الواحد، اما طاقة التحرين لياه الشــرب

فهي تساوي ٤٦٠ الف متر مكعب. وقال الدكتور أن هناك مصنعا لمالحة الفضالات الصناعية ومصنعا لمعالجة مياه المجاري طاقته ٢٤ الف متر مكعب في اليوم وهي اسقيا اشجار الدينة التي تريد الان عبل تصف مليون شجيرة وهذه الاشجيار تسقى بطريقة اتوماتيكية في ساعات النهار حسب طبيعة الزدع وحاجته للمياه. وهناك ميناه الملك فهد الصناعي الذي يرجد به ١٨ رصيفا لتصدير المنتجات الصناعية بواسطة انابيب خاصة من المصنع الى الميناء للتصدير للخارج وسبع محطات رئيسية ويوجد قريب من الميناء ميناء

(الاوائل) الذي انشأته الهيئة في علم واحد. وهناك خطة الان لانشياء عيادة صنيارة في كل حي عبارة عن رعاية اولية يشرف عليها طبيب لمعالجة الحالات الطارئة. ومن أهم الاشياء في الدينة هو طريقة تسخين المنازل بواسطة الطاقة الشمسية.





الى الأخوة المديعين :

الانسوة المنسسون من الواجهات الاعلامية التي تعبر عن المجتمع.. وتعكس جانبا من تطوره ونهضته.. فالصوت وحسده لا يكفسي.. والهنسدام وحسده لا يكفي بسل السؤهسل العلمى دائما لا يكفى.. ليصبح المنيع متبوجا بكل الصفات التى يجب ان يتصف بــهـــا

أن لدينا شبابا عللا ناضجا عاملاً.. استطاع بتوجيهات المنسؤولين ودعم الدولة الرشيدة ان يرضع من شبان الاعبلام المسموع الى درجية · تستحق الإشبادة والتنويه.. سسواء البث المكثف كميا او تعدد البرامج نوعيا. ومع هذا انبه الى النقاط التقية

١ ـ بعض الإخوة المنبعين والمستبعسات ينقصهم الالمسآم باللغة العربية حتى في امـور بسيطة ثعد من بدهيات اللغة. ٢ ـ كثرة الموسيقي التي تلاحق البرنامج بشكـل يصك

٣- كالسافية المقساسيات في البرامج مثبل يا هبلاً ـ كتاب وقبارىء ـ دراسيات عبلينا واشياء وغيرها كثير. ٤ - حنيث النبيع عند للقابلات والشدوات اكثر من

حديث الضيف وخصوصنا كتف وقارىء. • _عدم ضبط الإماكن نطقا فينطق المنبع (المُثَنِّب) مدينة

في الملكة (المنتيب) بفتح النون وتشديدها. وهي بسكون الذال وفتح النون. كما ينطق المنيع (الغُنريُسة) بفتيح الغين. والصحيح بكمّنم مرفق هام في . واذا بخيل يعض هيؤلاء

الزملاء ميدان الشعر نجد إن الخطا اعم واشمل من حيث الوزن واللغة وضبط الاملكن الى غير ذلك. وفي الوقت الذي اهنيء فيه

الإضوة المنيعين في الأذاعية والطغريون الذين حصلوا عل شهادة علياء انساط أينهم وقد كانوا اصدقاء الليكرفون مدة من الزمن.. أن المديعين الذين حصلوا على الدكتوراه مثلا يجب أن يريد عطاؤهم يعدرجلة العلم والعمل الشاق ولا اربد أن أذكر أسماء الأخوة ف جدة وفي الرساض الذين أبتحدوا عن الميدان المساشر بعد حصولهم عبل الشهادة.. وان كانوا في المدان تخطيطا ومنابعة وتقويماً.. فهل نصمع برامج جنيدة. ونشاهد ضورا

حينة سناهم فيهنا هنؤلاء

التقطعون اللهم لمين.

47

24

نرو

زدنا

السوداء بكل همة ودهاء .. اذرعتها السرطانية تحاول ان تحيط القارة وتحتضنها في عنف صهيوني غادر فهي تكثف النشاط ، وترمم الجسور ، وتعيد العلاقات .. وهي تسد الطريق وتنسف المعابر امام العلاقات العربية الوطيدة في افريقيا .. ثلاث دول افريقية اعادت علاقاتها بالقعل مع دولة الكيان الصهيوني بعد ان كانت قد قطعت في اعقاب حرب العاشر من رمضان .. يقال ان اربع دول اخرى على الطريق تحو اعادة العلاقات ..

دراسة ثم الى عمل عربى جماعي يقف في رجه الغارة الصهيرنية العاتية ليحد من طغيانها ويقلص من نشاطاتها وليست هذه قضيتنا اليوم .. وانما

القضية التي لا تكاد تقل خطرا عن النشاط الممهيوني في افريقيا لانها بمثابة المفتاح والتمهيد له هي قضية الملامح الجديدة او لنقل التجددة للتتصير .. فقد تضاعف هذا النشاط الخطر في القارة العذراء بشكل ينذر بالخطر قهناك الآن قرابة خمسة عشر الف منصّر (رجالا ونساء) يعملون في افريقيا وحدها اما أسبا ففيها ما يزيد على تسعين الف منصر امتد نشاطهم للاسف الى دلخل بعض الدول الاسلامية نفسها .. والغريب ان (بعض) المسؤولين وان نقول (الكل) في هذه الدول الاسملامية لا: ييذل مجهودا يذكر لايقاف تيار انتشار النصرانية هناك حتى ان بعض الجزد الأسيوية بها اكثر من الغي منصر يتوغلون داخل غابات معظم سكانها ما

رَالُوا على الفطرة والوثنية . وغير جديد الاشارة الى ان. الجمعيات التنصيرية العالمية والكنائس تنفق هناك بسخاء وتتلقى معونات مالية أ ضخعة من كنائس الولايات المتحدة واسترالياً .

ومن لللامح الجديدة التي اشرنا. اليها .. ان اساليب التنصير لم تقف جسامندة أمنام تطنور النعصر ومستجداته .. وانما كيفت نفسها فورا مع حاجات العصر ومتطلبات البيئة .. ففضلًا عن الانفاق بسخاء واقامة معاهد خاصة بالتنصير نفرا ونسمح ويرى البعض عن قرب احيانا .. ان هذه المعاهد التتصيرية اتخذت مداخل وطرقا جديدة للوصول الى الجماعات الوثنية والأسلامية فلم يعد المنصر - حدا الد النصرائي على حساب المد كما كان قديما _ قسا أو راهبا .. وأنما : الاسلامي في القارة . تمول الى طبيب ومعلم والى مهندس زراعي واخصائي اجتماعي بل تحول الخرق على الراقع اواذا كان الخرق

الستضعفين والفقراء . المباشرة الى النصرائية واتما ييدون -

تبعا لخطط معدة ومدروسة - بتقديم ي دكتوراه في فن الرقص المساعدات الطبية والتعليمية والمهنية فضلا عن الملابس والأغذية ،، قيم يمهدون الارض في الشاطق الاستوانية . وهم يطمون الناس الزراعة والري والتسميد وهم ينشئون المدارس والمستشفيات .. وهم يقيمون الملاجىء للاطفال ودور الرعاية للكبار .. وهم يقيمون المسائع البدوية

والكبار عليها (يلاحظ انهم يركزون في خططهم الجديدة على الصغار وكانوا في السابق يركزون على الكبار) كل ذلك اهدافهم من قریب او من بعید . خلعوا مسوح البرهبان وارديتهم القضية كبيرة وعميقة وتحتاج الى

الصغيرة ليدربوأ الصبيان والبنات

البلاد الاسلامية الواقعة تحت اخطار التنصير أن المضرات من النساء يلبسن نقاب الوجود حتى يظهرن في زي المرأة المسلمة ويتسللن الى البيوت يعلمن النساء الحياكة والنسيج

والتطريز وو النصرانية ، ايضا . بل أن من الملامح الجديدة كذلك أن بعض المنصرين يستعملون الطائرات الصغيرة في تنقلاتهم فهي تهبط بهم وسط الاحراش والغايبات ومعهم الادوينة والاطعمة و، النصرانية ،

وفي احصائية نشرت منذ ثلاثة اعوام (١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م) بلغ عدد العاملين في عمليات التنصير حوالي ٣٢٠ الشا من جميع للذاهب النصرانية .. ومعظمهم يعمل متطوعا مون ان يتقاضي اجرا

ومن الغريب ان منصرا امريكيا يدعى وشيلنبرغ وانشا معهدا زراعيا لحسابه الخاص وجلب معه كل ادوات التعليم الزراعي وعلم الناس استصلاح الاراضي واساليب الزراعة وتربية الماشية وصناعة الالبان. ولا شك ان امثال ، شيلنبرغ ، هذا

كثيرون يعملون في الخفاء وفي الحلن . اساليب كثيرة ومتنوعة وملامح جديدة ومبتكرة يلجأ اليها المنصرون في افريقيا وفي غير افريقيا مما يشكل خطرا كبيرا فهل تنتبه الى حجم هذا الخطر ونتائجه الهيئات الدعوية في العالم الاسلامي ، والمراكز الاسلامية في القارات التي تعانى من كثافة المد الصليبي .. هل ينتبهون حتى لا يكون هذا المد جسرا تعبر عليه (اسرائيل والصهيونية) الى اعماق القارة العذراء مما يمكن ان يتسبب في خسارتهم ﴿ لقضايا كثيرة وكبيرة .. وحتى لا يكون

ليتهم يفعلون شيئا قبل ان يتسع بعضهم الى محاربين في صغرف إقد اتسم منذ زمن بعيد فما زال في الوقت بقية لعمل شيء اذا صدقت ثم هم لا يبدعون الناس بالدعوة ؛ النوايا وخلص العمل لوجه الله .

عجيب امر عصرنا الذي نحياه ، ، بل الوسط التعبيري . عجيب امر الزمن كله فالحياة تجمع بين اطرافها وفي احشبائها مجموعة متثاقضات غربية وكأنه نوع من التوازن في مسيرة البشر فبينما نرى البعض يجدون الى درجة الموت اعرف ان كلامي هذا لن يعجبك كما استشهادا من اجل غاية او مبدأ نرى

دون أن يتحدثوا عن الدين ولا عن أنهم يحاولون تقديم السلوكيات والاعمال والمعونات اولا .. حتى اذا بداوا في دعوتهم كان دليلهم سابقا على كلامهم وكان حجم الاقتناع اكبر من حجم الرفض ، كذلك فان المنصرين التقليدية إواكتفوا بملابس الناس ويحكي البعض ممن زار بعض

العالمية فهو لا يجد ما يسد به الفراغ غير العبث. قدَّم الهواجس : ـ

عناصر الحياة المضيئة وكل ميسر لما خلق له .

الاكاديمية مطلوبة نعم .. وتطوير الفنون لحساب معطيات العلم الحديث مطلوب ما في ذلك شك .. ولكن السؤال المطروح في الحاح .. هل انتهت قضايا الناس البسطاء وغير البسطاء في العالم العربى والعالم الاسلامي فلم يعد غير فن الرقص وهز الوسط لكي يكون موضوعا لاطروحة اكاديمية لنيل اجازة الدكتوراه .. وهل هانت الاجازات العلمية بمعناها الكبير الى هذا الحد .. وهل اصبح لحرف (الدال) كل هذا البريق واللمعان والسحر العجيب الذى يجعل كل من هب وبب يتقدم للحصول على الدكتوراء حتى ولو كان الموضوع هو ، اسرع الطرق لسلق البيض او احدث النظم لتقطيع الملوخية ، ."

●● عاد صاحبي يسأل . ـلم كل هذا الانفعال يا رحل ؟ - اسمع يا سيدي أخر الانباء .. لقد حملت الينا الصحف العربية نبأ

ـ وما اوفر انباء الفن والفنانات والفنائين في الصحف والمجلات المتخصصة وغير المتخصصة ـ ان (الفنائة) فريدة فهمى (الراقصة المعروفة) والتي تقيم حاليا في لوس انجيلوس بالولايات المتحدة الامريكية طلبت من (الموسيقار) واللواء، محمد عبد الوهاب ان يسمح ليا باختيار بعض الجمل الموسيقية من احدث الحانه التي جامت في الاغنية التى لحنها بمناسبة (كذا) وذلك لكى ترقص عليها (الست فريدة) مدة عشر دقانق خلال الامتحان العملي الذي تؤديه في امتحانها لنيل شهادة

ومعنى ذلك ان الدكتورة غريدة (باعتبار ما سيكون) ستطبق عمليا امام لجنة المناقشة والسعيدة ، ما وضعته من نظريات مبتكرة حول فن مز

الدكتوراه .

وانفعل صاحبي وهو يقول ا وماذا في هذا .. دكتوراه في فن جميل .. (الرقص التعبيري) وليس الرقص المثير الذي تظنه .

لن يعجب ذوي الاذواق المرهفة جدا .. البعض يهزلون الى حد التقزز ومحاربة لكن سامحونا ومعذرة اذا كنا نرى الوقت وقتل الزمن .. وبينما يتصبب بمنظار يختلف عن مناظيرهم التي من البعض عرقا وتعبا ترى البعض خلالها يشاهدون القضايا يتصببون خطيئة ورجسا البعض والمشكلات .. فمما نراه مثلا ان يتدرب على السلاح هناك بين جبال مشاكل الجاثمين في افريقيا وما يعانونه ووهاد افغانستان لتحرير ارضه ووطنه من امراض دامية وتخلف وسا والبعض يتدرب على الرقص في صالاته يواجهونه من تحديات يستتر خلفها

وعاد صاحبي الى عناده قائلا :

الموت والدمار تحتاج الى بحبوث اكاديمية وغير اكاديمية للبحث عن قال صاحبي معلقا وقد استمع الي حلول جذرية لمشكلاتهم المتأزمة والتي تتراكم مع تراكم الزمن .. ومن اسف - الفن مطلوب يا اخى .. انه احد ان اغلبهم من اخواننا السلمين ..

وما دخل الرقص التعبيري في _الفن مطلوب نعم .. والدراسة مجاعة افريقيا _ هل هو سببها ؟ اعلم يا الحي . وقانا الله واياك السوء - انه لا يمكن لنا أن ننقصل عن قضايا عصرنا ولعلك لم تنس بعد اننا نعيش عصر المتفجرات والقنابل والالغام والارهاب وخطف الطائرات والرهائن ـ عصر الزلازل والبراكين ودك المدن .. عصر المجاعات والتمسعر والاوبئة والايدز ومن غير المعقول او المقبول ان نترك العدو او جملة الاعداء يشغلون وقتهم كله في تطوير ابحاثهم التفنية التي ، ابتكروها ،او حتى التي (سرقوها) او تلك التي اقتبسوها واضافوااليها .. انهم دخلوا عصر

- ولكن ما رأيك ان هؤلاء الاعداء يعدون بحوثا أكاديمية عن تطوير الفندن بكل اشكالها بما فيها فن

- هذا صحيح .. ولكن ليس معنى كل ما يصلح لغيرنا يصلح لما .. تم الذا نقيس عليهم ونمشي على دربهم في جانب وبهمل الجانب الأخر هل قرأت او سمعت أن الممثل العالمي العروف ، انتوني كوين ، حيثما ادى رنصته الشهورة في فيلم ، زوربا البوناني . خارج الفيلم اداها مقابل خمسين الب دولار .. وعندما سنل عن هذا المبلغ المرتفع قال ، لقد رقصت هده المرة لا من اجل المال وانما من

الاحجاث النووية ثم هم يتطلعون نحو

الدخول العملي الى المشاركة في بحوث



أجل مهمة انسانية اذ تبرع انتوني

بالمبلغ كله لصالح معهد الدراسات

البيولوجية وهو مركز بحوث في مانهاتن

متخصص في دراسات علاج السرطان

وادمان المخدرات والتهاب المفاصل .

طبعا نحن لا نفاضل بين الرقص

الشرقي والرقص الغربى ولا بين

عائدات هذا وعائدات ذاك .. ولا بين

اهداف انتونى كوين واهداف فريدة

فهمي .. وانما نود ان نقول أن للشرق

همومه وللغرب همومه .. وشتان بين هم

أن مجتمعاتنا العربية المسلمة يا

أخى .. في امس الحاجة الى الاكتفاء

الاولى من البحوث الجادة والعمل

الهادف والتخطيط المتقن اكثر من

حاجتها بالطبع الى دكتوراه في فن هز

الوسط وانغام على ، وحدة ونص ، .

الدكتورة فريدة لن تقدم ولن تؤخر

وستذوب اجازتها العلمية الامريكية في

طوفان من الاحازات الهادفة الحادة

التي يحرص على الظفر بها شبابنا

العربي المسلم من أمنوا بربهم ثم

بأوطانهم ومدى حاجتها الملحة الى

جهودهم وعرقهم .. ولكننا نخشى ان

تكون و فريدة ، وامثالها قدرة لمن لا

يفرقون بين العلم من اجل استنبات

لقمة خيز في حقل مقفر وبين اراقة

العرق والوقت على خشبة مسرح راقص

يجر بعض شباب الامة ولن نقول _

اكثرهم الى نسيان قضاياهم

المسيرية الكبرى ومعذرة .. معذرة يا

شهداء العاشر من رمضان .. معذرة يا

دماء الشهداء في صبرا وشاتيلا وفي

جنوب لبنان وفي داخل الارض المحتلة

معذرة يا انطال افغانستان انتم

عندئذ مط صاحبي العنيد شفتيه

ـ يا لك من بارع في فن الحماس ..

فقلت معنفا وقد فاض بي كيل

ويا لك من مسكين اجوف لا تكاد

تفرق بين ما يصلح لزمن بعينه ولامة

بعينها وبين ما لا يصلح لاي زمان ولا

لأي امة . أن كنت منصفا بحق فأعد

النظر كرة اخرى واقرأ قضايا امتك

العربية المسلمة من جديد .. وعلى اية

حال مبارك عليك وعلى ، ربعك ، ممن

هم على شاكلتك الدكتوراد الامريكية

الراقصة .. والى مزيد من هذا الرقص

الاكاديمي المثع .. زادكم الله فنا

ورقصا وطربا ومستقبلية وحداثة

تموتون والبعض يرقص.

وصفق بيديه وقال ساخرا

ويا لها من خطبة جليلة

صحيح نحن على اقتناع كامل بأن

🗅 فيصل المعمر 🖪

00 في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القاريء الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة .. وسنعرض استلتكم على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون أن نكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال. ٥٥ نتلتي رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على جريدة الجزيرة ـ ص. ب ٢٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ واويت

🛭 عبدالعزيز التريكي 🗈

الخدمات السابقة واحتسابها

إسالوني، وسنحاول الإجابة عنها باسرع وقت ممكن.

🎞 القارىء: محمد حمود السالم الجوقي ـ سكاكا ـ الجوف .. يسال قائلا: التحقت بالخدمة بوظيفةنائب تموين بتاريخ ١٢/١٢/١هـ. ورفعت الى وظيفة صنف خامس في ١/٣/٧ في ظل الانظمة القديمة ثم صنفت في ظل الانظمة الحديثة من ٧٨/٣/١هـ. واعطت بيان بخدماتي من الجهة التي اعمل بها للفترة من ٧٤/١٢/١٥ هـ. الى ٧٨/٣/١ ثم اعطيت بيان خدمات من ديوان الموظفين العلم (انذاك) يمثل خـدماتي من ١/٣/٨هـ واعتبر بداية خدماتي من هذا التاريخ فهل خدماته من ۱۲/۱۵/۱۲/۱۵ الى ۲/۳۰/۸۷۸ تحتسب لغرض التقاعد علما ان خدماتي مستمرة

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستلذ فيصل المعمس مدير عام مصلحة معاشات التقاعد...

四日 جواب: لم يوضع الاخ السائل اسباب عدم احتساب خدماته من قبل ديوان الخدمة المدنية للفترة من ١٥/١٢/١٤ همحتى ٢٠/٢/٢٠هـ. وربما ان الوظيفة التي كان يشغلها غير مثبتة رسميا ومصلحة معاشات التقاعد لا تحتسب لغرض التقاعد الاتلك الخدمات المثبتة في احد اجهزة الدولة وتحتسب طيها عبائدات تقاعدية ومصدقة هذه الخدمات من قبل الديوان العمام للخدمة المدنية حسب انظمة الخدمة المدنية في الدولة.

الاحتياطي

🗆 القارىء: محمد الشهري ـ يسال قائلًا: تقوم بعض الشركات والبنوك وبالاخص (المساهمة منها) بالاحتفاظ بمبالغ تسمى الاحتياطي ما هو المقصود بذلك..

图图 جواب: الاجتياطي في الاصطلاح الاقتصادي يعني الرصيد الذي يحتفظ به لمواجهة الحالات الطارئة التي تعترض الحكومات في تنفيذ ميزانياتها او التي تواجه البنوك المركزية والتجسارية او المؤسسات الاقتصادية من صناعية وتجارية، ويتكون الاحتياطي بالنسبة لهذه المؤسسات والبنوك التجارية مما يستقطع من الارباح السنوية وبكون على هيئة ارصدة نقدية ويعرف ذلك بالاحتياطي العام كما قد يحتفظ البنك او المؤسسة باحتياطي اضافي يتكون من خفض قيمة بعض اصول المؤسسة (كالمنشأت) او البالغ قيد الاستهلاكات ويعرف ذلك بالاحتياطي الخاص وفي بعض الحالات يرتفع الاحتياطي العام عند بعض المؤسسات الي ما يقارب رأس المال الاصلى. والغرض هو دعم مركز البنك أو المؤسسة الحالي أوُّ مواجهة الخسائر المحتملة في فشرات الكساد او مسواجهة ظروف طارئة غير منتظرة.

مستندات استقدام لمؤجري المعدات

🗆 القارىء عبدالرحمن الحربي _ يسال قائلًا ما هي الاوراق المطلوبة بالنسبة لمؤجري المعدات الزراعية اذا رغب استقدام

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بمكتب العمل

西野 جواب: يجب على مقدم الطلب لهذا الغرض ارفاق صورة من حفيظة النفوس وشهادة من الوحدة الزراعية بأنه يتعامل في تأجير المعدات الزراعية بالإضافة الى صورة من استمارات الاليات ويعد بيانا بها يوقع من صاحب الطلب. اضافة الى استمارات الاستقدام اللازمة في هذا الشان.

الأموريس عايض عبالوهاب بن وعجشه عن فندين استارة السيارة المسارة المسار يريم من يعنوليما مسليمًا الحسب مرور أبيما وُلْبَرْبِلْتَ الشكر ...

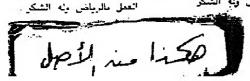
• يعلنُ محمد رباح الشمري عن فقد استمارة سيارة مازدا ٣٣٣ م ١٩٨٣ رقم ٢٩٢٥٢.١ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمنا الى مرور الرياض وله الشكر .

€ بطن السيد/ عبدات ناصر ابراهيم الجمعان عن فقد استمارتي سيارتي هايلكس م ٧٧/ ٧٩ رقم ١٧٧١٤ : ١ - ١٧٧١ تاريخ ١١/٤/١٦ - ١٤ هـ همادرة من مرور الرياضُ يرحى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض ولم الشكر



@ يعلن جفري بارئيس عن فقد اقامته رقم ٢٩٢٤٦١ تاريخ ١٤٠٤/٩٠ هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

🛭 يعلن عبدالله عياس على عن فقد رخصة عمل رقم ٨٣١٨٦ تاريخ ١٤٠/٣٠١٢/٢٥ من جده برجي ممن يعشر عليها أن يسلمها إلى مكتب



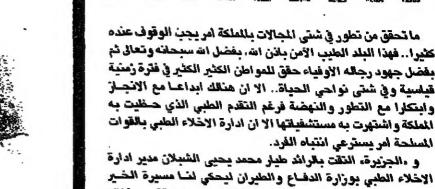
□ بدأ الإخلاء الطبي عام ١٠٠ اهـ بطائرة « جي ٢»

□ الأسطول الطبي السعودي قام بدور ملحوظ اثناء زلازل اليمن

الادارة تمتك طائرات متخصصة ومجهزة لكل حالة معينة

□ جلالة الملك فهد أهدى ه طائرات طبية لا مثيل لها في العالم

من روائع الإنجاز الطبي في المملكة



🗆 رائد طيار محمد الشبلان 🗅

عامودية طبية، الا انها ستكون اكثر

تطورا من هذه وذلك بعشيشة الله

خلال العمام ٢٠١١/٧٠١هـ،

ليصبح عدد الطائرات العامودية

الطبية ٨ طائرات.. وفي عام

١٤٠٤هـ، انضمت للأسطول طائرة

من نبوع (جي ٢) وهي من احدث

الطائرات في العالم وهي متوسطة

الحجم وتقوم بنقل المريض من

مسافات بعيدة، حيث ان مداها يعمل

فرضا من لندن الى الرياض.. وقد

قمنا بنقل مرضى سواء الى داخل

المملكة او خارجها وهي مزودة ب ١١

سريرا ونقالات وأجهزة طبية كاملة

للعناية المركزة، كما ان لها بابا في

الجهة اليمني لا يوجد في مثيلاتها في

العالم، ينقل هذا الباب المريض الى

داخل الطائرة .. وفي عام ٢٠٤١هـ،

اهدى صاحب الجلالة المك المفدى

فهد بن عبدالعزيز ٥ طائرات طبية

من نوع (سي ١٢٠) بمعدات متطورة

جدا، وكانت قفزة هائلة خاصة ان

هذه الطائرات فمريدة من ضوعها في

العالم.. اذ زودت بمختبرات واشعة

وغرف عمليات وغرف مراقبة القلب

وأسرة للعناية المركزة.. وصنعت هذه

الطائرات خصيصا للمملكة العربية

السعودية ولا يبوجد من نبوعها في

العالم بل وحتى في البلد الصانع لها..

وفي عام ١٤٠٥هـ، ويتوجيهات من

صاحب السمو الملكي النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء، أضيفت

والنماء وملحمة التطور والنهضة في هذا المجال وما تحقق من خلاله من اعادة اليسمة والأمل بفضل الله الى كشير من الذين تلووا الما في الاصقاع النظية. وكادت أن تفتك بهم وساوس عدم الأمل في الوصول الى مستشفى، الأوطائرة الإخلاء الطبي تحطرحالهابجو أرهبو في برهة يحظى المريض بالعناية الطبية الفائقة.. والى هذا اللقاء:



🛘 هل لكم ان تعطوا القبارىء لمصة موجزة عن بداية الاخلاء

_ بدأ الاضلاء الطبي الجوي

بسادارة الخسدسات الطبيسة للقسوات

المسلحـة، بـدا أول نــواة في عــام ٠٠٠ ١٤٠هـ، وبناء على تسوجيهات من صباحب السمنو الملكى الأمنير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لمرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بشراء اول بطائرة (جي ٢) وهي طائرة نفائة تقوم بنقىل من ٦ الى ٨ مرضى، ومهمتهـا الأساسية نقل المرضى وهي مجهزة بتجهيــز طبي كــامــل من احــدى الشركات العالمية المتخصصة في تجهيز الطائرات الطبية كما ان كل سرير مجهز تجهيزا كناملا للعنباية المركزة بالريض مثل الأكسجين واجهزة الشقط والتنفس الصناعي ومراقبة ضربات القلب وجهاز الصدمات الكهربائية.. وفي نفس العام تمت اضافة نوع من انواع الطائسرات هي (سي ١٣٠) الطبيسة والمعروفة بالمستشفى الطائر، حيث تقوم الطائرات بعمليات التغطية للكوارث الطبيعية والزلازل لا سمح الله.. وقد قامت هذه الطائرات بدور غعال اثناء زلازل اليمن الشقيق.. والمملكة سباقة دائمنا بالمعونة لاصدقائها واشقائها في دول العالم

وفي نفس العام أضيفت طائرة (ليسرجت ٣٥) وهي طاشرة نفساشة صغيرة والهدف منها هو القيام بعملية اخسلاء الأطفسال حسديثي الولادة، وكذلك نقل الفرق الطبية.. وكانت اضافة هذه الطاشرة عام ٢٠٤١هـ. وفي علم ٢٠٤١هـ اضيفت طائرتان عموديتان من نوع (۲۱۲) وهي طائرة طبية مجهزة ب ٣ ناقلات ومعدات طبية متنقلة يدوية والهدف منها نقل المرضى من الأماكن التي لا يوجد فيها مهابط، كالطائرات العادية، وهي تقوم بنقل محيطه ٢٠٠ كيلومتر حول الرياض.. وهذه الطائرة ذات فائدة كبيرة في نقل المصابين في حوادث الطرق، وستضاف طائرات

العربى والاسلامي.

الطائرة (جي ٢) الأخيرة وهي بنفس صواصفات الطاشرة النفاشة التي استخدمت في الاخلاء الطبي الجوي. خدمات شاملة للمدنيئ والعسكريين

 هل خدمات الاخلاء الطبی قاصرة على العسكريين فقط.؟

- الاخسلاء الطبي وبنساء عسلي توجيهات جلالة إلملك المعظم وسمو ولي عهده الأمين وصاحب السمو الملكى النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء، وجهوا بأن خدمات الاخلاء الطبى تكون شاملة لكل مواطن سواء كان عسكريا أو مدنيا، ولا تقتصر خدماته على فئة دون أخرى.. وهذا الاسطول سخر ليكون ضمن مسيرة

> استعداد ۲۶ ساعة وعلى مدار العام

🛘 هـل هنــك اوقــات نروة ام استعداد دائما..؟

_هذا الجهاز جهاز حكومي يعمل ٢٤ ساعة طوال العام، بل العمل ليل نهار دون توقف او كالى، وبحمد الله فكوادرنا السعودية قادرة على تحمل هذه المسئولية دون توقف أبدا.

التنسيق بين الإجهزة ذات

🛭 هــل هنــا لك تنسيق بينكم وبين الإجهرة ذات العلاقة..؟ ـ التنسيق موجود وقائم وضروري بيننا وبين وزارة الداخلية ووزارة الصحة او اي جهاز أخر من شانه خدمة المواطن السعودي وجميع الجهات ذات الصلة بالاخلاء الطبي، فنحن على صلة بها وعلى

٤٠ دقيقة فقط لتجهين الرحلة 🛭 كيف تنطلق الطائرة وما يسبق ذلك من اجراءات..؟

تنسيق تام معها.

- يـوجـد بمستشـفي القـوات المسلحة بالرياض غرفة تسمى بغرفة

🛘 مناهي المصناعب التي تقف

المعلومات من الجهات كالمستشفيات او المستفيدين من النقل.. عند استكمال المعلومات المطلوبة كصالة المريض وبعده ومكانه وامكانية نقله جوا، عندها تحدد نوعية الطائرة وهل يحتاج مع الطائرة الى طبيب مرافق او تكون الخدمة عادية .. اذ في هذه الصالة تقوم المسرضة الجنوية والخاصة بالعناية المركزة بخدمة المعلومات من غرضة الراديو الى طاقم الطائرة تتم عبر أجهزة اتصال تكون مرافقة دائما مع طاقم الطائرة

الراديو وهي غرفة مخصصة لتلقى

١٠ دقيقة الى ٧٠ دقيقة على الأكثر.

- الاضلاء الطبي طبيعة عمله دائما مع الحالات الصعبة ولا توجد رحلة سهلة وأخرى صعبة فسالأفراد والأطقم مجهزة ومؤهلة تأهيلا عاليا سواء من الناحية الطبية او الطيران ونحن نتعامل مع الأمور يشكل طبیعی، وکل مریض ننقله نحاول ان نوصله بالسلامة والحمد قه لم تفشل

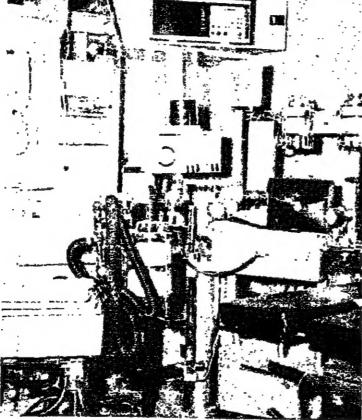
في مساكنهم وكل ذلك يتم خلال من

لم تقابلنا صعاب ولم نفشل مرة

🗆 ماهي الرحلة التي لم تدركوا

في الوصول.

ـ لاشك ان هنالك مصاعب اذ لا يخلو أي عصل من المصاعب ولكن بشكل عام الجهاز بدأ بطائرة واحدة والتن نملك ١١ طائرة وخلال العمام القادم سيكون لدينا ما يقارب ١٧ طائرة طبية سواء عمودية او نفائـة، لكن المصاعب تذلل.. وأود أن أؤكد هنا ان صاحب السمو الملكي النائب الشائمي لرئيس مسجلس الوزراء باهتمامه الشخصي جعل مهمة الاخلاء الطبي مهمة سهلة وخدمتنا انسانية نحس ونشعىر برضاء تام كلما قمنا به .. ونرجو من الله ان يمكتنا لاداء مهمتنا على الوجه



يعض التجهيزات الطبية داخل الطائرة

الكوادر العاملة

العادر العاملة..؟

_ هذاك قسمان قسم الطيران من

قائد ومساعد ومهندس والقسم

الثانى القسم الطبي وهي المعرضة

الجوية والتي تقوم بعمل مردوج..

عملها كممرضة جوينة وعملها

🛭 ماهو حجم العمل في هذه كممرضة في العناية المركزة.. هذه الكوادر جميعها مختارة بعناية وهي

مؤهلة تأهيلا عاليا للتعامل مع جميع

مرة وانتم تنقلون مريضا..؟

🛘 هل دب الياس الى نفوسكم

_ أملنا في الله سبحانه وتعالى قوي

وكبير أن يبقى أي مريض ننقله على

قيد الحياة ومهمتنا بعد الله سبحانه

الحالات الصعبة.

_ لقد امتدت خدمات الاخلاء الطبي الجوي الي ` ۲۲ مدينة و ۲٥ قرية داخل المملكة والى ٦٥ مدينة في ٢٢ بلدا خارج المملكة ولدينا اجهزة الاتصالات التي تمكننا من الاتصال الدائم والمباشر بين اطقم الطائرة وغرفة العمليات، وكذلك بين غرفة العمليات والمستشفيات في الملكة

وخارجها.. كما أمل من المستشفيات التي تنفذ من القطاع الضاص او القطاع الحكومي ان يهتموا بوضع مهابط للطائرات العامودية املم المستشفيات لأن ذلك يسهل مهمتتا.

□ نعمل مع اسطولنا بأعلى

معدلات للسلامة في العالم

وتعالى ان نحاول ان نوصل المريض

الى المستشفيات بأسرع فرصة

وبمساعدة طبية .. ولا شك اننا نمر

بلصظات حرجبة وصعيبة والخيبرة

اصعب حالة مرت عليك

🛘 عاهي اصعب حالة مرضية

اذکر ذات مرة کنا نقوم بنقل

مـريض بحادث مـروري مروع من

منطقة نائية جدا وكان والد المصاب

معنا داخل الطائسرة، فكان والد

المصاب في حالة نفسية غريبة جدا

متاثرا، وكان يتصرف بانفعالات

الابوة والحنان والشفقة على ابنمه

المصاب وخوف من أن لا تصل

الطائرة في وقت من شأنه انقاذ حياة

ابنه .. ولا أنسى أبدا كلمة قالها الوالد

عندما وصلت الطائرة.. قال: احمد

اقه اني من مواطني هذا البلد، واحمد

أنه على وجود هذه الامكانيسات التي

سخرت لأي مواطن على أي مستوى..

وطلب منى ذلك الوالد ان ابلغ جميع

المسئولين بوزارة الدفاع والطيران

شكره وثناءه.. كل ذلك وهو في حالة

خدمات الإخلاء الطبي

غريبة جدا يصعب التحكم فيه.

جعلتنا نتعامل باطمئنان تام.

مرت عليك...؟

شروط السلامة متوفرة

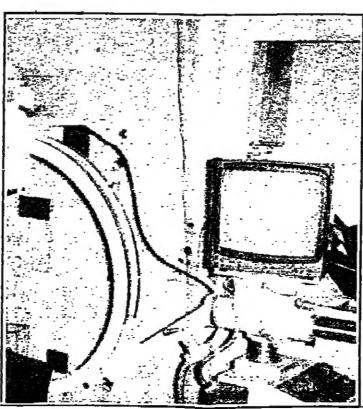
🛭 العظم ينعنج بنكوارث الطيـران.. ما مـدى توفر شروط السلامة لديكم..؟

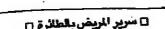
- لاشك أن طائر أثنا كأي طائرات اخىرى في العالم بها انظمة معينة لساعات الصيانة والكشف الدوري خاصة أن طائراتنا ليست طاثرات عادية بل طائرات لنقل المرضى فلابد أن تكون في حالة جيدة... والحمد أله فالطائرات كلها سواء في الخطوط السعودية او على مستوى القوات الجوية فهى تحصل اعلى معدل للسلامة في العالم.. وانا فخور واقولها كطيار، فمأنا أطبر بــطائرات القــوات المسلحة أوكراكب مع الخطوط السعودية واكون مرتاحا لأن الجهات المختصة تحرص فعلا على الصيانة بدرجة لا مثيل لها في العالم. 🗆 🗗 كلمة اخيرة...؟

- أشكر جريدة والجزيرة، على هذا اللقاء.. وأقول اننا تعوينا دائما أن لا نتحدث عن انجازاتنا بل نعمل وسنتحدث الانجازات عن نفسها الا اننني السعسر بسمسادة غسامسرة بمشاركتكم فرحة انجازاتنا ونشاطنا وجهودتا .. ونعد الجميع بأن الاخلاء الطبي باذن الله وتوفيقه سيودي واجبه بتوجيهات المسئولين وسيحقق النجاح تلو النجاح في ظل قائد مسيرة الضير والعطاء مولاي جلالة الملك المعظم حفظه الله.



🛘 اجهزة منطورة داخل الطائرة 🗅







شيء جُميل جدا أن تشاهد بعض الاخرة الواقدين إلى للملكة _ومن مُخْتَلِفُ الجنسيات والذين قدموا هنا سواء للعملُ او للزيارة لبعض الوقت ثم العودة الى بلادهم.

اقول شء جميل أن شراهم يساهمون في مجالات الحياة الاجتماعية بالملكة ويتدمجون بسرعة في مجال اعمالهم ويشكل يدل على التكيف السريع مع جو العمل والشكل العام بالملكة.

وكما هو معروف قان أغلب الاخوة الواقدين الى هنا يعملون في قطاع الحكومة أو في القطاع الخاص.. وهذان القطاعان مكملان لبعضهما البعض.. وعادة ما تكون اللوائح والانظمة في الملكة شبه موحدة سواء في القطاع الحكومي أو القطاح الشاص عدا بعض التعديل والذي يقصد منه مصلحة العمل وتطويره.

وهذا في مجمله يعطي الوافد الفرصة للتعرف على الانظمة واللوائح بصرعة ويدون عناء ويكون مطلعا عليها.. وتساهم في ذلك وسائل الاعلام المختلفة بالمملكة والتي تتقل هذا اليه وفي أي مكان. وعند اجتماعي بعدد كبير من الاخوة الواقدين اشاهد علامات الرضا والراحة وشعورهم بعدم التعقيد في اي اجراء يخص الواقد سواء في الاقامة او السكن او في التنقلات حتى في مجال الخدمات العامة. قليس هناك فرق هنا بين المواطن أو الواقد فجميع أجهزة الدولة تقدم خدماتها على حد سواء وعادة ما يعرب هؤلاء عن ذلك ويشكل عفوي وغير مجامل.

والطلوب هذا من الاخوة الوافدين محاولة التقيد بتلك الانظمة واللوائح الصيادرة من الاجهزة ذات العلاقة هتى يستفيدوا من كأفة

تلقى الاشرطة والاغنيات الاجنبية

رواجا كبيرا بالملكة ويحجد في مدينة

الرياض عدد من المحلات التجارية تبيع

هذه الاشرطة ولعدد كبير ومختلف من

الفنانين والغنانات سيواء العربية او

والملاحظ أن أكبر عند بياع من هذه

الاشرطة يعود الى مُثَلَّنِينَ مِنْ أَسِيا مِثْلُ

الباكستان والهند وشرق اسيا.

محمد عيدالعزيز العيداللطيف

تلقى اقسالا من الوافدين في المملكة

وهذا يرجع الى كثرة العمالة من تك

ويحتل سوق البطحاء بالرياض المركز

اما الاغاني العربية لغير السعوديين

فناتي بعدها ويطلب تلك الاشرطة الفئات

من ألاخوة الوافدين من الوطن العربي

وعندة ما يطلبون اشسرطة لفنانسين او

الفئلت هنا ويحتم عليها عطها البقاء فترة

الأول في بيع تلك الأشرطة الأجنبية.



أفتتح سمو الشِّيخ تهيان بن مبارك أل تهيان الرئيس الأعلى لجامعة الاسارات العربية المتحدة المعرض الفني السعودي الاول بالامارات أبحضور سعادة سفير للملكة بالامارات ألاستاذ صالح الفوزان

فناتأت بارزين فقط من الوطن العربي.

ويقتني البعض منها.

كما يقبل عليها المستمع السعودي

أمآ الاغانى الاجنبية الاوربية فانها

تأتي في مركز متأخر نظرا لحم الاقبال

عليها ويرجع ذلك الى قلة الوافدين من تلك

اليالاد وكون البعض منهم قد احضر

يعبض الاشسرطة الخاصسة به معنه عند

الحكومية واعضاء السلك الدبلوماسي العسربي والاجتبي ولضيف من رجسال الاشرطة والاغاني الاجنبية

برسمها احد الاطفال في المعرض.. ويسأتى للعرض تحقيقا لاهداف ومتطلبات المسئولين في المملكة في التعريف بالفن السعودي عسل اختلاف اسسالييه

الاعلام والمتحاقة والفناشين. واشاد سموه بألمرض من خلال الكلمـة التي ُسجِلها في سجل الزيارات بالدور الفعال الذي تقوم به الملكة ازاء المواهب، كما اشار في كلمت عن عمق الترابط والتجانس بين شعيي الملكة والامارات، وابدى اعجابه باحدى اللوحات التي قام

مثل الملكة في هذا المعرض كيل من الفنانين التشكيليين/ احمد المغلوث/ وعبدات الشلتي/ ورأس الوقد السعودي السشول عن ألعرض الاستناذ محمد عبدالرزاق القشعمي مديىر الجمعيات الفنية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.. وضم للعرض العديد من الاجتمة المختلفة التي تمثل الغنون التشكيلية

العامة لرعاية الشباب.

الحيان وسليمان الدمنحي من الرساسة وفي نهاية المعرض اهدى الفنان عبداته الشلتي احدى لوحاته التشكيلية

📰 اثناء تسجيل كلمة في سجل المعرض 📰 ورسوم الاطفال ويعض النماذج التراثية

والشعبية وافلام فيديو وشرائح ملونة.. واشرف على هذه الاجنحة كل من حمود العريفي من وزارة الاعلام والاستلذ محمد محبت من وزارة المعارف ومنصور

والنصارى على السواء في ايدي الفرنج

ألى ان استرجعها صلاح الدين الايوبي

سنة ٩٨٣هـ.. ولم ييق في المدينة من

وفي سنة ٥٨٩ تـوف صــلاح الدين

الايوبي فانقسمت دولته الى عدة مماليك

فكانت الشام وفلسطين بما فيها القدس

لابته الاكبر على وهو الملقب بالملك الاقضل

(٢٢٢هــ) اهتم خلالها بعمارة القدس،

اغتتم الفرنج فرصة اختبلاف الملوك

الايبوبيين واقتتىالهم بعد أن تسلمبوها

ونقضوا الصلح الذي كان بينهم وبين

الملك نجم الدين فتوجه الملك الناصر داود

بعسكره الى القدس واستولى عليها سنة

٦٢٧هـ.. وعندما دخلت هذه المدينة تحت

حكم المماليك حظيت باهتمام ملحوظ ناتج

عن اسبماب دينية فجمل الانجمازات

العمرانية التي حصلت بها كانت مركزة

على عمارة او ترميم ابنية دينية وعلمية

ذلك العصر الاغلبية وليس في المسادر ما

العصريون. وهم بسطن من بني عدي ابن

كعب عدنانية من قريش ينتسبون الى امير

٣ ـ بنو فيض وهم بطن من بني صحو

وينو صحر من اشهر بطون قبيلة بني

جذام الجنوبية الامسل وبنو فيض

قحطانيين اتخذوا مدينة القدس مصل

٣ _ الجمافرة وهم بــطن من بني

الحسمين السبط، من بنى هماشم منّ

العدنانية والجعافرة ينتسبون الى جعفر

ثم يأتي بعد ذلك المُعَارِية والإكراد اما

عن المسيحيين واليهود فيذكر المؤلف ان

عددهم كان ضئيلا بالقياس مع عدد

المنانق بن معمد الباقر.

السكان المسلمين في تلك الفترة.

المؤمنين عمرين الخطاب.

ويضيف المؤلف؛ وفي سنة ١٣٦هـ

النصاري الا ١٥ الف نسمة.



وبعد وقأة النبي همل اك عليه وسلم استعصت عليهم ببالرغم من طول ألى أن استردها مسلاح الدين الايوبي

ودام حكم الايوييين لدينة القدس الى ان سيطر الماليك عليها، في جملة ما سيطروا عليه من بلاد مصر وسوريا وذلك من نبئية ١٤٨هـ/ ١٣٥٠م الى سنية ١٩٢٢هـ/١٥١٦م عنسمسا تغلب عليهم

دراسة جديدة

وفي هذه الدراسة بحث المؤلف تاريخ القبين من نواح مفتلفة خال هذه

الدراسة مع مصاولة تقويمها وذكر في

أته هو السميع البمديره. وتتظيم حركة الفتح عملي ايدي خلفمائه

من تواح محتلفة

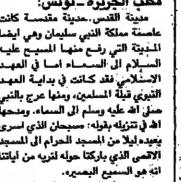
أققد ثكر في القصيل الأول أهم المسادر

سنة ٨٥٨١/١٨٧ م.

والزاجع التي رجع اليها في كتابة هـ ده

المدينة يعتبر في غاية من الاهمية في غموء ما تتعرض اليه حاليا من اعتدامات على معللها التاريخية والحضارية من قبل العدو المبهيوني. · ومنتذ مدة قصيرة اصدرت الدار

التونسية للنشر دراسة حديثة وضعها إلدكتور رشاد الامام تحت عنوان مدينة القدس في العصر الوسط، تقم في ٢٩٢ من الحجم الترسط اعتمد فيها على اكثر من



كانت القدس من المدن التي قصدهما الضرب السلمون بجيوشهم ولكتها الحصار الى ان رضى حكامهـا بتسليمها الى الخليفة عمر بن الخطاب نفسه. ويقي السلمون سادة هذه الدينة المقدسة الى سنة ١٥٩١م ٣٤٣هـ. عندسا استلكتها جيبوش الصلبيين من ايدي المسلمين وأنيتمرت تحت حكمهم مذة تقارب القرن

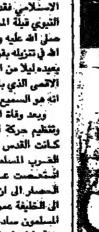
الاتراك العثمانيون.

ولا شك أن الحديث عن تاريخ هذه

سكنا غيليب لماذا لم يراققه احد أي

مُبليب أراق. بيلغ من العسر تصعبة

يستعين أرحليت ببعض الكاءات





🗷 الرحالة الفرنسي وصل الملكة بعد شائية نشهر 🖿 ببعض البلاد العربية فقال ائنه لقي كل

القريات/ مكتب الجزيرة: أيعند رجلة على الاقتدام لدة ثمانية المهمر وصبل الى القريات السيد/ غيايم ارأق فرشي الجسنية في رحلة حول العالم والملتقى، التقت بالرمالة الفرشي الذي قَلِي ان عَدِيْهِ من عدْء المُعَامِرة هو تجنيق لم يسبق لاحد أن حققه كما أنه بضلال هذه الرحلة يتعرف على الشعوب والدول التي يمر بها وقال شاحكا عل مسائنتي بكم لولع تكنّ رحاتي هذه على الاقدام. : جوءن مكان اتطلاق رحلته قال اب الثللق من قريسنا مئذ شانية اشتهر وقد مر عثى الأن بايطاليا - يوغسلانيا - النمسا _برومانيا _ تركيا _ مسوريا _ الأردن _

وقد قبطع حتى الأن سنتة الاف ع وعن معيل سيره يتوميا قبال انه

وقد ابلي غلال هذه الساقة الكبيرة وعن مستازمات خلال الرساة قال انه أسل الالبسة والمواد الخذامية الاسلسمة

يَقْطع بوسا ٢٠ ـ ٥٠ كم ١٠٠٠

لُّ العربة التي يجرها. أسالت الملتى من لتطباعه وقد سر

مساعدة في هذه النول رخاصة في الملكة حيث شكر كثيرا مسترلي منفذ الحديث على معلملتهم الحسنة كما شكر ادارة مرور القريات على مساعدتهم وارشادهم له منذ ومسوله اليها وقال أنه لا يستغرب مـدّه العاملة خمسومنا وائنه عمل في الملكة أن مدينة الملائف كما لنه عمل أن الأمارات العربية الشمدة. سالنادهل ولجهته مصاعب قال أنه لا يعماني من اي مصماعب وان كمان أي الشهرين الاخيرين قد عاني من البرد

وعن شعوره وهو يشوم بهذه الرحلة الشاقة قال انه يشعر بالسعادة اذ يشعر بالحرية المثلقة وأنه بلا أي الترامات أو مسلوليات

رجلته فقال انه لم يجد من يرافقه لانها وحلة متعبة وطويلة وانه يغضس لوكان معة مرافق

وعشرين عامل

القاطنة في تلك المدينة في ذلك العهد من جهة وعلاقات هؤلاء ببعضهم البعض من ثم تحدث الدكتور رشاد الامام عن

القميل الرابع للادارة.

حياة القدس الاقتصادية وذكر مواردها في القصل السادس. وبحث المؤلف في الغمسل السابع في النشاط العصراني بمدينة القدس في العهد الماوكي التي تركز اكثر ما يكون على المسانى ألدينياً وذلك انعكاسا لطبيعة المدينة وفي الغصل

الثامن ذكر ما لدينة القدس من اهمية

علمية الشيء الذي آكد استمرار الصبغة

الديئية والعلمية لها في العسر الوسيط

الغصل الثاني الوقائع التاريخية التي

حميلت بالقدس من استبرجاع مسلاح

الدين الايوبي لها سنة ٥٨٣هـ (١٨٧ م

الى سنة ١٥٦هـ/١٢٥٢م وهي السنة

التي بدأ فيها حكم الماليك للمدينة. اما

الفصل الثالث فتحدث فيه عن تاريخ

القدس في العبهد المملوكس

ومن خلال هذا الغمسل يظهر لنا

اهتمام سالاطين المساليك والملوك

النصاري بتك الدينة المقدسة. ثم افرد

أما الغصل الخامس فتطرق فيه الى

مختلف فنات السكان والطوائف الدينية

1054_10714_17764_11014.

مكان المؤرخون والجغرافيون المسلمون يطلقون عدة أسماء على مدينة القدس.

يقول الكاتب في دراسته (ص ٥٩):

من هنذه الاسمناء: البيت المقندس نستعين به على تحديث عدد السلمين (بتضعيف الدال) وبيت المقمس الذين كانوا يقيمون في القدس،. (بالتخفيف) ومعناهما التطهير والنطهر، ويضيف ويذكر القلقشندي في كتاب وفي هذا المعنى قوله تعالي دونحن نسبح نهاية الارب في معرفة انساب العرب ان بحمدك ونقدس لكء اي نطهر انفستا لك العرب الذين استوطنوا مدينة القدس في ويكون معنى البيت المقدس البيت المطهر العهد الاسلامي يرجع اصلهم الى ثلاث من للنسوب. وينكر النويسري بطون كل منها ينتسب الى قبيلة من القبائل العربية الاتية وهي من الجزيرة (٧٣٢هـ/١٣٣٢م) أن هنده المسينة سميت مقدسة لانها طهرت من الشسرك ووجعلت مسكتا للانبياء والمؤمنين. أما في ١ ـ قبيلة بني عصر ويشال لهم زمن القلقشندي فقد غلب استعمال اسم

> وفي عصرنا الحديث شاع استعمال اسم القندس (يضم القناف وسكنون الدال) الذي يقصد به المبارك دون بقية التسميات السابقة .

القدس (بضم القلف والدال) على هذه

صراع عنيف

وعن تاريخ هذه المدينة يقول الدكتور رشاد الأملم؛ طقد شهدت مدينة القدس في القرنين الشامس والسادس للهجـرة صراعاً عنيفاً بين الصليبين والسلمين.. وكنتيجة لمهذا الصراع دخل الصليبيون القندس والمتلوها سنية ١٤٤هـ.. وظلت هذه المديَّنة المقدسية من قبل المسلمين

مواطن اردنی یعبر عن شکره سكان القدس وعن سكان القدس يقول المؤلف والمسلمون في مدينة القدس يشكلون في

وتقديره لجهود سمو ولي العهد في تنقية الإجواء العربية عبر هذه الصفحة أود أن أقدم شكري وتقديري واعترازي وفخري كمواطن

ولم تكترث بالفؤاد الحزين

وأينقنظت ذكبري طوتنهما السنتيز

وقىد كننت احبام ببرؤينا ثبميز

ومنوت حبلمنى وغسوح الينقنين

وابكيتني بعد ما غبت حج

بـذات الشــمــال وذات اليــمــين

وهنزت فنؤادي بنقناينا حننين

الى الاميل الكياذب المستهي

وان تنفهمي او سنمستي انبخ

وان تحمزني او لقسيسي حمزيم

ولا تنبشي في جسرحا دفين

ويسأسي تسبوأ قسرار مكسين

وما قاسى الا رجوته يلين

وجسفت دمسوعسى ولا ابستسل طين

ولا نال دنیا ولا نال دیان

يمنى مقيم بالملكة

الشاعر/ سيف محمد عبدالله الجوفي

في هذه الزاوية نفتح المجال لكافة الاضوة القراء لنشر

ابداعاتهم الادبية والفنية وغيرها. في صفحة الملتقي ونستقبل

ذلك عبر عنوان الجريدة او شخصيا من القاريء.

حين ايقظتني

لقد كنت غرقان في نوستي

فيطير نبومني شنذاك العبطر

واشجيتنى عندما زرتني

والقيتنسى في مسهب الهوى

فسهبت بحصدري رياح الآسى

ماضيي أو الى حاضري

فلم تشعري يا نسيم الدجسي

وان تنفرحي لو رأيتي فرح

فلا تشفليني بماضي مضى

فقد ماتت أمالي البارحة

وما درب الا مسررت بــه

فكلت جهودي والشمر جنى

ويا خوفي أن الفواد يحوت

عربي مسلم بالجهود الكبيرة ألتي قام بها صاحب السمو الملكي الامير عبداله ابن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوذراء ورئيس الحرس الوطنى من اجل تنقية الاجواء العربية واعادة ألعلاقات الطبية بين الملكة الاردنية الهاشمية وسوريا الشقيقة.

وأن هذه الجهود قد تكللت بالنصاح وسأهمت في جمع شمل البلدين واعادة ألود وحسن الجوار بينهما، وهذا ليس بغريب على وطن مثل الملكة يقوده حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى والذي يتمتع بحكمة وحنكة سياسية كبيرة وهذا يعطى الملكة مكانة

مميرة بين الدول العربية. وكلنا نقول وندعو لجلالة الملك فهد أبن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وحكومتهم الرشيدة بالبقاء ذخرا وسندا للامة العربية والاسلامية جمعاء.

شعس النبن محمد سعيد العزام مواطن اردني مقيم بالملكة

محمد وردي الى الكويت يغادر الرياض متوجها الى الكويت خلال هذه الايلم الفنان السوداني محمد وردي لمساركة السفارة السودانية بالكويث احتفالاتها باليوم الوطني

بعدهاً يعبود الى الرياض الشاركة

الجالية السودانية منا احتفالاتها بنفس

deil: 1:50

الشاعر احمد سويلم لأدب وثقافة الجزيرة:

حكايات وأغاني كامل كيلاني شاهدها اكثر من مائة الف طفيل عبربي وعالمي

رسالة الكاتب أن يصل إلى متلقيه من أقرب الطرق والوسائل

الشاعر احمد سويلم واحد من شعرائنا الجادين المخلصين لفن الشعر، رحلته الشعرية عمرها الأن سنة دواوين شعرية (أخرها ديوان السفر والاوسمة الذي صدر مؤخرا عن دار الشروق) + مسرحيتان شعريتان (اختاتون وشهريار) بـالاضافـة الى عدد من الدراسات نذكر منها شعرنا القديم رؤية عصرية ١٩٨٠، والمرأة في شعر البياتي ١٩٨٤، وقد ارتاد الشاعر احمد سويلم عالم الكتابة للاطفال فقدم (قصيص من الف ليلة وليلة للاطفال ــ دار الشروق ــ ١٩٨١ وحكايات واغاني كامل كيلاني (دراما شعرية بالعرائس للاطفال _ انتاج المركز القومي لثقافة الطفل _ القاهرة _ ديسمبـ ر ١٩٨٢)، ثم فاجأ الاوساط الادبية بكتابه الاخير ، اطفالنا في عيون الشعراء. الذي يعد من اجمل الدراسات التي كتبت في هذا الموضوع والتي صدرت منذ اسابيع قليلة عن سلسلة (اقرا) بدار المعارف.



تشكيل ناقد

.. يظل الدكتور: احسان عباس ظاهرة متميزة في النقد الحديث على مستوييه الأدبى والاكساديمي .. ذلك لأن الدكتور احسان مسح التراث النقدي العربى القديم مسحا جيدا فكتب فيه عدة كتب ابرزها : تاريخ النقد عند العرب من القبرن الشاني حتى القبرن الشامن الهجري، وساهم في مجال تحقيق التراث في تحقيق: وفيات الاعيان لابن خلكان وغيرها ، واسهم مع الدكتور : محمد يوسف نجم في تقديم سلسلة : • الفنون الادبينة ، فنون : الشعير ، القصبة ، السيرة ، المقالة .. وغيرها .. وكتب في : ابي حيان التوحيدي كتابا متميزا ، ولم ينس الادب الاندلسي وله فيه اكثر من كتاب كما حقق الكثير في هذا المجال .. وهو ينطلق من كل ذلك ليعرج على الادب الحديث ليكتب كتابا عن ، بدر شاكر السياب ، الشاعر العراقي المعروف ، ويعالج قضايا النقد والشعر الحديث في كتباب جمعته تلمياذته الدكتبورة وداد القاضي بعنوان • من الذي سرق النار •.. يتعرض فيه لجوانب نقدية وقصصية ولشعراء محدثين امثال: بدر شاكر السياب ، وعبد الوهاب البياتي .. وهو لا يتوقف عند ذلك بل يمضى للحديث عن وادونيس ، في كتابه و اتجاهات الشعر العربي المعاصر ، ليشكل ناقدا متميزا تقافته مزيج من التراث والمعاصرة ، وهو في معرفته للتراث ينطلق من ذلك الهضم الجيد للمؤثرات التراثية كما كشفت عن ذلك كتبه وتحقيقاته ومواكبته لحركة الشعر الحديث كما تكشف عنها دراساته المستفيضة عن الشعراء المحدثين. وأحاديثه عن الشعر الحديث، والقصمة

أن هذا التشكيل البديع للجانب النقدي في شخص الدكتور: احسان عباس يدعونا للوقوف لحظة لتقرير حقيقة هامة وهي : أن تشكل الناقد أمر ليس من السهولة بمكان خصوصا اذا اراد لأرائه ان تكون على ساحة اكثـر شمولا وان يكون طرحه على افاق اوسم وارحب .. حقا لو لم يكن الدكتور : احسان عباس ينطوي على استعداد نقدي لما برز وعلا نجمه ، وغطى بجهوده النقدية كثيرا من الساحات والميادين النقدية الحديثة . ولما توجت جهوده ودراساته الجادة بكثير من التقدير ومن ضمنها فوزه بجائزة جلالة الملك فيصل ــ رحمه الله .. أن أستباذنا الدكتور : احسان عباس هو واحــد من جيل انبثق عن استاذ الجيل استاذنا الدكتور: شوقى ضيف الذي ملا ساحة الادب والفكر بدراساته الادبية وبجهوده الوافرة في هذا المجال .. والدكتور شوقى انبشاق صادق عن استاذ الأجيال. الدكتور : طه حسين .. ويمثل هـذه الانبثاقات اللامعة المضيئة المؤثرة

تستمر حركة الفكر والنقد ..!!

ونعود الى عالم الطفل ونسأل· 🛘 لماذا ادب الإطفال عند احمد سويلم؟ هل لوجود ريهام احمد

- بيتسم ويقول ليس فقط وجود

ثم توالت الاعمال بعد ذلك فكان الصندوق السبابع، ثم عشر مسرحيات شعرية قدمها التلفيزيون اخيرا في اعياد الطفولة، وستصدر هـذه السـرحيات العشر في كتب مستقلة للاطفال.

🗅 بــلا شـك هــذا جهـد مكثف يقدمه احمد سويلم للطفل المصري والعبربي.. اليس كنذلك؟، ولكن عمرك الشنعرى الأن سنتة دواوين شعرية+ مسرحيتان شعريتان+ ما كتيتسه شعراللاطفسال+ الدراسات الشعرية المختلفة، هل انت راض تماما عن رحلة ابداعك الشغري ق جميع مجالاته؟ هل احسست ـ بعد كل هذا _ انك قلت كل ما عندك؟. - بالطبع لا .. ربما اكون قد رصيت في مرحلة معينة رضاء جزئيا عن عمل معين لكن بصفة عامة لا بمكننى ان اقتنع بما كتبت، ودائما اشعر أن داخلي لا يزال يحمل الكثير الذي اود ان اعبر عنه، وليس الامر ــ يا صديقي _ بعدد الدواوين او عدد المسرحيات. ولكنى اعتقد ان افضل

- هذه الحالة لا تنطبق فقط على الشعسراء، ولكن تضطيق على كمل الكتاب، فنحن لدينا كتاب فرغوا تماما من اي اضافة واي عطاء، لكنهم يصسرون على الوجدود الادبى ولو بنصف وجود، وهذا في رايي ضد ابداعهم ولو انهم كأنوا توقفوا حينما شعروا بهذا الفراغ لكان افضل لاتفسهم ولاديهم وللقبارىء ايضباء ، واعتقد ان صاحب القلم اذا كان لديه ما يريد ان يقوله فانه من العبث ان

ضرورته لكن ليس معنى ذلك انه هو الوعاء الوحيد، او انه الرافد الوحيد

ولاننسي ونحن نقدم الشباعس احمد سويلم ان نذكر انه مثل كتاب مصر وشعراءها في مؤتمر الكتباب الدولي السادس عشر (بـلجــراد ١٩٧٩) ومهرجان الشعير الدولي الحادي عشر (روتردام _ هولندا ۱۹۸۰) ثم اخیرا مؤتمـر ستروجـا الشعرى يوجىو سلافينا اغسطس

١٩٨٥ وعن المهرجانات العالمية

ستكون لنا وقفة في حديثنا مع احمد

ريهام جعلني ابدا باختيار ما يمكن ان تقرأه ريهام من بين طوفان الكتب، ولكن الحظت اننى استطيع ان احقق شيئًا ما وان اضيف شيئًا ما الى ثقافة الطفل عن طريق المسرح الشعري، وعن طريق تبسيط بعض الحكاسات العربية القديمة للطفل باللغة القصحى، وازداد الالحاح في داخلي الى أن أصدرت خمس حكايات من الف ليلة وليلة عام ١٩٨٠ ثم اتجهت الى المسرح الشعري للاطفال محاولا ان افتح افقا اخر من أفاق استخدام الشعر، وان اقرب الطفل الى تراشه وفنه ولغته الفصحى المبسطة فكتبت مسترحية حكتايات وأغناني كناميل كيلاني ١٩٨٢ وشاهدها أكثر من ماثة الف طفل مصري وعربى وعالى

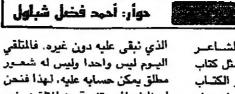
حيث عرضت في مهرجان بافاريا .

ما كتبت لم اكتبه بعد. 🗆 هل تذكر الشاعر الفرنسي **چان اُرٹر رامبو .. فِي رايي نان رامبو** المثل الشجاع عنىدما تبوقف عن الابداع عندما احس انه لن يقول جدیدا تری هل لدینا مثل عربی كراميو.. ماذا تقول للشعراء الذين پکتبون دون ان يضيفوا جديدا الي اعمىالهم الى القبراء، الى الشعير العربي بعامة؟.

يتوقف عن الابداع.

🗖 الشاعر احمد سويلم ارتاد أفساق المسرح الشعسري.. فهل المسرح الشعبري هبو الوعباء الحقيقي والملائم للشعر الجديد؟ هل المسرح الشعري ضرورة لا بد منها في حياتنا الادبية والثقافية الأن؟ هيل المسترح الشيعيري يستطيع القضاء _ او على الاقـل ازاحية ـ الشيعير الغنيائي في المستقبل القريب او حتى البعيد؟. ـ المسرح الشعري يعشل واحدا

من الأفاق التي رادها الشاعر المعناصر لاستيعناب العصر بكنل تناقضاته ومعطياته، من هنا جاءت



The same is a second of the se

لدينا شرائح متنوعة من المتلقين منهم من يفضل القصيدة التقليدية، رمنهم من يفضل القصيدة الحديثة، ومنهم من يفضل الدراما الشعرية، ومنهم من يفضل الشعر الغنائي، تماما كما تعايشت المدارس الفنية في اوروبا من قبل دون أن تقضى احدها على الاخرى تعايشت لكى تشبع جميع اذواق المتلقين، وهذه رسالة الكاتب ان يصل الى متلقيه من اقرب الطرق

□ بمناسية الحديث عن المستقبـل الشعري.. كيف يضظر احمد سويلم الى مستقبـل الشعر العربى بعد ان انسحب البساط ــ جماهيريا _من تحت قدميه؟.

ـ لا اعتقد أن هذه صورة حقيقية للواقع العربي، لكن الامر يحتاج الى العمل على تقريب الفن الى الجمهور وفي اي وقت يشعر الجمهور أن هناك عملا جيدا يقدم بأية وسيلة اعلامية فهو يقبل عليه اقبالا خاصاً بعكس ما هو مفترض او متـوهم لدى كثير من الراصدين، والدلالة على ذلك ما تفعله المهرجانات والمؤتمرات على مستوى الوطن العربي وكيف يقبل عليها المتلقون باستمتاع وحوار وقدرة على التنذوق، والعيب هنسا ليس عيب الشعر، ولا عيب المتلقى، ولكن ارجع السبب في توهم قطع هذه الصلة الى وسيائل الاعبلام المختلفية لهبذا فمستقبل الشعار العاربي يارتبط بالشعراء انفسهم ومصاولاتهم كسر الحاجز الاعلامي الذي يحجب عنهم المتلقين والحاجبر النقدى الصامت الذي يحول دون الوصول ألى المتلقى

🗀 هل احسست بانصاف النقلّد لك ولأعمالك؟. _ في حدود امكانيات النقاد من شاعرنا.. كيف تكون اصداء الشعر

ناحية وفي اطار ما قدمته اليهم من ناحية اخرى، اعتقد انهم قدموا شيئا مفيدا في هذا المجال.

🗖 ، على هذا الجيل من المبدعين ان يفرز نقاده، عبارة كثيرا ما بريدها الدكتور عيد القلدر القط ما رأى احمد سويلم في هذه العيارة، ما مدى صحتها وما مدى انطباقها على واقعنا النقدي الأن؟.

ـ الدكتور القط قد يكون محقا. وقد عاش مرحلة من الابداع افرزت نقادها، لكن الأصر - في رأيي - قد يختلف كثيرا بالنسبة للأجيال الحاضرة لعدم وجود مناخ ثقافي ينتج هذا القرز وارى ان الابداع مهما شابته عوامل القصور أو التردد فهو معجزة عصرية حقيقية تتمثل في صمود المبدع امام كثير من الابواب الموصدة في وجهه وكثير من العوائق التي تحول دون هذا الابداع لهذا فمبدع اليوم امام تحديات خطيرة، ونحمد الله ان هذه التحديات نفسها مي التي تسم الابتداع ببالجنديية والواقعية الحقيقية سواء افرز هذا

الجيل نقادا ام لم يفرز. عن المهرجانات الشعرية العالمية ستكون لنا وقفة فيحديثنا مع الشاعر احمد سويلم. هذا مــا ذكّرته في مقدمة حواري مع سويلم وقد جأنت محطة التوقف لنسسال

العبربي في هذه المهبرجسانسات ـ هـذا سؤال مهم يبا صديقى..

تجربة هى فرصة واقعية ومواجهة حادة بين ما نكتبه نحن، وما يكتبه العالم، فمن يحضر هذه المهرجانات بمكنه أن يتعرف على موقعه وموقع ادبسه مسن أدأب العسالم وللاسسف الشديد لقد أمنت أن لا كِرامة لاديب في وطنه، فهناك اكثر من موقف حعلني احلق في سماء الاعتزار بما نكتب في هذه المهرجانات لكننى كتت اصاب دائما باحباط شديد حينما اوازن بين هذا الموقف وبعض السواقف المحلية التي لا تعني ولا تلتفت لما نقدمه من ابدأعات، وهذه المهرجانات تؤكد بلا زهو ولا فخر ان ما نكتبه اليوم قد استوعبنا كثيرا من معطيات الثقافة العربية والعالمية قند اصبح على المستوى العالمي ان لم يكن يضيف شيئًا اليها. ويكفِّي ان اقول ان كتابا صدر في يوغسلافيا في العام الماضي

فالمهرجانات العالمية في رابي وعن

العشرين شاعرا مصريا قد نفد خلال شهرين فقط، ويفكرون في اعادة طبعه. وناقشوني فيه كثيرا عن وعي بما قدمه هذا الكتاب وقس على هذا كل المهرجانات العالمية التي يقابل فيها الشاعر المصري بتقدير خاص

وبحرص على التعامل معه ومع شعره

وابداعه من خلال الترجمات التي

ان ب اليسوم اصبح على المستسوى الشالي

هندف فسرعسوننى بريطاني متحرى

🗅 وليام غولدنغ 🗅

اللندنى وليام غبولدنغ مسكونا

بالهاجس المصري، وتعمق هوسه

اكثر منذ نجح ذات يوم في دخول

المتحف البريطاني (البريتش

ميوزيوم) حيث شاهد المومياءات

الفرعونية عن كثب.. وعندما كبر

وليام كان طبيعيا ان يتجه نصو

التخصص الجسامعي العالى في

الحضارة المصرية القديمة، مما

جعله یکثر سفراته واقاماته ز

مصر لمعايشة الواقع البائد على

الارض. وهنا، كانت التجرية

الاخسرى لوليسام، التسجسرية

الصدمة: ما بين مصر المصنوعة

في هواجسه وبين مصر المعاشة في

عينيمه وحواسمه. هذه التجرية

الفريدة صاغها غولدنغ ﴿ كتاب

صدر مؤخرا في لندن بعنوان

(الهدف المتحرك) يبقى ان نعرف

ان غولدنسغ الى جانب ولعه

بالمناخبات المصريبة. فهو روائي

لامع كان قد حاز جائزة نوبل

وناة شبرينفر

امبراطور إلنشر الالمانى

للاداب عام ۱۹۸۳.

منبذ صغيره، كيان الفيتي

على الكتاب ان يصل الى القارىء ىيث.. يكون

تترجم، واعتقد ان التوسع في تمثيل مصر في هذه المهرجانات يضيف الكثير الى معطيات الابداع المصري بصفة خاصة.

🗆 من خـلال موقعك في العمل كصدس لادارة النشر الثقبافي بدار المعارف هل نستطيع ان نقول ان توزيع كتب الشعبر يتراجع امام المصنفات الاببية الاخرى.

_ يتــوقف توزيــع اي كتاب عــلى اختيار الزمان والمكان المناسبين لطرح الكتاب هنده هي القناعدة الذهبية في سياسة تسويق الكتب، واعتقد ايضا أن الشعر مشل المسنفات الادبية الاخرى قد يعاني من قلة الدعاية والتوزيع وقد يفاجأً القارىء بصدور ديوان شعر او قصة دون ان يعلم بها من قبل، وقد كانت الستينيات مثلا لاهتمام اعلامي جاد لكل ما يصدر من الاعمال الآدبية الهذا فلا يمكن ان نصدر حكما مطلقا على الشعر فقط، لكنه بدخل في اطار المصنفات الادبية كلها التي يقبل الاعلام بالنسبة اليها مما يؤثر على تسويقها التسويق المطلوب، ولقد كان هناك مبدأ تسويقي هام في الستينيات يقول والكتاب يذهب الى القارىء حنيث يكون، هذا المبدأ في تصوري لم يعد كما كان بل على القارىء ان يشق رحام الحياة الى الكتاب، وفي هذا

معاناة اضافية له.

عناوان كتاب في مختلف مجالات

وجاء تنظيم معرض الدوحة

للكتاب انطلاقا لما يمثله الكتباب من

اهمية كبيرة في حقل الثقافة باعتباره

الوسيلة الاعلامية الاساسية في نقل

نتاج الفكر والمعرفة الى الانسان

العربى سواء كان هذا النتاج جديثا

او تبراثيا يمثل الحضارة العبربية

الاسلامية الرائدة والتي كانت

غبراسا للحضارات الحديثة ، ومن

هنسا فسأن ادارة المعسرض وجسدت

غىرورة الايحرم المواطن العربي في

دولة قطر من المهرجانات الثقافية

الجامعة التي يكون الكتاب جوهرها

ومضمونها فكانت دعوة الناشرين

العبرب والاجانب لاقبامة معبرض

الدوحــة للكتاب ، في دولة قــطر بعد

فترة طويلة لم يعرضوا خلالها احدث

اضداراتهم بشكل مساشر وذلك

تحقيقا لشعار ، من الناشر الي

القبارىء ٠٠٠وقىد جبرصت ادارة

المعرض بكل امانة واخلاص خلال

تنظيم هذا المعرض على مسالتين

اولاهما: الابتعاد عن الكتاب

الذي يسيء الى العادات والتقاليد

شانيهما: ايصال الكتاب الي

وشارك بالمعرض ١٢٠ دارا للنشم

والاخلاق الاسلامية العربية .

القارىء بأقل سعر ممكن .

المعرفة والثقافة .

تتوف في بترلين النباشر الالماني الغربي اكسل شبرينغر (٧٣ عاماً) نتيجة مرض قصير وخطيره كماجاء

في بيان النعبي الصبادر عن دار واكسل سيرينغر فيرلاغ - التي كان اسسبها الراحل لتتحول الى مايشبه الاميراطورية بموظفيها الذين يربو عددهم على الاحد عشر الفا وكان شبرينغار قد سياطر على سوق الاعلام في المانيا الغربية

بصحيفتيسه اليوميتسين الواسعتي الانتشسار سبيلاء وددي فبلت، بالأضافة الى عشيرات الصيف المناطقية والمجلات الاسبوعية . وهو كبان معروفنا بعدائته الشديند للشيوعية ، وقد تعمد اقامة داره عند وبرليز الشرقية

یبقی ان شبرینغر کان قد عمد قبل اسابيع من وفاته، الى تحويل الدار الى شركة مغفلة بعدد كبير من المساهمين رغبة منه في ضمان استمرارها من بعده . وكان راس قبيل وضاته اول اجتماع لمجلس الإدارة الجديد .

«زائرات» زوجسة الثاعر محمد المسداالله

بعد سنوات من زواجها بالشاعر

محمد العبد الله ، يبدو ان السيدة هدى بركبات اصبحت شاعرة هي الاخرى وهاهي تصندر مجموعتها الاولى مزائرات، عن مدار المطبوعات الشرقية، ﴿ بيروت المجموعة ثلاثة اقسام : 🖿 سلوی والتمارین : تمرین (۱) او سلوی فی بیتها ، تمرین ۲: او سلوی في السيرقيس (سيبارة الاجبرة) تصارین ۲: او سلوی فی المستشفی

🛎 زائرات : نجوی ، ندی ، سامیة ، سهی ، سلام ، سمیرة . 🗷 عاشقات : مريم المحداية فيدرا ، شجرة الدر ، بنيلوبا ،

« الأخيسر اولا »

وزع في بيروت ، منذ ايام ، العدد الاول من نشسرة شعريسة تتضمن مجموعة قصائد مطبوعة على الستبانسيل للشعيراء اللبضائيين الشبياب .. وديع سعنادة ، جوزف عیساوی ، حسین نصر آنه ، سلیمان نعمة . انطوان ابلوزيد ، حسن عبدانه ، فادي ابوخليل ، ديـزيريــه سقنال ، اسكنندر حيش والعنزاقي

عنوان النشرة . والأخير اولام ويتذكر في هددا الصدد أن حبس وغيالان (يالاشتاراك مام شبيه الامسيز) كانسوا قد اصمدروا نشرة مماثلة عنوانها .ميكروب، علما بان تجربتي ،الاخير اولا، ، و،ميكروب" مستوحاتان من تجربة «رميف ^{At»} ...

١٢٠ دارا للنشر في معرض الدوحة للكتاب ١١ دولة عربية تشارك بالمعرض و١٥ الف عضوان كتساب في مضتلف مجسالات الفكسر والثقسافسة

الدوحة مكتب الجزيرة

شهدت الدوحة عرسا ثقافيا ضم مطبوعات ١٢٠ دارا للنشر ومؤسسة عربية تعنى بالكتاب اضافة الى الوزارات والمؤسسات الحكومية والاهلية القطرية المهتمة بالكتاب والتقافة وذلك من خللل اقامة معرض الدوحة للكتباب والذي شاركت فيه المملكة العربية السعودية واقيم تحت رعاية سعادة عيسى غانم الكسواري وزيسر الاعسلام القسطري وافتتحه سعادة محمد عبدالرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام بمدولة

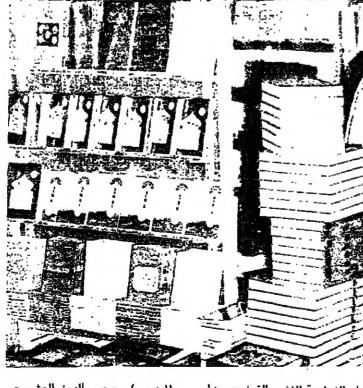
وشسارك عنن دولة قسطر (وزارة التربية والتعليم - الاعلام - حامعة قطر _ منظمة الخليج للاستشارات الصناعية _ مؤسسة الخليج للنشر والطباعة - دار الوطن للطباعة والنشر _ مؤسسة الشرق للعلاقمات العامة للنشر والترجمة _ وكالة دلة للاعلان - مكتبة العائلة - مكتبة الجامعة - وبالنسبة لدولة البصرين (دار الغد _ دار الطفل) _ والملكة العربية السعودية (الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ـ عالم الكتب دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر) ـ ودولة الكويت (المركمز العربى للتقنيات الشربوية عدار العروبة للنشر والشوزيع مشركة الربيعان للنشر والتوزيع ـ شركة مكتبات ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول) ـ الاردن (دار البشير _ دار الجليـل _ دار

الفرقان _دار الفكر للنشر والتوزيع _

والبحوث) _ الامم المتحدة (منظمة اليونسكو).

دار النهضية للنشر والتوزيع - دار عمار _ مؤسسة الشرق للعلاقات العامة للنشر والشرجمة)- شونس (۱۷ دار نشر وشرکة) ـ مصر (۲٦ دار نشر وشرکة) مالبنان (۲۳ دار نشر وشركة) _ العراق (المركز العربى لمحو الامية - معهد البحوث والدراسات العربية) - البمن (مركز الدراسات والتوثيق

وقــد ضعت ادارة المعــرض ــ السيد راشد محمد النعيمي (مشرفا عاما) وساند حسين درويش (مديس المعارض) - فاواز زعال (نائب



اضافة الى الكتب الاسسلامية وكتب التبراث والاطفال والمبرأة كمما ضم المعرض جناحا بالكتب الصادرة

باللغة الانجليزية حيث يحتوي الف

(المشرف القنسي) ـ جـوزيـف فرناندس (السكرتير التنفيذي). وحضر افتتاح المعرض الذي اقيم بفندق شيراتون الدوحة اصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية وكبار موظفي دولة قطر وجمع كبيرمن المواطنين والمهتمين بالحركة الثقافية عنوان كتاب في مختلف مجالات الفكر والتقافة والعلوم والاداب والفنسون

المديسر) - محيى الدين العشسرى والكتاب وقد ضم المعارض ١٥ الف

والثقافة وقد وصلت نسبة التخفيض

رئىستىن :

ومؤسسة عربية تعنى بالكتاب اضافة الى الورارات والمؤسسات الحكومية والاهلية القطرية المهتمة بالكتاب

على الكتب ٢٥٪ من قيمتها الأصلية



الرحلات ولدابها

من صفة النفس الانسانية أنها تقرح بالشيء وتسر به في حالة من حالاتها، وتضجر منه فتتمنى الخلاص في حالة أخرى، فهي تصدأ كما يصدأ الحديد، وعندما يهيأ لها ما يزيل ذلك الصدأ ويجلو ما علق بها من الملل والسام تصفو وتعود الى طبيعتها لأن ما علق بها من الملل قد زال وما لابسها من الضجر قد انجلي وما خالطها من السنام قد خف أو فارقها، واذا كان الماء يسكب على خارج الجسم فيخلصه مما علق به من عرق ووسخ فأن السرور الذي تجلبه الرحلة ينقى اعماق النفس فيطهرها من أدراتها الداخلية كما ينظف الماء هيكلها

والرحلة منتفس للعامل ووسيلة ربح للتاجر وطريق مغفرة للصاجء فيها تبرتاح النفوس ويكتسب الاصدقياء وتصفو القرائح، وهي إما أن تكون للنزهة بحيث يخرج سكان المدن الى البر أو السواحل أو البساتين، ونصيب صحراء بلادنا من المتنزهين أكبر من غيرها، وخصوصا في أيام الشناء والربيم. ففي هذين القصلين يعتدل ألجو وتكثر السيول وتتزين الأرض بحيث تكسوها الخضرة وتتنوع الأزهار، فالمرتاد لأماكن المياه يحل ضيفا على تغب تصافحه الرياح فتجعده وتهدأ أحيانا فيصفو ويتحول الى لوح من الرجاج، تهب الصبا فتنعش بنسماتها القلوب، وترسل الغيرالة أشعتها فتصافح المياه الهادئة قيلذ الحديث بين الأصدقاء في صباح بيم مشرق، فلا تغتأ ساعات ذلك اليوم أن تنتابع وينطوي من العمر ولكنه من الأيام التي تريح النفس وتزيل التعب.. والمرتباد للدارات والرياض يسرح طرفه بين أشجارها وطيورها ونباتها، فعندما تتناغم أحسوات الطيور في الصبياح شع أحسوات الرعاة والأغتام فان تلك الأصوات تنزع من النفس ما علق بها من غثاء بسبب ضبعيج المدينة ودخانها .. والمرتاد للرمال يحلوله أن يتربع على دعص قد سنمته الرياح ولكثها هدأت في سكون الليل، فعلى ذلك الكثيب يشق الرسل وتقطع اغصسان الأرطى اليابسة وتشعل النار فيحلو السمر فوق الرمال الذهبية عندما تستقبل شعاع القمر في ملاطفة يجس بهما الرفقة لأنهما تتسلل الى القلوب، كل ذلك في هدوء لا يعرف الضجيج، وعندما يـرتفع القمر تكون عيدان الأرطى قد تحولت الى جمر يسامر النجوم ويصافح جثاه البدر، فيتجانب الرفاق اطراف الحديث حول جمس الأرطى وتحت أشعبة القمس فتلك الجلسية اللبليية استهوت - في القديم م خليفة المسلمين عبدالملك بن مروان، فقد سئل عن الباقي من لذته فقال: (محادثة الاخوان في الليالي القَمِّر على الكتبان العُفِّر) وهي في وقتنا تجدد النشاط في ا النفوس عندما تكون أدوات الرحلة مكتملة، أما اذا نقص منها شء قريما تكدرت النفوس بسبب ذلك النقص.. وصحراؤنا في المملكة العربية السعودية واسعة الأعماق متباعدة الاطراف، فالمتنزه فيها يحرص على أن يحمل معه جميع ما يحتاج اليه لأنه سيحل في مكان بعيد عن العمران قليس من السهل عليه ان يحصل على حاجته الناقصة لذا فانه يستعـرض امتعته بدقة ويفحصها بأناة خوفا من نسيان ما يحتاج اليه عندما يصل الى مكان رحلته، وقد فطن أحد الشعراء القدماء الى عدة الرحلة فجمعها في البيتين التاليين حيث يقول:

شاجيل بدو

ز ند.

وكان رم

~ II

إن المحملات ست فاستمعين لهما الزئمد والدلو والسيكمين والفياس

والقندر والزُق لا تبتنغي بنه عنوضنا فتحيث متكن كبان النباس واليباس

وقد سمى الشاعر تلك الأدوات مجلات لأن من كانت معه حل حيث شاء.. ومما يكمل الرحلة احْتيار الرفيق او الرفقة، فلا خير في رفيق لا يرتاح اليه صاحبه، وقد خذر الأحنف أبن قيس من مرافقة الملول والكذاب والحصود والبخيل وسيىء الخلق، فاللول ليس له وقاء، والكذاب ليس له حياء، والحسود ليس له راحة، والبخيل ليس له مروءة، وسيىء الخلق يفسد

وقد تكون الرحلة رحلة سفر، فتكون متسعة لتدوين الخواطر، فالشاعر قد يصنع قصيدة تعبر عن موقف مس به، والشاش يسجل خواطره خشية أن تند عنه ويعز عليه بعد ذلك جمعها، والأدب الذي أنشأه المسافرون ملأ الكتب وهو موجود قديما عند ابن بطوطة وغيره وحديثا حيث نجد الاستاذ عبدالرحمن المسر قد جمع ما تمكن من جمعه بظرفه المعروف والحثياره الموقق.. وقد تكون الرحلة للحج، فاذا كان الحاج من الأدباء فان طول الرحلة يفرض عليه أن يقول شعيرا أو يكتب نثرا يرْجِي بِهِ الوقت أو يخفف به عن نفسه ألام الرحلة وما يكتنفها من الملل، وانتاج أدباء الحج في رحلاتهم كثير وقد عرف بأدب الرحلات، ومن ذلك وصف العباس بن علي بن سور الدين الحسين الموسوي الكي المتوق سنة ثمانين ومأثة وألف للهجرة لمدينة حائل عندما مربها في طريقه إلى الحج، فقيد أعجبته وقال: (وهناك قرية تسمى حائل غبسرب الأنس بينها وبسين الهموم بحائل ذات تخيل وأشنجار وعيون وأبار وطيور وأزهاره ويساتين واسعة وتمار كأنها روضة من رياضٍ الجنان، فيها من كل فاكهة رويدان، وأهلها عرب كرام شيمل كرمهم العام والخاص، لم تلق فيهم غير شجاع عظيم وجواد كريم، وبها كل عادة أملود تقتك بلبات الأسود هيقاء رعبوبة رداح، محياها مضيء كالمسباح، كاملة الحسن والأرصاف فأقمنا في حالل

The state of the second second

يطرح البعض سؤالا سخيفا : هل تساري و الرواية ، عناء القراءة ؟ وبالتالي عناء الكتابة ؟

وسمعت السؤال من مستويات مصلفة ، الرواية .. ها .. وهل هناك وقت للروايات 🔄 والامر الاعجب، حین تقرأ كلامة يقوله رجل يعمل ـ او کان یعمل۔ أن رئاسة تحریر مجلة (فنون عربية أن يقول بلند الحيدري أنه لا يقرأ أوالرواية) الا نادرا .. لانها لا تمنحه قدرا من الثقافة يوازي الوقت المهدر لمن قرامتها .. وطبعا بلند ألحيدري حر في رقته وفي مزاجه وفي طريقة بحثه عن الثقافة ..

ولكن الامر أمار يخص الرواية .. ويتأكد خطورة الامرحين بيشر البعض بموت نوع ملم الفن لحساب أخر .. (الرواية مُلِنت) الله اتى عهد (الاقصومية أا فهي الاسهل في الطبع (يقصون في الدوريات) واسهل في القرائة .. وامتع في التناول _ وهي اكبر مغاللة _ وهي الاقرب إلى الشعر ا سبحال الله ا واكد صديق في يكتب الاقصوصة (الرواية .. عهد قديم .. الناس ليس لديها الوقت .. السينما .. المسرح .. الكورة .. الفيديلي .. اين الرواية من كل هذا ؟) .. وقال أُلْخَر ء ما قاله بيراندلو في اقصومية منفية.. ابلغ من كل

الشرشرة الموجودة في (الحرب والسلام) لتولستوي!! أه .. المساكة تستحق رقفة ! .. ويغض النظر عن كلمات شاعر كان (يقرض) الشعر ثم شبع وتوقف. وان كنا نتمنى الا تتوقف ايضا مجلة كانت تحت تيادته في وقت من

.● ملبعا نعني (الرواية) الشكل الغنى المنطور والمتميز عن الحكايات والاسساطير واخبسار الاولسين، رروايات = الحكايات الشعبية..

🕟 لقد خطت الرواية خطوات واسعة في القرن التاسم عشر في اوربا .. لتنمو

تحتباج الوقت الفسيح والجهد الجهيد ، وتحتاج مجتمعا برعى الاديب ويوفر له نقمة العيش . فظهر في اوربا من يحترم الرواية (الجمهـور العـريض .. والنقـاد الإكفاء) وظهر الكاتب المحترف ، الذي

الفنون في القدرة على النوح والتصريح

والمتعة للكاتب والقارىء معا .. فلا

غرابة ان اصبحت اكثر الأداب

حيوية .. وتنوعت المناحي وتلونت

وكان بديهيا ان نتأخر الرواية في

الظهور عن الالوان الاخرى .. لانها

الانجاهات في عالم الرواية .

🗆 توفيق الحكيم 🗈

لا يكتب الا الرواية . وتمتعنا بالاسماء الكبيرة والأعمال الخالدة _ والتي ترجم بعضها الى كل لغات العالم ، ومن هنا جاء اتساع مساحة التأثير .. واتساع مملكة العشق لهذا الغن ..

فمثلا صرنا نستمتع بترجمة نيكوس كرانتراكي الروائي وحرمنا من نيكوس



وتتعملق وتؤلم بشكل خطير شرقا .. في كزنتراكي الشاعر، روسيا _ وغزِّبا _ في امريكا .. ثم تمند الى كل الإقطار الاوربية والأسيوية وامريكا والسلاتينية وحتى للبلاد المشهورة بالشعر .. كالبلاد العربية .. ذلك من الروائع .. جاء زمن الرواية .. أذن .. الرواية تقول كل شيء .. وتتخطى غيرها من

(مازق الرواية) .

وانت تقرأ تولستوي. ود. هـ. لونس ..

ولا يمكن ان نتفهم وجدان الشعب الانجليزي المعاصر دون قراءة (سب سنو) و(انجوس ديلسون) و(جون وين) و(وليم جولدن) و(ايرس مسيدوخ) ،. (لـورانس دريــل) و(صوميل بكيت) في العصر الحالي -ولأهمية الرواية .. تترجم بعض الاعمال لدراسة شخصية بلد ما تماما مثلما حدث وترجم (ابا ابيان) قصة

واغلننا نحتاج دراسة روايات



فالأودية تستعصي على الترجمة شعرا، بينما ترجمت (زوريا)، (الحرية والموت) الكابتن ميشيل وغير وانتقلت الرواية من ازدهار الى

ازدهار جديد .. رغم ما يقوله النقاد (العظام)! بين الحين والحين عن والرواية مجال جيد جدا لقراءة

يجدان اي مجتمع من المجتمعات .. ويمكتنا ان نتحسس الطريق الى (الهندسة العاطفية) ـ أذا مسح التعبير _ في قراءات وكنز وجين أوستن

(يوميات نائب في الارياف) لتوفيق

(العدر) .. لمعرفته من داخل بيته كما يقولون .. من داخل عقله ووجدانه .. وقد تكشف الرواية ما يحاول رجل السياسة التقويم عليه .. مثلما نجد في رواية (دكتور زيفاجو) لباسترناك، وكل اعمال الكسندر سولجنتسين . ● وللرواية اكثر من مهمة

فالرواية التقليدية : تكتفي بالموقف التعليمي او التربوي .. فهي تقف عن (تصوير) الموقف التعليمي او التربوي وتفرضه فرضا على العمل الروائي او تعتبر (الرواية) مجرد (شكل) ولون من اشكال والوان التسلية .. وطبعا للرواية _ حتى في اطارها التقليدي ـ اهميتها من حيث المهمة التعليمية اوالتهذيبية او الاجتماعية .

فیقول علی مبارك ـ وهو بحدثنا عن مهمة الرواية التعليمية في الدين: وقد رأيت النفوس كثيرا ما تميل الى السير والقصيص وملح الكلام بخلاف الفنون البحثة والعلوم المحضة . فقد تعرض عنها في كثير من الاحيان لا سيما عند السامة والملال من كثيرة الاشتغال وفي اوقات عدم خلو البال ۽. والمهمة التهذيبية _ كما حددتها

مجلة (مسامرات الشعب) هي: (اصلاح الاخلاق الرديثة وتقويم الواقعية هي ملاسة اللغة للموضوع،

المدينية الفاضلة والدولية المتقرة

عندها ارخ ديكنز لبريطانيا كان ذهنه متجمعا نحو الشرق الاسلامي

الخيط الدقيق الذي جمع بين «جارودي» و «لوبون» و «تشارلز» ديكنز»

المبادىء المعرجة وتقبيح الخمول وسواء كانت النظرة التقليدية للرواية _ وتحسين حال الازواج وثبيان غوائل وهي ثقلل من شأن الرواية وتحصرها الخصال الفاسدة والترغيب في في وسائل الارشاد والتوظيف لهدف القضيلة والتنفير من كل ما ينقض تربوي وتعليمي وتثقيفي ـ او تجمدها الشرائب المنزلة واحكام العقل الصحيح)،

ويقول المويلمي عن المضمون الاصلاحي والاجتماعي في الرواية -كما جاء في مقدمة عيسي بن هشام ... و أن تصف ما عليه الناس في مختلف طيقاتهم من النقائص التي يتعين اجتنابها , والفضائل التي يجب

Thursday, January, 2, 1986 G. — Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. — No. 4844

اي تهدف الرواية _ في النهاية _ الى نقد عيوب الفرد والمجتمع _ كما يقول الحريري .. ، من نقد الاشياء بعين المعقول، وانعم النظر في مبادىء الاصول .. وبديهي أن الموقف التقليدي في الرواية جاء ثمرة طبيعية للواقع الاجتماعي والفكري الهابط ا ● واخيرا جاءت (الواقعية) .. وتغير موقف الرواية .. وتغيرت المهمة .. ولحل في كلمات الناقد محمد مندور ابلغ اضاءة وتنوير عن مهمة الرواية الواقعية (قالوا ان الصدق في الادب هو مقياسه الوحيد وهذا قول بدائي، الادب اعمق من الصدق الادب ليس

الحياة .. الادب خلق للصدق). ويقول مندور موضحا ء لم يعد من المكن أن يظل الادب، والفن مجرد مىدى للحياة ، بل يجب ان يصبحا قائدين لها ، فقد انقضى الزمن الذي كان ينظر الى الادباء والفنانين على انهم طائفة من الفرديين والآبقين الشذاذ ، او المنطوين على انفسهم او المجترين لاحلامهم وأمالهم الخاصة ، أو الباكين لضياعهم وغيبة أمالهم في الحياة ، وحان المين لكي يلتنم الادباء

تصويرا للواقع ولا تسقطا لاصداء

والفنانون بمعارك شعويهم وقضايا عصرهم ومصير الانسانية كلها) . وجملة القول اصبحت لغة الرواية

في عنصري التسلية والفكاهة ـ فهي بطريقة او باخرى حكمت على الرواية بالبعد عن الجدية ! ودفعت بالرواية الى (الاغتراب) وحصرت هذاالفن الرائع بين معادلتي (الفن اللعب) و(الفن الاخلاق) او كما يقول د. عبد الحميد يونس _ في الاسس الفنية للنقد الادبى _ انه صهما يكن من الإمر فبعض النقاد يرى في التسلية والترفيه (متعة) في ذاتها ولا يرى فيهما فائدة محققة لان هناك حاجزا منيعا بينهما

وبين حياة الناس الجدية ». ونقول اهذا هو ما دفع بلند الحيدري الى القول انه لا يقرأ الرواية الا نادرا لاتها لا تمنحه قدرا من الثقافة يوازي الوقت المهدر في قراعتها ؟

ولكن ماذا عن الشعر والموسيقي والنحت والخزف وكل الفنون .. اتقاس المتعة والإضافة بمقدار الجهد المبذول .. ام بمقدار ما لهذه الفنون من علاقة بحياة الناس واصور

وهل يتحول الباحث عن الثقافة الى الاختىزال. فيكتفى بقراءة أخسر الاحصائيات والجداول التي تقذف بها المؤسسات العلمية .

اذن انا لا استغرب ان یکف بلند عن (قرض) الشعر! اما الرواية فستظل اعظم وسيلة للكشف عن اشياء كثيرة في عالمنا .. وأهمها علاقة الانسان بالاشياء .. وعلاقة الرجل بالمرأة تلك العلاقة المتجددة بطريقة

وستظل الرواية .. من اكبر المواد الفنية اثارة للجدل والمناقشة .

احمد عبدالله متولى

من الادب العالمي

كان وسيلة للبحث عن:

ادب « تشاراز دیکنز»

ظلت روح الشمرق الاسلامي تبث بالروائع العطرة في انحاء أوروبا كلها ، وذلك منذ أن قام العلماء المسلمون الأواثل بترجمة الفكر البوتاني القديم من اللاتينية واليونانية القديمة الى العربية . ولقد كانت هذه الترجمات العربية اكبر صدية قدمها علماؤنا الاوائل من المسلمين الى شعموب اوروبا التي كمانت تعج في ظلام دامس وتخلف ثقاق شديد...

ورغم ما حدث من نكران من قبل كثيرمن مفكري اوروبا تجاه جهود المسلمين العرب الاوائل.. الا ان بعضا من مفكري اوروبا اللمع ظلوا محتفظين بالجميل والعرفان لهذه الجهود الهائلة.. من بين - شولاء المفكر الفرنسي والفيلسوف المساصر الذي اسلم : روجيه

جارودي ، ومن قبله زميله الفيلسوف الفرنسي المعاصر (لوبون) .. وهذان الرجلان معروفان بصراحتهما الشديدة تجاه الجميل والعرفان نحو جهود المسلمين العرب الاواسل لخدمة الثقافة في

> `` لكن هناك من الفكرين الشهورين أي انساه اوروبا من كان فكره وذَّهنه متجهين الى الشرق الاسلامي في محاولة جادة لايجاد الردود على أستلة كثيرة كانت تدور في انسانهم ، ومن هـولاء الكاتب والاديب الانجليزي المشهود . ئشارلز ديكنز ..

ذلك الرجل الذي ظل طوال حياته مشنغولا بسؤالين هامين وجد اجابتيهما يُ الشرق الاسلامي ولم يجدهما في اوروبنا .. سؤال عنَّ المدينة الفاضلة والحر عن الدولة المستقرة ..

وكان ان كتب ديكنز كتابين هما: فجر التاريخ الانجليزي .. • قمية مدنيين ، قهل استطاع ان يجد الاجابة على السؤالين اللذين وجد اجابتهما في الشرق الاسلامي ولم يجدهما في أوروبا ..؟؟

هذا ماسئبيته من خلال السطور

البحث عن الدولة المستقرة

القليلة الأثية ..

حينما شرع ، تشارلز ديكنار - في كتابه ، مهد التاريخ البريطاني . (The (childish history of england كاتت عيشاه متجه شبين الى الشسرق الاسلامي في تلك الفترة التي شرح فيها بتاليف مدًا الكتاب.

- رئيس هذا فحسب، بل أنه عندما كتب تمت للشهور وتمسة سيبتين (Atale of two cities) كان ايضا ينظر بعين جانية الى الشرق الاسلامي ،

فلقد تسامل من اعماقه قائلا این هی المدینة الفاضطة التی یمکن ان يتخيلها العقل الانسساني كأحسن

مسورة للمدينية وكسأحسن مبواطن واشماف مدیکنز ه الی همذا النساؤل الكبير سؤالا أكبر فقال: ۔ وایضا این هي الدولة التي يسكنها شعب يسرتبط بكلمة واحسدة تجمسل

مسيرتهما كأحسن نعوذج عالي يسجله الشاريخ البشري نعم ! كلمة واحدة طبية .. أبن هي ؟ وما هي ؟ حــول هـذين الســـؤالين . المدينــة

الفاشلة ، والدولة التي تسير بدفة كلمة واحدة قويمة ..كان صبراع ديكنز النفسي الذي جعله يكتب هذين الكتابين: • مهد التاريخ البريطاني ، و، قصة مدينتين ،! إِنَّ الكتابِ الأَوَلِ كَانَ بِيحِثْ فِي تَارِيخِ انجلشرا عن الدولة التي عانت كليسر للبحث عن كلمة واحدة مستقيمة اوقويمة تربط بين الشعب الانجليزي وحكامه .. وسجل في هذا الكتاب أنواع الصراعات الدموية عبلى مدار التباريخ الانجليـزي للومسول الى مبادىء شابتة يــؤمن بها

الحكام الانجليز والشعب الانجليزي. وذكر في هذا الكتاب قصة سا عرف باسم ، الماجنا كارتا ، ، Magna charta، رتعني ، الميثاق الأعظم ، الذي حاول البريطانيون ارسامه على مدى العصور لتسجيل المبادىء العلاقية التي

يمكن أن يتفق عليها المواطنون رتعب تشارلز ديكنز كثيرا وهو يتابع حركات الشعب البريطاني للوصدول الى علاقات شابتة ومبلدىء عاسة هاسة

زكريا احمد حسن

يصرمها الجميع .

للذا نجح الشرق الاسلامي

وبين كل قصمل وقصل كمان يتوقف ديكنز قليلا ليستدير بعينيسه ورأسه الى

الشرق الاسلامي وهنو يتسامل . كيف استطاع الاسلام فعلا أن يربط بين شعوبه وحكامه بكلمة واحدة قويمة ؟ لم يستطع ، الماجنا كارتا، او الميثاق الأعظم ان يحقق شيئا فكل الذي تحقق كان على الدم والصراعات الدموية وكلها

صراعات نفعية مادية بحنة !!؟ أن هذا الكاتب الانجليزي الكبير كان يحاول فقط ان يجري مقارنة بين تاريخ الشعب الانجليزي منذ فجره الاول وبين الدولة الاسسلامية التي قسامت كلها. بحضارتها وعظمتها وقوتها - على كلمة وأحدة ، هي كلمة ، لا اله الا الله محمد رسول انه ا

وشعوب اوروبا كلها تعرف ء الماجنا كارتا ، او الميثاق الأعظم.. والذي حاول الشعب الانجليزي ان يرسي دعائمه بصراعات طويلة ودموية وقاتلة .. ولكن كانت النهاية انه لم يتحقق سوى القليل، وهو قليل ينصب على الماديسات وحدهسا. ولذلك لم يستطع هذا والميثاق الأعظم ، ان يقضي عــلى كتاير من نــوازع الشر في الدولة البريطانية ، فهناك في الشاريخ البريطاني كثبرمن الخيانات للوصول الى تحقيق المنافع الذاتية فقط وسجل دمكنز كل هذه النهايات المؤلمة التي ادت اليها مسرأعات الشعب الانجليـزّي من اجل البحث عن والدولة البريطانية كما يجب

الى النجاح حيث المجهول

ان تكون ه.

رلما لم تنجع فكرة والميثاق الأعظم، لجاً معظم او كثير من الكتاب والمؤلفين الانجليــز الى البحث عن مسلك اخــر وللدولة البريطانية المفقودة م.. فاتجهوا عبر الجزيرة البريطانية الى المعيط.. الى الخارج عيث الجهول .

فكتبأ مدانيال ديغوه قصته المشهورة

المعيط في جزيرة مجهولة .. وكنان لهذه القصية اشر كبير في اتجاه الشعب الانجليزي لحب المضامسرات وركوب السفن عبر المحيطات للبحث عن جديد يحقق للانسان الانجليزي ما لم يجده وسط الجزيرة البريطانية

وبالرغم من ان بريطانيا استبحت بعد ذلك دولة استعمارية واصبحت ه بريطانيا العظمى ، الا انها لم تستطم ان تحقق والدولة، التي كان ببحث عنها الكاتب البريطاني والاديب الكبير تشارلز دیکنیز واستطاعت بریطانیا ان تصبح قوة عظمي، ماديا وعسكريا واقتصاديا لكن حلم ديكتز لم يتحقق، لا في حياته ولا

كان ديكنز من طبقة متوسطة ، وابوه موظفا صغيرا، ومات ديكنز فقيرا ودفن في مقابر الفقراء .. ولم يكن حلمه ان يكون غنيا ، فقد كان كاتبا وادبيا حساسا يسرهم بحسب الى والمثبل العلياء في الحياة ، وهده هي مهمسة الكاتب في نظره .. لكن الذي شغله طوال حياته هو انه لم يعرف الاجابة على اكبر سؤال في حياته وهو : ما هو السر في عظمة الدولة الأسلامية ؟ ذلك السر الذي يكمن بـين الحاكم والمحكرم ويربط بين قلبيهما بكلمة

واحدة فقط؟

والذين يعلمون شيئًا عن ء المناجئًا كارتا ، أو ، الميثاق الأعظم ، في تاريخ بريطانيا يجد ان هذا الميثاق كان عبارة عن مصاولات كثيرة ومطولة في تاريخ شعب بأكمله : هذا الشعب اعطى كل ما عنده واعطى كل قواه لاكتشاف مبادىء انسانية تحقق الصورة المثالية التي ما رَالِتِ مَفَقُودةً .. وكُلُّ الَّذِي تَحَقَّقَ هُو مَا تحقق من تسجيل الحقوق والواجبات في أمور الحياة المادية دون أن يصل ألى تحقیق حلم عظیم کان بحلم به کاتب عظيم مثل تشارلز ديكنز في ايجاد الدولة التي يرتبط فيها الشعب والحاكم بكلمة طيبة مثل شجرة طبية اصلها ثنابت

اهمية تشارلز ديكنز

وفرعها في السماء ،

ويرجع النقاد اهمية تشارلز ديكنز الى اشياء كثيرة

منها قوة الاسلوب والمبير العظيم في تسجيل تفاصيل الشخصيات الروائية او التاريخية ، وفي البلاغة اللغوية وفي رسم الشخصيات Characters وتصويرها



بصور واقعية وبظلال واضحة تجسدها التوازع الانساتية العادية والطموحات البعيدة والتقاليد الموروثة . ومنها ايضا صبيره الأعظم لايجياد الدولة البريطانية التي كان يتخيلها ...

فقد كان في حسبه شوع من الحدس ، Intuition ، ذلك الحدس الذي كان يتصف به الغيلسوف بسرجسون Bergsonوهـو قـدرتـه عـل استلهـام المستقبل كامكانية مختارة بدقة وبتأثير دراسة معينة ، او بتأثير مسورة ليست بين يديه، ولكنها موجودة في مكان بعيد.. أين هو هذا المكان ؟

هل هو موجود خارج الجزيرة البريطانية ؟

ام في اماكن اخرى كان على بريطانيا ان تحتلها بالقوة المسلحة ، اعنى أم هو في المغامرات الفردية والجماعية "

لاجتيبار المجهول عبلي امل العشور على والحقيقة الضائعة وال أن كثيرا من الانجليز الذين اتوا الي الشرق الاسلامي اسلموا واستوطنوا .. واعلنوا أن : ها هنا يوجد حلم ديكتر الشهير "؛ وربما في مقالات اخرى - بانن

انة _نستعرض البعض منهم ، المدينة الفاضلة .. اين هي؟

ناتى الى السؤال الثاني الذي كان يسراود ذهس ديكنسز عن والسعينسة الفاضلة ... ففي كتابه (قصة مدينتين)

🗖 تشارلز دیکنز 🗖 🗆 روجيه جارودي 🗅

الفرنسية .. وسجلها كما هي بشناعتها ودمويتها وفوضويتها ومرجها وظلمها الذي لا حد له .. ماذا وجد تشارلز ديكنز في الشورة الفرنسية ؟ في هذا الكتباب (قصبة مدينتين } اخبرنا هذا الكاتب العظيم عن حيـاة (الاخوة الاعـداء) وهم الشعب الفرنسي الذي تحول فيه الجميع اعداء

الكُلُّ بشي بالكل .. والجميع يحقد على الجميع .. ولم ينج احـد من الاحقـاد والضغائل والدم والقتل. وهكذا سجل ديكنز فشل الثورة الفرنسية في أيجاد والدينة الفاضلة و.

فاذا عرجنا على فرنسا المعاصرة وجدنا فيلسوفا مثل طوبون ، يؤكد نظرية تشاراز ديكنز في فشل الثورة الفرنسية تماما في ايجاد المدينة الفاضلة.. لانها قامت على الفوضي والنهب والسلب والظلم والقتل والسجن والعذاب. وكانت عينا ديكنز وهو يكتب همذين

الكتابين على الشرق الاسلامي ففي الاسلام ـ وهذه هي النتيجة النهائية التي توصل اليها تشارلز ديكنز _ وغيرة _ في الاسلام تقوم الدولة الراسخة .. وفي الاسلام تقوم المدينة الفاضلة .. لكِن ديكنز لم يواته الاجل لكي بيحث عن اسباب نجاح الاسلام في اقامة الدولة الراسخة والمدينة الفاضلة. ذلك ان ديكنز كان يحتاج الى عمر اخر ليتعلم الكثير عن القرآن ولغته العربية ..

كان يسجل ديكنيز أحداث الثورة delline liso

निह गिर्ट वित्रिय विह منتلطا بين الكوارث والاهداف والواقف!

اربع قضايا هامة ومتنوعة الاولى عن حصيلة العام ١٩٨٥، لبيداً عام جديد.. والشانية عن التورط السوفيتي في المستنقع الإفضائي ومصاولة لتحليل الاسساد التي تبرر رغبة السوفيت في الهروب من افغانستان .. والقضية الثالثة عن اول دراسة علمية لظاهرة الأرهاب الدولي في العالم .. اما القضية الرابعة والأخيرة فهي عن القمة الامريكية السوفيتية بعد مضي شهر كامل على انعقادها في جنيف، وفيما يلي حصيلة

القضايا الأربع . الاتحاد الموفيتي في المتنقع الافغاني!

بعد مرور ستة اعوام على الغزو السوفيتي لافغانستان في ديسمبر عام ١٩٧٩ ماً زال القتال مستميرا دون ان تحقق القبوات السبوفيتينة اوقسوات المجاهدين نصرا عسكريا حاسما .. فالخسائر السوفيتية متزايد يوما بعد

قضايا دولية

سياسة فاشلة!

وتؤكد المصادر الدبيلوماسية الغربية ان السياسة التي حاول السوفيت انتهاجها منذ البداية في السيطرة على المدن والطرق الرئيسية لم تحقق نجاحاً كبيرا .. فما زالت المدن عرضة لهجمات المجاهدين بل ان هجماتهم وصلت الى قلب العاصمة كابول والى مطارها .. وما زالت الطرق الرئيسية تقطع من رقت لأخسر وكمشال فقسط عملي ذلك الطريق الواصل بين قندهار وكابول ،

بعد مضی ست سنوات

ورغم مضى ست سنوات على الغيزو السوفيتي لأفغانستان الاان الجهود المبذولة لأنهاء المشكلة الاقضائية عبسر تسرية سياسية تواجه عقية اساسية ألا وهي كيفية التفاوض حول انسصاب القرّات السوفيتية من افغانستان

ومع ذلك فان الموقف لا يتسم بالجمود التام فهناك تلميصات متىزايىدة من السوفيت ـ وخاصـة خلال انعقـاد تمة ريجن وجورباتشوف الشهر الماضي في جنيف ــ عن رغبتهم في رؤيـة تســويــة سياسية للمشكلة الأفغانية.

عدة اسباب للانسحاب

وهنناك عدة اسبناب تدعنو للاعتقاد بسرغبة المسوقيت في الانسحماب من افغانستان . واولها ان القوات السوفينية الموجودة في افضانستان والتي يصل عددها الى ١١٥ الف لم تستطع أخضاع افغانستان للسيطرة السوفيتية مثلما لم تنجيح بريطانيا من قبل في اخضاع افغانستان وشعبها .

وقشل اخر ايضا

كما أن السوفيت لم ينجهوا في مد

سيطرة نظام بابراك كارمال الموالي لهم

على افغانستان .. كما ان الجيش

الاقفاني المتمارن مع القرات السوفيتية يعاني من ازمة خطيرة تتمثل في تناقص عبده الى النصف بسبب المساشر الكبيرة في صفوفه وهروب الكثير والكثير



🗅 الفرّو السوفيتي الى افغانستان 🗅

دعت الى سحب القوات السوفيتيـة من افغانستان .. وقد حققت المباحثات غير المباشرة التي تجريها الامم المتحدة مع كل من افغانستان وباكستان والتي عقدت جولتها السادسة مؤخرا في جنيف نجاحا كبيرا في ثلاث نقاط وهي اتفاق متبادل حول عدم التدخل (وهذاً يعني موافقة باكستان على ايقاف الساعدات للمجاهدين) وضمانات دولية للتسويسة السياسية والعودة الاختيارية لثلاثة ملابين لاجيء افغاني يعيشون حاليا في

بينما يؤكد النظام الافغاني ان النقطة الرابعة والاهم وهي المتعلقة بانسحاب القوات السوفيتية من افغانسان لا يمكن ان تتحقق الا بمساحثات افغانية ـ باكستانية مباشرة .. بينما ترى اسلام اباد _ التي تدعو نظام كابول الى اعطاء جدول زمني للانسحاب السوفيتي من افضانستانَ ان حكومة كارمال تـْريـد مفاوضات مباشرة بهدف الحصول على

اعتراف دولي بها وحسب . يريد الخروج من افغانستان

وعل اية حال فائله من الواضع ان الاتصاد السوفيتي يبريد الضروح من افضانستان والتي تشكل عبشا تقيلا عليها .. الا انها وكسا يرى المراقبون الغربيون تريد الانسحاب فقط اذا ما تأكبت انها تترك ورامعا حكومة صديقة ومستقلة في كابول ..

وقد عبرت صحيفة البرافدا الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفيتي مؤخرا عندما دعت الى ايجاد مناخ ايجابي للمواربين كل الافغانيين ،

عن حدوث تحول في منوقف الكرملين

التضمية بارواح الابرياء هسو امر غمير وارد لديه ، أن لم تكن هذه التضحية مقصودة لذاتها لجعل النتائج اكثر درامية وايلاما .

مقاومة الارهاب بمقاومة دوافعه

وفي مواجهة ذلك ، عمدت الحكومات ، وعملي رأسها الحكومة الاصريكية الى مصاولة مقناومية الارهباب بمقساومية

الدوافع الية. وعبلى سبيبل المثبال فسأن

حوادث خطف العديدين من للسبؤولين الامدريكيين لم يتم الإسلاغ عنها وذلك لتقويت هدف الدعاية على مرتكبي هـ ذه الحوادث .، وزرع الشعور بـالأحيـاط وخبية الامل في قلوبهم ، ولكن في الوقت نفسسه قسان هسدًا المنحى من جسانب الحكومات دفع الى مسلك مضاد من جانب الارهابيين الذين اتجهوا الى القيام بعمليات اكثر جرأة واوسع نطاقا بحيث لا يمكن اخفاؤها عن اعين وسائل الاعلام فضلا عن أن الدعاية في حد ذاتها اصبحت ضمن اعداف الارهابيين الذين يطالبون احيانا بنشر بيانات لهم عبر وسائل الاعلام .

ويخلص وأضبع الدراسة الى أنبه ليست هناك في الوقت الحاضر اية وسيلة للحد من ظاهرة الارهاب الدولي، لان الارهاب اصبح محالة، وليس وضعا أو مرضا ، وهذه الحالة يمكن معايشتها ، ولكن لا يمكن التخلص منها ، ولكن الخطورة في الامر هي ان حالة الارهاب تميسل الى التحرايد مع التطور في التكنولوجيا التي يستفيد منهأ الارهابي وغيره على حد سواء ، وذلك فضلا عن انه في ضوء التزاحم الشديد على الساحة الدولية ، يعمد كل جناح منشق او منظمة غيير مشروعية الى السعي الى ابسراز انفسهم على هذه السباحة ببأي وسيلة وضد اي هدف حتى وان كان ذلك الهدف لا يمت بصلة الى القضية التي يناهضون من اجلها اصلا ، وعلى سبيل المثال فانه

البقية ص ٢٦

في وداع عام ميلادي واستقبال اخر جديد بدا علم ميلادي جديد، وانصرم العام ١٩٨٥م بكل ما حنوى من احداث هي

الماء سيبيون المتبرة إمج ويهيسانها ويدايين يبيها المحاصر يتعدا المفح

بحق جسام .. فقد كان ذلك العام مهولاً مليشا بالأحداث ومتبلاحق الانفياس.. ولهث فيه العالم عبر لحظات من الخوف والجزع، ورقص للحظات من السعادة ربكي للحظات من الحزن .

عام مختلط!

کان عام ۱۹۸۰ فی جملته عاما مختلطان وإذا كانت صفة الاختبلاط شائعة في كل الأعوام الا ان عامنا الذي لقنظ انفاسه الاخيرة كبان مينالغنا في الاختلاط فعام ١٩٨٥ هو اسوأ عنام في تاريخ الطيران المدني وذلك من حيث عدد الحوادث وعدد ضحاياها .. ولكن عام ١٩٨٥ هو ايضا هو عام قمة جنيف بين ريجن وجبورباتشوف وهو عبام تقديم مساعدات الطعام للملايين من شمحايــا الجفاف في افريقيا ولكنه عام الزلازل

حوادث لا بد منها

تبدر كامور لا مناص منها ومتوقعة الصدوث.. مشال ذلك اعالن حالة الطوارىء في جنوب افريقيا بسبب محاولة السلطات البيضاء قمع المعارضة الافريقية لنظام التمييز العنصسري.وما مساحب ذلك من اجتداث عنف راح ضميتها ٨٠٠ شخص منذ بداية ١٩٨٥ عبلي الاقل.. ومن الاحداث التي كانت متوقعة ايضا اعلان الرئيس الفلبيني فريدناند ماركوس عن اجراء انتخابات رئاسية مبكرة في محاولة منه لانقاذ نظامه السياس المتداعي .

ويفن تحت انقاضها سنة الاف شخص.. بساط اسود ثقيل من الطمى والركام التي لا يمكن توقعها .

لحظات من الفزع

فقد عاش العالم لحظات من الجزع والفازع وهو يحملق في غبريطة البصر الأبيض المتوسط في مصاولة لمعرفة كنه الاحداث الغريبة التي بدأت بساختطاف سفينــة الركــاب الايــطاليــة (اخيـــلي لاورو).. ثم اختطاف الطائرات الحربية الامريكية لطائرة الركاب المصرية المقلة لخاطفي السفينة الايطالية .. وقبل ذلك كان هنأك اختطاف طائرة الخطوط الجوية العالمية الامريكية الى مطار بيروت واخيرا اختطاف طائرة ركاب مصرية في مطار مالطة وانتهاء الحادث بكارشة مصرع اكثر من نصف الركاب والطاقم

مسلسل حوادث الطائرات

وكبان مسلسل حبوادث الطاشرات الاليمة قد بـدا في عام ١٩٨٥ بتحـطم طائرة الخطوط الجوية الهندية فوق مياه ايرلندا ومقتل كل ركابها وطاقمها ثم تحطم طائرة الخطوط الجوية الياسانية فوق الجبال بالقرب من طوكيو ومصرخ ٠٠٠ هم كل ركابها وطاقمها ،، ثم تحطم طائرة ركاب اخسرى في رحلة داخلية في الولايات المتحدة ومصرع نصف ركابها ثم اشتعال النيران في طائرة بريطانية في مطار هيثرو في لندن ومصرع عدد من ركابها ثم تحطم طائرة ركاب امريكية عقب اقلاعها من احد للطارات الكندية وهي تقل عددا من جنود حفظ السلام في سيناء ومقتل جميع من على مثنها واخيرا .. فقدان طائرة ركاب بريطانية لجزء من جناحها فوق مطار بوسطون بالولايات المتجدة .. ومر الحادث بسلام

وقد كانت بعض احداث عام ١٩٨٥

وحوادث غير متوقعة

ولكن بالمقابل كانت هناك احداث غير متوقعة على الاطلاق .. الزلزال الذي روع مديئة مكسيكو سيتى عاصمة المكسيك وانفجار بركان نيفادر ديالا رياوز في كولومبيا الذي دفن الافا من البشر تحت ابيضيا كبانت حبوادث الطيبران والارهاب والارهاب المضاد من المفاجأت

الى جانب المختطفين ...

"وهكذا ، وصل مجموع الذين ماتوا في حوادث الطيران هذا العام الى رقم قياسي عند ۱۹۶۸ شخصا . احزان رياضية

وحتى الرياضة لم تسلم من الاحزان في عام ١٩٨٥ .. فقد شهد استاد هزيل في بلجيكا مأساة مصرع ٢٨ شخصا من مشجعي كرة القدم الايطاليين عندما هاجمهم المشجعون البريطانيون قبيل لحظات من بداية المباراة بين فريقي جوفنتوس الايطالي وليفربول البريطاني

على الصعيد السياسي

وعلى الصعيد السيباسي كانت هنباك

لعديد من الإحداث العامة التي عام ١٩٨٥ .. ولعل ابرزها واخرها كان هو لقاء القمة بين رئيسي الدولتين الكبيرتين في العالم وهو اللقاء الذي تم في جنيف بين الرئيس الأمريكي رونالد ريجن ونسطيره السوفيتي ميغانيل جورباتشوف. وبالرغم من ان القمة لم تسفير عن حل لجميع المشكلات المتعلقة بالأمن الدولى ونزع السلاح والحد من التسلح ، الا انها اسهمت دونما شك ف تخفيف حدة التوتر وزرعت الامل في امكانية حدوث تحسن في المستقبسل القسريب.. وعسلى الصعيد السياسي ايضا احتقلت منظمة الامم المتصدة في عام ١٩٨٥ يعيدها الاربسين .. أن منظمة الأمم التصدة ستظل بمثابة الملاذ الأخسير او الاول في كثبر من مشكلات العمالم ، وذلك حتى بالرغم من فشلها في خبل كلير من هنده المشكسلات ويسالرغم من انسهسا مشقلة بالشكلات الاخرى وبطيئة الحركة .. ولعل المثتبع لنشساط الامم المتحدة عبسر اربعین عاما یدرك بسهولة ان انجازاتها في تموضع الخصمات الاجتساعيمة والاقتصادية والثقافية على المستوى الدولي تفوق بكثير انجازاتها على المستوى

وفي عام ١٩٨٥ تم توقيع معاهدة تاريخية بين انجلترا وايراندا الجنوبية ، تحصل بموجبها الاخيرة على قدر كبير من سلطة تصمريف الامسور في ايسرلنسدا الشمالية .

ذكرى القنبلة الذرية الاولى

واحتفل العالم ايضا ، وهو حزين ، في علم ۱۹۸۵ بذکری مرور اربعین عاماً علی القاء القنبلة النووية الاولى على هيروشيما في البيابان ، ولكن نفس العالم أيضا احتفل وهو سعيد بذكرى مرور اربعين عاما على استسلام قوات النازي الالماني الهتلري وانتهاء الحرب العالمية الشانية



كارثة الجفاف في افريقيا إ

واذا كان عام ١٩٨٥ لم يشهد بداية اي حرب جديدة في العالم ، فانه في الوقت لم يشهد نهاية اي من الحروب القائمة ، فلا تزال الحرب مشتعلة في كل من الخليج بين العراق وايران وفي كمبوتشيا وانجولا وتيكاراجوا وافغانستان ولبنان .. ولا

تزال الاضطرابات السياسية والعسكرية تمنق العديد من دول مثل الفلسين وسريلانكا واوغندا والسلفادور

Thursday, January, 2, 1986 G. — Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. — No. 4844

حتى الان فشلت الصيحاسات السوفيتية

في افسفانستان لستكريس احسلالها

اصبح للإرماب الدولي مؤسسات واصبح لما مناهج وثقافات!

ما هي النتائج التي حصل عليها العالم بعد شهر مضى على قمة جنيف؟

وكارثة الجفاف واذا كان الفن في خدمة الانسانية فقد انطبق هذا الشعار في أعظم صورة على الحفل العالمي الذي أقامته مجموعة من يتاني الغناء الدوليين على مدي ٢٤ ساعة في كلّ من لندن ونيويورك وشاهده اكثر من بليون شخص على شاشات التلفزيون قِ مَغَتَلَفَ انْحَاءَ الْعَالَمِ ، ويَخْصَبَصَ دَخَلُهُ الذي بلغ ٥٠ مليون دولار لمساعدة منكريي الجفاف في افريقيا .. وكان ذلك المفل من اعظم الانجازات الايجابية في

عام ۱۹۸۵ . وفضائح التجسس

كان ١٩٨٥ ايضا هو عام الكشف عن شبكات التجسس الكبيرة ، والالاعيب المبهرة من جانب عثاة الجواسيس.. فقد كان هناك الجاسوس السوفيتي فيتالى يورشينكو الذي كان قد فر اولا الى الغرب ثم عاد فغر راجعا الى وطنه في روسيا تاركا المضابرات الامريكية تتخبط حيرة وخجسلا .. ولكن في المقساسل حصسات المخابرات الغربية على و احد من كبار رجالات المغايرات السوفيتية ، وكان يشغل منصب الرجل الشاني في هذه المضاسرات والذي اختفى في رومسا في ظروف غامضة ليظهر بشكل مفاجىء في واشتطن ويعلن انشقاقه وقبراره الى

الامريكية عن شبكة التجسس العاتلية لحسساب الاتحاد المسوفيتي والتي كان يديرها المواطن الامريكي ارتر ووكر وابنه ثم اكتشاف عمليات التجسس التي كان يقوم بها موظف الأمن القومي الامريكي رونالد بيلتون لحساب السوڤييت . وفيَّ بون فر الجاسوس الالماني المزدوج هانز جراكيم الى الشرق حاملاً معه حقيية من أسرار حلف شمال الاطلنطي ، ومن قبله فعلت نفس الشيء اثنتان من ألسكرتبرات ف مكاتب حساسة بالحكومة الالمانية هما سونيا لونبرج وهيرتا استريد .. واخيرا كشفت السلطات الامريكية عن جوناثان بولارد خيير مكافحة الارهاب بالبحرية الامريكية والذي كان يتجسس لصالح اسرائيل.

وفي نفس السيماق كشفت السلطات

على الصعيد العربي

وعلى الصعيد العبربي شهد ١٩٨٥ واحدا من اهم الاحداث العلمية والثقافية والتاريخية الاوهو صعود صاحب السمو الملكي الامسير سلطان بن سلمسان بن عبد العزيلز على متن مكلوك الفضاء الامريكي ديسكفري ليكون بذلك اول رائد فضاء عربي مسلم . وكان هناك أيضا الحدث المؤلم الذي

ادانيه العالم وهبو الغيارة الصدوائيية الاسىرائيلية على تونس .. ومن جملة الاحداث السياسية الاخرى في الوطن العربي اسقاط نظام الرئيس السوداني السابقَ جعفر نميري وذلك في ابريل من علم ۱۹۸۵ .

بعد شهر واحد من قمة جنيف التي جمعت للمرة الاولى روناك ريجن وميخائيل جورباتشوف والتي اعتبرها البعض اهم احداث عام ١٩٨٥ يبرز تساؤل عن مدى النقيم الذي تحقق في علاقات القوتين العظميين في مرحلة ما بعد القمة التي نجمت

في أعادة الحوار على أعلى مستوى بين واشتطن وموسكو وأن لم تنجع في هل الخلافات الاساسية والجوهرية بينهما . عودة للوراء!

🗆 مشهد مَنْ لقاء النَّمَة الإمريكي ــ السوفيتي 🗅

بعد مضي نهر عليما

المتمدة الامريكية/الصوفيتية

· وقد لجاب على هذا التساؤل احد كيار المسؤولين في الكرملين عن العلاقات بين الشرق والغرب عينما اتهم ادارة الرئيس ريجن بانها تجدف للخلف او بمعنى اغر تتراجع عن النتائج الطبية للقاء القمة .

رامبو يزعج الكرملين

كما اتهم المسؤول السوفيتي وهو الدكتور جورجي ارباتوف - الذي يعتبره البعض بمثابة رأس الحربة للدعاية السوفيتية قبل وآثناء قمة جنيف ـ الولايات المتحدة بنثر الدعاية المعادية بلاتحاد السوفيتي مع افلام مثل دراميره فضلاعن المسلسل المزمع انتاجه بتكلفة ٤ ملايين دولار عن نتائج احتلال الاتحاد السوفيتي للولايات المتحدة أذا ما حدث .

اخطر من الهيرويين

واكد ارباتوف أن مثل هذه النوعية من الافلام والمسلسلات تشكل خطورة تماثل انفاق المبالغ المخصصة لانتاجها على الهيرويين.

وهاجم ارياتوف في المؤتمر الصحلي الذي عقده مؤخرا لمراجعة التطور الذي طرأ على العلاقات الامريكية .. السوفيتية بعد مرور شهر على قمة جنيف وزيـر الخارجية الامريكي جورج شوالر بسبب ما وصفه باللاحظات غير التوقعة التي ادلى بها شولتز اثناء جولته الأخيرة في اورويا .. والمع ارباتوف بصفة خاصة الى ملاحظات شولتز عن التقسيم في أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية واتفاقات هلسنكي حول حقوق الانسان .. وهي الملاحظات الذي اثارت غضب الكرماين خاصة وَّانها تعتبر شولتز من اهم المُّيدين للعودة الى والوفاق ، خاصة اذا ما قورن مع كاسبار واينبرجر وزير الدفاع ،

الجناح اليميني يضفط على ريجن

واكد المسؤول السوفيتي الكبير ان ادارة روناك ريجن خضعت لضغوط من الجماعات المنتمية للجناح أليميني والتي اصبيب بالاحباط من النتائج الايجابية

فكرة سلاحة

وعبر العديد من الخبراء السوفييت عن سخريتهم من الفكرة التي تستند اليها لدارة ريجن في أصرارها على المضي قدما في حرب النجوم عن توفير مظلة فعالة ضد اي هجوم نروي .. واكد هؤلاء الحبراء ان نجاح قدرة واحد في المائة فقط في اخْتراق هذه الشبكة سيعني تفجر قنابل توازي في قوتها خمسة الاف قنبلة من تلك التي استخدمت في هيروشيما .

علم الحسم الدو لي

وحول القمة الامريكية ـ السوفيتية القادمة والتي اكنت المصادر الامريكية انها ستعقد في واشتمان خلال شهر يونيه القادم اكد جورجي ارباتوف الذي يعد من ارثق المقربين لجور باتشوف أن القمة القادمة ستكون ذأت طبيعة مختلفة عن قمة جنيف، وتوقع أرياتوف أن يكون عام ١٩٨٦ عاما حاسما ولذلك فقد توقع توصل الْقَمَّةِ القَادِمَةُ لَنتَائَجِ محددة حول القضايا الاساسية للامن والحد من الاسلحة واكد أن العالم كله والاتحاد السوفيتي معه يتوقع نتائج كبيرة للقُمة القادمة .

● تحلن شركة ماستوك السعودية المحدودة عن فقدان استمارة سيارة لاند كروند رقم الاستعارة ٥٤٠٠٤٥ نرجو ممن يحصل عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتمنال على الرقم ٤٧٧٦٤٤٢ وله الشكر .

● يعلن سعد شارع القحطاني عن فقد استمارة داتسون ٢٠٠ال م١٩٨٢ رقم ٢٠٩٤١٩٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز للمرور وله الشكر.

 طريف مكتبة النجاح/ يعلن المهدي سالم عمر الرويل عن فقدان لوحة سيارة داتسون بكب موديل ٨٢ رقم اللوحة ٤٨١٧٥٤٧ نقل السعودية مادرة من القريأت يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور طريف وله الشكر .

● الزافي/ الحفر/ يعلن فهيد عبواد اللفيصم عن فقد صبك قم ١١١ تاريخ ٢٢/٢٧ هـ صادرة من محكمة حفر الباطن بالصحيفة رقم ١٢ جلد رقم ٢٢ يرجى معن يعتر عليه أن يسلمه ألى محكمة حفر الباطن وله الشكر

● حوطة سدير/ يعلن محمد عبد الرحمن الهيدان عن فقد لوحة داتسون هارتوب م٨٣ خصومي السعودية رقم ١٧٧٢٩٢ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور حوطة سدير وله الشكر .

اول دراسة علمية لنظاهرة الارهاب الدولي وبوليسية ان يتكهن بموعد الرمكان تنفيذ

🗆 بابراك كارمال 🗆

من جنوده وضباطه وانضمامهم لصقوف

المصاهدين الافضان .. كما أن مصاولة

كارمال بسط سيطرت على افغانستان

وايقاف مساعدة الافغانيين للمجاهدين

من خلال مجلس القبائل لم تعقق نجاحا

المعارضة الدولية

والى جانب هذه العوامل الهامة فهتاك

المعارضة الدولية لاستصرار الوجبود

المعارضة ألتى وصلت لذروتها في الشهر

الماضي عندما ادانت الجمعية العامة

للامم المتحدة الوجود السوفيتي في

الفقانستان في قرار هاز على موافقة ٢٢٢

في مقابل ١٩ صوبتا وامتناع ١٢ دولة عن

ومنظمات دولية اخرى

كما أن العديد من المنظمات الآخرى

مثل الكومنواث وحركة عدم الانحياز

اية عملية ارهابية مما يجعل عنصر

الفاجأة كاملا ، خاصة اذا ما تم العمل

الارهابي في غير وجود مدبره ، مثلما هو

الحال في تفجير الفنابل الموقوتة في المكاتب

"كغا يزيد في صعوبة الوصول الى حل

لمشكلة الارهاب أن وسائل الاعلام تعطي

لحوادث الارهاب قدرا كبيرا من التغطية

الاعلامية وتبرزها بشكل وأضع مسا

يعطي للارهابيين شعورا بالنصر والاهمية

اردياد حوادث الارهاب

المدودة والمتفرقة الثي حققتها وحدات

مكافحة الارهاب أأتابعأ أختلف

الحكسومات ، الا أن أعبداد حسوادث

الارهاب الناجمة هي أيضًا في ازدياد

وبمعدل يصل الى ١٥٪ سنويا ، وقد كان

نجاح الارهابيين في تحقيق اهدافهم في

عدد من الحالات هو في حد داته دافعا

لمريد من الارهاب على المستوى الدولي ،

وخاصة (الارهاب المدني) اي الذي

يستهدف المدنيين بالمقسام الاول كورقسة

ويسالرغم من بسعض النجساحسات

والمحال التجارية .

ويدفعهم الى المزيد .

اسبحت ذراع الارهابالدولي أكثر طولا وينطشا في السنوات الأخيرة .. وبقول دراسة اجراها الباحث الامريكي بريان جنكينــز الذي يعمل في مــؤســـ (راند) للبحوث الاجتماعية .. ان هناك جنورا عميقة للتركيب الاساسي الذي يحرك الارهاب الدولي على المستوى العالم في الوقت للحاضر.

مؤمستات للارهاب

والى حد ما ، فان ارهاب السنوات الأخيرة قد اصبح مؤسسا ، اي يجد المؤسسات التي ترعاه وتعمل على الابقاء عليه ، وحتى وأن كانت هذه المؤسسات هي دول ڌاڻ حڪومياڻ .. وفي هيڌه الحَسالة ، فسان هسلاه الدول لا تنقيدم للارهابيين مجرد العتاد والسلاح والمال اللازم لتتغيث عملياتهم ثم الملجأ بعد التتغيذه ولكن لديها ايضا ادارات حكومية تابعة لها وظيفتها هي الاتصال بالارهابيين وتنسيق العمل معهم ، وهذه الادارات الحكومية لهاميزانياتها الخاصأ والسبرية ومن وظائفها تقديم الوعبود للحكومة بتحقيق نتائج معيثة وكذلك تقديم التقاريس على نشاط الارهابيين وتبرير فشلهم في حالة حدوثه .

ومدارس للتقافة الارهابية

التقرير، أن هناك ثقافة ارهابية بدأت

مهمـا توافـر لديه من قـوة استخباريـة

منغط على الحكومات لتحقيق المصالح الارهابية .. وكان هذا النوع من الارهاب بـالذات هو الغـالب في حـوادث خـطف

والاخطر من ذلك ، حسيما يقول

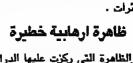
تنتشر ومؤداها ان عالم اليوم قد اصبح اكثر قسوة ومادية وان انسب الوسائل للتعامل معه هي القوة المسلحة لتحقيق اهداف شخصية ارجماعية ، فضلا عن كون العمل في الارهاب يعد مصدرا لنخول كبيرة لا يحلم الارهابي بالحصول عليها ادًا ما عمل غير ذلك . ويعترف واضع الدراسة بان ابحاثه

. في موضوع الارهاب المعاصر لم تدله على اي حل واضع للحد من موجة الارهاب بكَّافة صورها واشكالها خاصة في ضوء الأوضاع التي تسود العلاقات بين الارهابيين والمتّعرضين للارهاب. لان الجانب المتعرض للارهاب لا يستطيب

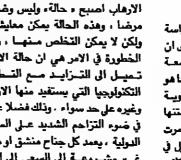
في موضوع الارهاب هي ظهور ميل الي ان تصبح العمليات الارهابية (واسعة النطاق وخالية من التميز).. وذلك كما هو الحال في تدمير طائرة الخيطوط الجويسة الهندية فوق المحيط الاطلنطي وعلى متنها ٣٠٠ راكب ، وكذلك القنبلة التي دمرت اربعة طوابق من فندق الجراند أوتيل ق مدينة برايتون البريطانيية حيث كانت تنزل السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اثناء حضورها مؤتمر حزب المعافظين ، أذ أن الواضح في هذين

ظاهرة ارهابية خطيرة والظاهرة التي ركزت عليها الدراسة

الحادثين بالذات هو أن مدبر العملية



الارهابية قد افترض سلفا ان تفادى







ملحق الجزيرة الراساني

في مباراة ماقبل (الوداع) لدوري كرة القدم الممتاز لهذا

العام يتقابل عصر اليوم في مكة المكرمة فريقا الاتحاد

والوحدة ... واللقاء بحد ذاته ذو اهمية كبرى بالنسب

للفريقين من حيث تحديد المراكز ... وكان الفريقان قد

التقيا من قبل في جدة ... وخرج الاتحاد فائزا بهدف يتيم

ومباراة اليوم تحظى بجماهير كبيرة سواء (عل

الطبيعة) أم خلف (شاشات) التلفزيون ... ذلك أن فوز

الوحدة أوحتى خروجها بالتعادل يعنى فوز الهلال

(اوتوماتيكيا) بدرع المتاز بصرف النظر عن نتيجة مباراته

عصر غد أمام النصر وذلك في ختام مسابقة الدوري

أما في حالة فور الاتحاد فأن (الدرع) سيبقى (معلقاً

لجمهوره الوقي ..

انضباطأ وهدوءا

لكن والمباراة تخضع لظروف واحوال

لاعبي الفريقين النفسية فان تحقيق

الكسب ربعسا لعسائح الفسريق الأكشر

الصعبة ... واحبلامه تراوده بنبوز

نصراوي واعتقد أن مجرد تفكير الاتحاد

بذلك (الوهم) سيودي به الى نتيجة

عكسية لأن فريق الوحدة وان كانت أماله

تدعوه للتقدم خطوة للامام فالغوز يضعه

لذا غانه من رجهة نظري ... اللشاء

سيخضع للشد العصبي والتوتار ...

والاندفاع الشديد من قبل الفريقين ..

واتمنى العكس .. وهو ان يلعب الفريقان

بهدف أخراج مباراة نظيفة تعتمد اساسا

على التفكير بطريقة منظمة لامجال

للارتجال والتسرح واللعب العشوائي ..

لأن كل ذلك سوف يفقد المباراة حلاوتها

والأن ... نبدأ بالاتحاد بصفته يتقدم

الوحدة بفارق نقطتين .. وهو يسير خلف

الهلال ويفكر اما ببطولة الدوري ... وتلك

امنية ليست مستحيلة في عالم الجنونة

ربسا يحقق فوزا كبيرا على الوحدة

اولا ... ومن ثم ينتظر ليلة الجمعة والتي

وصفها الفنان المبدع طلال مداح بسانها

جيد ومناسب ويتطلع الى ان ينهي

الاتحاد أخر مباراة له في الدوري العام

واشار الى انه على ضوء الثلاثة

مباريات التي لعبها الاتحاد مع الوحدة

في الدوري يعتقد ان الاتحاد افضل ..

وارضح من نلحية اخرى ان الوحدة

غريق صعب وليس من المنهل الفوز

بفور ان شاء انت

احلى الليالي ...

بانتظار نتيجة قطبي الكرة .. الهلال والنصـــر ..

💳 كتب: إحمد العلولا ..

يتجدد أمل القريقين في لقاء اليوم ...

فالاتحاد يقبع في المركز الثاني بسرمسيد

٥ نقاط حيث فاز في مبارتين ... على

الوحدة والنصر بواقع هدف واحد في

كل مباراة وتعادل مع الهالال بدون

اهداف ... بينما تعرض للهزيمة مرتين

وجاء فوزه الأخير قبل توقف الدوري

عل النمسر بهدف اسماعيل حكمي

دافعا له خصوصا وان الهلال متمدر

الدورى تعرض لهزه من الوحدة اجبرته

على التوقف على نقاطه السبع ... لذا

يحرص الاتعاد بالخروج بنقطتي مباراة

اليوم ليزداد امله في المنافسة على صدارة

ولاشك أن فوزه على الوحدة لايعني تأهيله للبطولة الابقارق الاهداف شريطة

أن يلعب النصر لصالحه ويقرر الأطلحة

بالهلال ... وهنا يتحدد ممسير الاتحاد

برائع الاهداف في حالة تعادله مع الهلال

بالنقاط ... لان فوز الاتجاد يساهم ق

أرتفاع حسابه من النقاط الى سبع

وبالطبع فبانه بحباجة ايضنا الينسية

كبيرة من الاهداف ذلك أن الهلال له حتى

الأن ستنة اهداف وعلينه هدفنان بيتما

والاتحساد الذي غناب عن شنمس

البطولات معذ ردح من الزمن ليس بقلبل

باستثناء درع الدوري المششرك يتطلع

البوم للعبور نحو منمنة التشويج بفينة

التصحر واعتلاء المقصورة الرئيسية

والتشرف بحمل الدرع والطواف به في

للاتماد هدفان وفي مرماه ثلاثة ...

من الهلال ١/٠ ومن التصدر ٢/٠ .

في مسكاراة مكافت



عبداله بن سعد للملحق

في البيدايية

🗷 كتب عبدالرحمن الزيد تحدث للطحق سمو الأمير عبدات بن سعد رئيس نادي الهلال بعد اجراء قرعة مسابقة كأس جلالة المك حيث قال مان القرعة قد أوقعتنا امام الفادسية في أولى المباريات وفريق القادسية فريق كبع وصاحب مستوى جيد.. ولكن هذا لا يمنع من أن أقول بائنا سنتافس في الكأس أنّ شاء الله لأن مسابقة الكأس تختلف عن الدوري حيث ان كل مباراة فيه بمثلبة كأس لانها من خروج المغلوب ونحن ستلعب كل مباراة بالكأس ينفس المستوى ولا فرق عندنا ان نقابل فريقا كبيرا او صغيرا لاننا نبحث عن الفوز... وقال بان

النهضة والفائز من الوديعة والاخدود على وأكد سموء بان استعداد الغريق لمباراة الغد امام النصر في ختام الدوري سبكون كاستعداد اى مباراة في الدوري وقد يكون أغضل بسبب أن الفريق أرثاح أسبوعا

اهم ميزة بالنسبة لنا في القرعة هي الملاعب

حيث سنقابل القادسية على ملعب الملز وفي

حالة فوزنا أن شاء أنه سنقابل الفائز من

شهر ابريل.. ۽ واخذ مزيدة من التمارين... وأمل أن تظهر المباراة بالمستوى المشرف الذي يليق بسمعة الفريقين وان تكون خير ختام

مدير المنتخب في تجاوب سريع

و اجتماعات في الجبيل بهشاركمة

كاتب: محمد يوسف الدوسري: تبدأ يوم السبت القادم الاتصالات الاعدادية لمعسكر منتخبنا الوطني الاول بكرة القدم استعدادا للمشاركة في دورة الخليج الثامنة خلال شهر مارس القادم. تحدث بذلك مدير المنتخب عبيدات الدبل رداعل متابعة مبكرة للملحق حول

المبدئية لاقامة المعسكر. واشار الدبل؛ الى انه سيتم بعد تحديد



£ 32. 3

-

◙ الزامل رئيس القادسية :

كتب : عبدات اللحم تقام عصر اليوم الخميس مباراة مصيرية بين فريقى القادسية والكوكب لكرة القدم عبلي أستاد ملعب النهضية

وعلى ضوء نتيجتها سيتحدد الفريق الذي سيرافق فريق الرياض رحلة الهبوط

الخاطف مع رجل القادسية الاول السيد احمد الزامل رئيس النادي فماذا شأل ابوصيقر عن لقاء اليوم. يقول الزامل كيف أصف لكم مباراتنا البيوم والتي جعلتنا الظروف أن نكون طرفا فيها . فهي بمشابة حيساة او موث

11

نائك

4.

الة ف

14.5

وسنسمى جاهدين للفوز بها لنؤكد أحقيتنا بالمتاز فالفريق استعد للمباراة جيدا .. وسنلعب منذ البداية للفيوز ورغم أن التعادل لمسالحنا فالكوكب فريق عنيد وله مواقف في القادسية وستحاول قدر المستطاع ان نثأر للهزيمتين اللتين لحقتا بنا في الدوري . ونوه ابومسقر باننا قد اشعرنا جميع

اللاعبين بان مكافاة الفوز ستضاعف أضافة إلى أن مناك عدداً من التجار ورجال الاعمال بمديئة الخبر قد وعدوا بتقديم مكافئات مالية في حالة نجاح الفريق للبقاء ضمن اندية الاضواء بهدف رضع معنويات اللاعبين لتقديم سأفي

واشار بأن جميع لاعسى الفريق قسد انتظموا بشكل جيد في تمارين الغريق ولم يتخلف احد من اللاعبين للالتصاق

أستعدادا لهذه المباراة المصيرية . واختتم حديته القصير بغوله بان ثقتنا نَ لاعبينا كبيرة في اجتيارُ الموقف المسعب والمرج الذي يواجهه الغريق فالقادسية اول غرق المنطقة الشرقية التي صعدت لمساف اندية المتار ،

تشكيل اللجان العاملة بالبطولة الاسيوية

لكرة القدم

🖸 اللمنة الفنية 🛘 العلاقات العامة. 🛘 اللجنة الإعلامية. المئة الاستقبال

الجنة التذاكر

المساراة التي تساتي في اطار التعساري الايجابي بين الناديين نقال. حقيقة نلعب هذه المساراة وكلنا ثقمة بتقديم عرش جيد يليق بمسترى الريخ

ونأمل أن تشاهد مباراة عل مستوى

الاتنصاد الافسريقيي يطالب الاتحاد العربي بتأجيل دورة الطبع!

القاهرة/ق ن أ.. طلب الاتحاد؛ الافريقي لكرة القدم من الاتحاد العربي للالعاب الرياضية تأجيل مباريات دورة الخليج لكرة القدم لدة اسبرعين حتى لا تتعارض مع كأس الامم وقال الاتحاد والافريقي في طلبه أن دورة

بعضها علاوة على أن كأس الامم الافريقية ثقام في شهر مارش بصفة دائمة في حين ان دورة الخليج اتيفت اكثر من مرة من تبل في ويذكر أن كأبس الامم الافريقية لكرة القدم ستقام بإلقاهرة في شهر مارس

مباريات الاعداد

سيخرضها المنتقب قال الدبل:

عن نتائج الباريات.

وهسول سبساريسات الاعسداد التي

بانه بناء لتوجيهات سمو امير الشباب

فقد حرص الاتحاد على اختيار فرق على

مستوى متقدم حتى يمكن استقادة

اللاعبين من هذا الاحتكاك بغض النظر

واتمبور بأن الغرق التي تم اختيارها

وهي فرق كالمر السويدي ونداى بيرفن

البلجيكي ومنتخب الجزآئر ومنتخب ويلز

ومنتخب فنلندا ومنتخب زامبيا. على

مستوى فني جيد سيتضب من خلال الهدف من اللقاء بهم.

اين اللعب؟

الاندية بالمنطقة الشرقية معاقد يوجد

مشكلة للنواجد الجصاهيرى الكبسير

المتوقع.. قال مدير المنتخب؛ امامنا الان

شهر كامل وخلال هذه الفترة من المتوقم

أنّ ينتهي العصل في ملعب الراكه بحيث

يمكن اقأمة المباريات التجريبية عليه..

واذا لم يتم تجهيسزه فسلا اعتقد انتسا

استعدادات مبكرة

أي ادارة مشروع الجبيل التابع للهيئة

اللكية بأنه بناء على التلكس الذي تلقته

الهيئة من سمو امع الشباب.. فقد تقرر

عقد اجتماع اعدادي خلال الاسبوع

القنادم ليتم الاعداد مبكبرا لمسكس

المنتخب مسواء بالنسبة لمقر السكن او التسارين او التجهيزات اللازمة.. كما

ننتظر اتصالا من اتحاد الكرة لتحديد

التمارين كالعلاة

المنتخب كالعادة عملي استباد نسادي

الشائف.. وسوف يتم خيلال الاسبيوع

القادم التسبق مع ادارة السادي حيال

من جهة اخرى فسوف تقام تمارين

لقاء مع مسئولي المنتخب.

من جهة اخرى اشار مصدر مسئرل

سنواجه مشكلة ف ذلك.

وحول عدم شواجد سعة في ملاعب

الخليج بمكن تأجِّيلها لقرب دول الخليج من

السزيماني.. والمبساريمات على الزّاكه!

وأضحاف بان معرب المنتخب خليل الزياني سيتواجد ينوم غد الجمعية بالمنطقة حيث سيتم التنسيق بسين الجهازين الاداري والغنى لاعداد المرحلة

الموعد الاتصال بالاخوة في ادارة مشروع الجبيل التابع للهيئة الملكية والذين ابدوآ تحاوبا كبيرا كعادتهم للتنسيق والتشاور والاعداد قبل موعد المعسكر بفترة كافية.



نلعب منسذ البسدايسة للفسوز رغم ان التعمادل لصالحنا

عنَّ هذه المباراة كان لنا هــذا الثقاء

بمعسكر الغريق الذي اقيم في الجبيل

جدة ـ كتب عمر باغتيله . الأسبوية لكرة القدم.،

عقدت أدارة النادي الاهني اجتماعا افرار تشكيل اللجان العاملة بالبطولة

قبل لقاء الاهملي والمريسخ المعوداني ساء اليوم في التجربة الاخيارة لبطل الاتدية الخليجية قبل دخول البطولة التقى الملحق مع مدرب نادي المريخ

الاشمواء على استعداد ضريقه لهذه

جدة/ مكتب الحزيرة.. مساه امس برياسة صلعب السيو اللكي الامير خالد بن عبدائه بن عبدالعزياز رئيس مجلس إدارة النادي.. وقد تم في عدا الإجتماع

قبل لقاء الأهلي مساء اليوم

مدرب المريخ السوداني:

كلنا نقة في تقديم عرض يليق بمستوى

المريخ والكرة المسودانية

السودائي السيد/سيد سليم الذي القي

الاسيوية لكرة الغدم الش يستضيعها النادي الاهني خلال الفترة من ١ ألى ١٩ جمادي الاولى القادم وهي -

والكرة الصودانية ويبرض تنطلعات وطموحات الجمهور الرياضي وأن شاء ات نكون عند حسن الظن بتقديم مباراة ممتازة في الاداء ولا يقوتني أن اذكر أن الاهل فريق ممتاز يثمتع بلاعبين جيدين

واشار الى أن المريخ بشارك في هذه المباراة بعدد من نجومه (سامي عزالدين. حامد بريمة، جمال عادل، عصام الدحيش، قله الصغير)، بجانب عدد من العنامر الشابة امثال طارق حمامه.

خلف اقد، سليمان مكين. هذا وقد وصل مساء امس الاول الى جدة اعضاء فربق المريخ تلبية لدعوة النادي الاهلي ويسوأس البعثة الغباتيع مقبول وتضم ٢٥ لاعبا.

قبل لقاء الوحدة بوب هاوتون يقول : اشعر بالثقة وانا العب امام الوحدة

جده/ كتب عمر باهذيلة .. اكد مدرب نادي الاتحاد بوب هاوتون في تصريع للملحق قبل لقاء

اليوم أمام الوحدة في ختام مشوار الدوري المتاز لكرة القدم والتي تمثل نتيجتها منعطفا هاما في مسار الفريق الاتحادى انه يشعر بالثقة وهو يلعب امام الوحدة وان الحظ لعب دوره في المباريات السابقة .

واضاف بان اللعب في مكة مناخ

عصر اليوم:

🛘 كتب/عبدالرحمن المسييح تبدأ عمر اليرم الخميس على مسأبح المبيئة الرياضية في أبها بطولة المنطقة للسباحة والثي يشارك فيها اندية الوديعة وضمك ومدارس المضارات ومدارس الاتحاد وهيئات المنطقة. هذا وقد اعد مكتب رعاية الشباب

بابها برنامجا لسابقات هذه الساولة كما تم اختيار مجموعة من الحكام لتمولي ادارة المسابقات، وقد بذل المسؤولون في الكتب جهودا كبيرة لانجاح هذه البطولة. رحول اقامة بطولة ابها تحدث الاستأذ ناصر الزنان رئيس لجنة الحكام زُ. الاتحاد السعودي للسلعة فقبال في الْعقبقة أن المستورلين في الاتتحماد حريصون عل تعميم هذه البطولات ق كنافة منتاطق الملكة حيث اعسمت السياحة من الآلعاب المائية التي تلقى اهتماما كبيرا من الاندية، وبدأت بالفعل

.تقام على مسابح المدينة الرياضية في ابها اندية الموديعة وضمك ومدارس المنارات تعارك في بطولة العباهة

أ بتسجيل اعداد كبيرة من السباهين

عليه في ملعيه .

ويدحوا بالفعل في مزاولة هذا النوع من الرياضة، وبالنسبة للحكام فلم ثعد هناك مشكلة فقدائم والجمد اضتضارينج مجموعة من الحكام الوطنيين الذين النحقوا بدورات مكثنة شارك ق القاء المحاضرات نذبة من الاساتاذة المختصبين في هنذه اللعيسة واصمحت المناطق تقيم بطولات ونشكل لها لجانا تنطيمية وتحكيمية ولجنة الحكام حرصت على اقامة دورات للحكام في كل منطقة

اما بالنسبة للبطولات التي سنقام ق الشهر القادم قبال الزنان هنياك بطولة سنقام في الرساض ايام ٦/٧/٦-١٤هـ إن الريباض وبطولة الملكة لنتضات المناطق في جدة اسام \$/ ° من شهير جميادي الاولى وكذلك بطولة السباحة المفتوحة في الدمام.

لتتيح الفرصة للجميع للالتحاق بهذه



وثانيا - الامل يراوده بقوز النصير على الهلال باهداف تسمح له . وتتيح له فرصة تغيير وجهة ومسار درع الدوري من الطريق الذي سيسلك عشى الأن لنادي الهلال النموذجي بضاحية (العريجاء) الى جدة حيث يقيم الاتحاد

بمقره الجديد ايضا وكما قلت الكرة مدورة !!! كما أن الاتعاد في الاحتسال الثاني يتطلع بالطبع للبقاء في مركزه الصالي واعتقد أن وصيف البطل افضل من المركز الشالث ، والرابع لأن المهداليات الفضية ... لم يفز بها الاتماد منذ بدء

الدوري المتاز . وهذا الموسم لعب الاتصاد بمستوى مغاير جدا لما كان عليه طيلة المواسم السابقة ... اذ تغير اسلوب الاداء تيعا للطريقة الاتجليسزية ... واللاعبون الناشئة الذين اشركهم خلال الموسم بديلا لكبار السن او مايمكن تسميتهم ب الرعيل الاول - وهم من عجزوا عن

ومن الصعب التكهن بنتيجة المساراة

د. عبدالفتاح ناظر

مبأراة اليوم

هاجة للاتحاد والعلال

جدة/ كتب عمر باهديله·

والوحدة -

أن لقاء للشحق مع الدكترر

عبدائفتاح محى الدين ناظر رئيس

مجلس ادارة نادي الاتحاد تحدث عن

مباراة اليوم التي استعد لها الفريق

خلال فترة التوثف الماضية حيث زاول

قال رئيس النادي والمشرف على كرة

القدم أن المباراة لأشك أنها هامة جدأ

بالسبة لنا كما هي بالنسبة لنادي

الوحدة وكذلك الهلال وطائنا نحن طرف

فيها هيهمنا في المقام الاول العور

بنتيجة المباراة حتى تستطيع ان

نضمن المركز الثاني وطالما از الأنسان

طموح بطبعه لا نقل عن اي شخصر

أخريحمل هذا الطموح وسوف نعمل

جهدنا حتى نحقق في الملعب ما

بالامكان حصابه على الورق

ويأنناسبة لا يتحقق كل مانربده الا

اذا تحقق الدعم المعنوي للإعبينا عن

طريق مسائدة جمهور النادي

وتشجيعهم للفريق وبث الحماس

تماريته اليومية بانتظام..

المثار لم يصعد لأي مركز من المراكز ترجمة التطلعات والاماني الاتحادية. ... مستوى القريقين متقارب جدا ... الثلاثة الاولى والوحدة أو الفريق المتجدد

للعبواميل السبابقية التي ذكبرتهما والانتحاد ... كان قد حقق أوَّل فوز له في دوري (الحصاد) على نظيره الوحدة بهدف احرزه عبدائه غراب ف اخر دقيقة من لقاء جدة أن لم تكن الذاكرة قد

والبوم يتقابل الفريقان وجها لوجه في مباراة الاياب وذلك في مسوقعه مكة المكرمة ... ولاشك أن الاتماد سيواجه خصما عنيدأ ولن يكون الفوز بمتناوله وبالسهبولة التي يتسوقعها بعض الرياضيين لدرجةً أن الوحدة سيمهد الطريق للاتحاد نحو الصدارة .. أو ان محمد سويد ورفقاء في تسجيل كمية من الاهداف ... لأن ذلك مجرد تكهن لا أساس له من الصحة ... خصوصا وان الوحدة تسعى للفوز بغية الظفر بالمركز الثاني ... وهو انجاز كبير لفريق صاعد للممتآز ابتعد عن البطولات منذ سنوات عجاف ... ومنذ مشاركاته في دوري

رواس في حراسة المرمى .. في الدفياع بشير نبونو _ بندر الدين عبدالرحيم _ محمود متولي _ خالد الوسيط: جسن السيبد - معتميد خوجئي _ وهو مصدر تصركات الفريق بتصويناته المستمرة لخط اللحمة .. وكراته (المقشرة) وناصر علوى .. وهمو

أبورجيله شق طريقه للمقدمة بكل

اقتدار ... واصبح (المرعب) للفرق

الكسرة .. ويأميل غير ختام للدوري

بتحقيق نجاح مطرد لاسيما وان الباراة

على ارضه ووسط جمهوره الغفير الذي

عرف بوقوفه مع الفريق طوال المباراة

من المنتظر ان يمثل الاتحاد في مباراة

وفي الدفاع خالد غراب وأحمد جميل متوسطا دفاع وسراج فرج (ظهير ايسر)

اليوم احمد سالم في حراسة المرمي ...

وفريد عبدالغني (ايمن) يمتاز بالقوة ..

غراب ومحفوظ حافظ ويميل الأخبر

للمساندة الهجومية ... كما يشارك

وفي الهجوم ... يمثل محمد سويـد

القوة الضاربة لمشاغبته الدائمة لخط الدفاع المواجع ... وكذلك اسماعيل

حكمى مصدر الشغب والذى يعتباز

بقيادته للهجمات واتقان الكرات المكسية

لما يتفوق به من مهارات عنائية وسنرعة

بالاضافة لحمود القرنى ...وأن اعتبر

وخطوط الاتحاد شبه متقاربة وينهج

اما فريق الوحدة.. فأنه يمتاز باللعب

الجماعي ... والاخلاص المتقطع

النظع ... والنشاط المتدفق حيسويسة

وشعلة ... ومن المنتظر أن يمثله عالاء

الطريقة الانجليزية خصوصا من حيث

اقلهم عطاء وفاعلية ...

وحسن التغطية والمراقبة اللصيقة وفي الوسيط عمر محضيار وعبداته

مشجعا بحرارة متناهية

افضل خطوط الفريق ... في الهجوم محمود اسامه ... ذبيان الجيـزاني .. عمر المولد (الساميو) . وكنان فريق الوحيدة قد فياز في اخر مباراة لعبها امام الهلال بهدف معتمد

غرجلي من ضربة جزاء وله ٤ نقاط من فوز وتعادلين مع النصرله ٥ اهنداف وعلينه ٨ اهنداف ويعتقظ حاليا بالمركز الثالث بعد

دعواتنا بالتوفيق للفريقين باخراج مباراة شيقة ومثيره وننظيفة تنؤكد جدارتهما بالوصول للمراكز المتقدمة .

ضمن منافسة المجموعة الثالثة

هذا الموسم بقيادة المدرب العربى محمود

اليوم يتحدد الفريق المرافق للرياض الى دورى الدرجة الاولى



€شأيع النفيسة ۞ اليوم الخميس يقام لقاءان ضمن منافسات المجموعة الثالثة في الاسبوع الاخير للدوري المتاز لكرة القدم.. وهذه المجموعة تتنافس كما همو معروف عملي المراكز من التاسع الى الثاني عشر وهذه المراكز تعنى تنافسا على عدم الهبوط الى مصاف اندية الدرجة الاولى وهذان

اللقاءان هما الكوكب بالقادسية

ضمن دوري الإمبواء.



الفور والحصول على النقطتين بحكم ان

ويقام اللقاء في الدمام وهو لقاء هام جدا فنتيجته ستحدد بدون شك الفريق ألاخر المرافق للرياض الى دوري المظاليم دورى الدرجة الاولى، فالفريق القدساوي يدخل اللقاء وهو يملك ست نقاط وخسارته تعنى هبوطه الى الدرجة الاولى وفوزه او تعادله يتيحان له البقاء اما فريق الكوكب فيدخل اللقاء

برصيد ٥ نقاط وليس امامـه من سبيل مسوى الفوز اذا كان يريد البقاء في الدوري المشار اذ ان التعادل ليس في صالحه أبدا وفريق الكوكب في وضع



حرج جدا بحكم أن اللقاء يقام بعيدا عن ارضه وجمهوره وهو عادة ما يتفوق اذا لعب في الخرج كما انه سيدخل المباراة بدون نجمه وورقته الرابحة في الهجــوم شايع النفيسة الذي ما زال يصاني من عموما فرصة القادسية اكير في اغتنام

اللقاء يقام على ارضها .. ولكن الكرة لا تخلو من اي مفاجأت. الرياض > النهضة ويقام هذا اللقاء عصرا على طعب الصايغ وهو لقاء غيرمهم وسيكون بدون طعم ولا لون ولا حتى رائمة مالرياض لو فازفانه هابط لامحالة الردوري الدرحة الاولى وفريق النهضة وان هزم فأنه باق ي

الدوري المتساز.. لذا فاللقساء تحصيسل حناصت ولعب فقنط لتكملة مهاريات الدوري والحافز الوحيد لفريق النهضة على تحقيق الفوز هـ و تأكيد جدارتها بالفوز واحتلالها للمركز التاسع وهو مركز يعني الاول في المجموعة الثالثة

الموحدة يعزم الاتحاد في التعمرين !؟

كة المكرمة : مكتب الجزيرة : عبيدات

نادي الرباضة

يدخل الفريق الوحداوي مباراة اليوم سع الاتحاد باستعداد جيد ـ حيث يخوض الفريق المباراة بكامل نجومه الإساسيين بعد شفاه المصابين منهم ... وقد اجرى الفريق في أخر تدريب له مناورة بين اللاعبين الاستاسيين والاحتياطيين .. حيث ارتدى الفريق الاول اللون الأبيض والأحمر والغريق الثاني اللون الاسود والاصفر ... وحقق الفريق الاول نتيجة كبيرة تفاط بها الوحداويسون عمل أن الاستعداد الوحيداوي وصيل الي القيمية وييشر بالخبر ... ويقول مدرب الضريق محمود ابورجيله ... بان فريقه يدخل المباراة بروح عاليه ... واستعداد كبير حيث ان اللاعبين جاهزون لاخراج مباراة كبيرة تؤملهم باذن الله للحصول على مركز ينال من خلاله الفريق ميدالية أحد المركزين الثاني او الثالث ... ويقول بأنه وضع

خطط التدريب على هذا الإساس.

من أجل محاولة كسب مباراة الاتحاد الذي هو الأخر استعد بكامل نجومه أ سببل الحصول على مركز متقدم ولاسيما انه يطمع في احتلال المركز الأول . واشسار بان الفريق الذي سيلعب

باعصاب هادئه وروح معنوية عالية

وينتهـز الفرمــة التي تتاح له سيحقق

الفوز . لاسيما وان المباراة سيحضرها عدد كبير من جماهير الناديين التي هي الاخرى سنكون احد العوامل في دفع الفريقين لاخراج مباراة بطولة .. واملنا بان يستمر جمهور الوحدة في دعمه المتواصل الذي كان وراء نجاح الفريق ووصوله الى الادوار والتصفيات النهائية لبطولة الدوري هذا العام . وقال بأنبه لم يكن يتوقع لفريقه الحصول على هذا المركز حين قدومه الى

مكة المكرمة ومعرفته لمستوى افراد الغريق ... ولكن يطمع في المركز السابع اءِ السيادس ولكينَ ظروف الدوري ساهمت في بروز الفريق بعد جهد لاعبيه وتكاتف الإدارة مع الجهاز التدريبي .

أأيوم ضمن تصفيات الكاس

الشعلة يلاقي هجر والفائز الى دور الـ ١٦

الخرج مكتب الجزيرة: يشهد ملعب نادي الشعلة بـالخرج عصر اليوم مباراة هامة ضمن تصفيات كاس جلالة الملك المعظم بسين ضريقي الشعلة وهجر واهمية المباراة تأتى في ان الفائز من الفريقين سيصعد لدور السنة

عشر للكاس وهذا شرف لاي فريق. وحول استعدادات فريق الشعلة لهذه الماراة كان للمنفحة هذا اللقاء القصير مع مدرب الفريق محمود السايس الذي اكد على أن استعداد الفريق قبائم منذ ثلاثة اشهر كما أن الفريق سيخوض اقريبا تصغيات المنطقة الوسطى للصعود

المساريات الودية تبرز اللاعبين الاكثر مىلاحية لتمثيل الغريق..

واكد السايس انه على ثقة من فوز فريقه اليوم اذا ادى اللاعبون الواجب. واضاف بأنه سبق أن شاهد لهجر مباراة في الاحساء وقد اعجبه اداء

لدوري الدرجة الاولى وعن مدى استقادة

الفريق من لقامًه الودي امام الشباب قال

السايس ان كل احتكاك مع اي فريق يزيد

من خبرة اللاعبين خاصة اذا كان مع

فريق قوي مثل الشباب كما ان مثل ثلك

اتحاد الطائرة يصدر جداول

بطواحة الملكسة الشماب

اصدر الاتحاد السعودي للكرة الطائرة جداول مباريات بطولة الملكة

وقد حدد الاتحاد يوم الاربعاء ١٤٠٦/٦/٣٠ هـ موعدا لانطلاق هذه المسابقة التي تقام سنويا بمشاركة ١٣ ناديا.. وقد حدد الاتحاد شروط هذه البطولة آلتي ستكون مبارياتها على النمو التالي:

البيامه	اليسوم التاريسخ	اللمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الفسول المتباريسة		١
			ــــاريخ	التميسم	١.
سرع عصبرا	الرياد المالية	مالة رداية الشباب بالندينة	الدينية	الاحساد	۲
ـرع مصرا	الاس الاس الاس 1 (- 7/7/7	صالة رفاية الشباب بالمعالة اسها	نحسران	الميب	7
-ر) مسرا	الاربعاء 41 (• 1/1/۳	مالة رناية الثيباب بحافسال	الرسيطى	حافسيل	t
			س-زع	بزان	۵
FL- 1/1.	الارساء ۱۲۰۱/۲ هـ	عالة رداية الشباب بالدسام	المسوف	الشرقيسة	٦
. ۳ر۲ میادا	*La _U 31 >15 - 1/1/5	صالة رناية الشباب بحسيدة	الباحث	الغربيية	Y
			سستريح	تــــوك	A
۰۱ ۱٫۳۰	-1(-1/1/1-	القائــــز (۲)	(4)2471	القميسم	٩
۱ _{. ۲۱} ۲۰ سا	الارساء - 1/1/1- عام	القائز (۱)	(())	(+)32629	١.
٠٦٫٦ سام	الارساد ۱۲۰۱/۱/۱۰ اش	الفائسر (١)	الفائز (٦)	جسمزان	11
مجري سياط	الربياء 11-1/1/1-	الفائسسز (٧)	تسوك	القائز (۲)	1 7
- ۲ر۲ سا۴	*	الغادــــز (۹)	القائز (، و)	الفائزوي	17
٠٦ر٦ سام	الاربعاء 1.(- 1/1/17	الفالسيز (١٢)	الغائز (۱۲)	الفائز(۱۱)	1 €
٠٦رو سام	العرباء 14-7/7/14	يحدد فيا يمد	الغائز () ()	ישע פון	1 .

بكأس المجموعة الاقتصادية لدول غرب افريقيا وذلك بعد ان تغلبت في اليوم الثالث والأخير من البطولة على ساحل العاج بهدفين دون مقاسل..

وكانت نتيجة ألشوط الأول ١/٠. تعلن مؤسسة عبيد عمر التجارية عن فقد لوحة سيارة تايونا هايلكس موديل ١٩٨٣م رقم ٥٢٠٩٢٧٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يـرجى ممن يعشر عليها أن يسلمهـ الى مرور



الرياض وشكرا.



هدفنا المركز الشاني وارجو ان يحقق الملال البطولة!!

ـ بالطبع الاصابة تؤثر على اى لاعب ..

وحقيقة تأثر عطائي بعد الاصابية التي

تألت منها كثيرا _وقد اجريت فحوصات

طبيـة في مستشفى الحـرس الوطني ..

وبعض المستشفيات في مكة المكرمة

وسوف اعمل منظارا على موقع الاصابة

بالركبة قسريبا ... ولكن الآن ازاول

تماريني ومازلت اشعر في بعض الاحيان

ـ تـرى ما السبب في اخـراج الوحدة

مباريات كبيرة مع النصر هذا العام ؟

- اعتقد أن المباراتين اللئين لعبناهما مع

النصير سرز فيهما الفريق بمستبوى

جيد ... لان النصر بمناز لاعبوه باللعب

على الكرة والتمريرات السهلة مما يجعلنا

تلعب مثله مع الاعتماد على الكرات

البينية والتمركز الجيد مما يجعلنا نقدم

مستوى جيدا بعكس بعض الفرق التي

تعتمد على اللعب الرجمولي والمراقبة

اللمسيقة التي تحد من خطورة بعض

لاعبوها للاعتماد عن اللعب الجمناعي

لشاهدنا مباريات كبيرة واهدافا جميلة

والضطط الدفاعية ومحاولة الصد من

خطورة اللاعبيز المتأنين تجعل بعض

الاندية لاتقدم العطاء الذي يجب ان بيرز

وقد يكون للخطط من قبل المدربين

🗅 الى ملذا تعزي خسازتكم من الهلال

- الخسارة لنقطة او نقطتين ليست بغربية

من فريق مثل الهلال يمتاز بالنجومية ...

ولكن يجب أن نعرف بأن فريقنا اقصد

واعتقد لو أن كافية الفرق تفرغ

اللاعبين البارزين في الاندية .

به الفريق .

تأثيرها على ذلك .

بعكة المكرمة ا

بالألم الذي أمل أن يزول .

🗅 🗅 مكة المكسومية ـ عيد الله 🗆 افضل مباراة لعبتها حتى الأن ؟

استطاع لاعب خط الوسط الوحداوي مقابل لاشيء . ناصر علوي أن يكون مصور الارتكاز والمون السخى لخط الهجوم. ويمكن القول بانه الشعلة المترهجة في جميع هذا الموسم ؟ المباريات التي لعبها هذا الموسم وكان من العبوامل الجبوهريبة التي سياهمت في حكمي حيث كان من ابرز اللاعبين هذا وصدول الفريق الى منا وصل الينه هذا الموسم.. وأذا تحدثت مع هذا اللاعب الناشيء الذي يبلغ من العمر ثمانية عشر عاما لوجدت في ذهنه واعساقه اشياء كثيرة ومواهب عديدة فهو يريد أن يقلد بعض النجوم وابرز اللاعبين.. فهوابت الكرة وممارستها منذ صغره في المدرسة واندية الاحياء حتى تم تسجيله عن طريق محمد البلوي في نادي الرحدة ابان احدى الدورات الرمضانية ولم يكن بعد سكنه عن مكة المكرمة عائقا له.. حيث يقطن في بحره بطريق جدة مكة المكرمة القديم..

> 🛘 ما هو استعداد فريقك للمباراة القادمة مع الإتحاد. _ اعتقد أن أستعدادنا هو مبواصلة

للاستعداد السابق وان كان الاستعداد لهذه المباراة بسالذات اكثر لوجسود فترة التوقف لاداء الامتحانات من قبل الطلبة وهى فنرة جيدة منحت الفرصة لكافة الاندية لان تعيد حساساتها واعطت الفرصة للاعبين المسابين بان يتمكنوا من اجراء العلاج اللازم.

فماذا يقول ناصر علوي في هذا الحوار

السريع معه.. قبل لقاءً القمة لغريقه مع

واذا كان السؤال عن مباراة الوحدة والاتحاد.. فاعتقد أن فريقا مثل فريقي يتطلع للمركز الثائي لن يغرط في مثل هذه الغرصة وسيدفع كامل امكانيات لكي يحقق الفوز بعد هذا المشوار الطويل من العناء والارهاق وضغط المباريات هذا الموسم. وأهب أن أطمئن جمهورنا الوفي باننا سنقدم باذن انه مباراة تليق بسمعة الوحدة العريقة واملنا بان يشارك شقيقنا الاتحاد في اخراج مباراة نظيفة وجيدة لكى يسعد عشاق كرة القدم بمباراة

بطوَّلة نظفر بنقطتيها باذن الله. 🗖 ارى بان الوحداويـين جميعا..

هم مستعدون لهذا اللقاء؟. ـ نعم نحن مستعدون لهذا اللقاء.. وتم توفير كافة وسائل الراحة لنا وندخل المباراة بروح معنوية جيدة لاننا نسريد تقديم ما يمكن تقديمه من عروض كروية بعد ان تماثـل كافـة زملائي اللاعبــين للشفساء. واحب ان اشسير هنسا الى ان الاتحاد يفوقنا خبرة وتجربة ولكن املنا في الضروج بنتيجة تسرضي جمهورنا وعشاق الكرة في مملكتنا الفتية لانهم يتطلعون لهذه المباراة واهميتها في تحديد

من تؤهله لهذه البطولة الهلال

ـ الواقع بان الهلال قاب قـوسين او أدنى من البطولة وهو المرشح الوحيد لينالها لتمسدره فرق المجمسوعة الأن. ونحن نتمنى ذلك لاننا نسعى لنيل المركز الثاني ففوز الهلال او تعادله مع النصر يضيءً لنا الطريق في حالة فموزنا عملي الاتتحاد وهذا ما نتمناه بالطبع.

- افضمل مباراة لعبتها هي التي كانت امام الاتماد في جدة وفارت قبها الرحدة 🗅 من هو اللهاجم الذي ترى بانه برز في ـ بـالطبع هـو لاعب الاتحاد اسمـاعيل

the state of the s

🗖 ماهي العوامل الجوهرية التي تري انها من الاسباب التي اهلت الوحدة هذا العام للوصول لدور الاربعة . _ هناك عدة عوامل أهلت فريقيا للوصول لدور الأربعة وهى وحود المدرب الذي يعرف كيفية صقبل منواهب اللاعبين وأحراء الخطط المناسية بالأضافة الى قدرته وحسن معاملة اللاعبين له ... مما جعل القريق يعيش في حالة نفسية جيدة لم یسبق له ان حصلت ـ وهی عن طریق المعسكر الدائم .. فمنذ بـدآية المـوسم حتى اليوم ونحن في هذا المعسكر الذي توفرت فيه كافة الامكانيات بالاضافة الى الاشراف الدقيق من قبل الجهاز الفني والاداري الذي يسعى لبنل جهموده ومحاولة مساعدة اللاعبين وحل مشاكلهم ان وجدت .. بالإضافة الى العضاية بهم جميعا ومعالجتهم حينما تلحق بهم اي

وكذا اللعب على ارضنا وبين جمهورنا وهمذه الميزة كبائث مفقودة منسا خملال الأعوام الماضية لعدم وجبود ملاعب في مكنة المكرمة .. ووجود مسلاعب للفريق جعله يؤدي تمارينه باستمرار وليس على

🗅 من هو المدرب الذي ترى انه السبب في بروزك كرويا .

- هناك عدد من المدربين الذين زاولت تماريني معهم وهم الكابتن عبدالمجيد الشتالي ... وهادي ... ومحمود أبورجيله الذي اعتبره من الذين كانوا احد الاسباب في بروزي ... وانا مازلت بحاجة الى مواصلة التمارين والتوجيه فلم اصل الى مستوى يرضيني فانا ﴿ بداية المشوار وتكاتف زمىلآني وتعاونهم معي يمكن القول بانهم هم الذين كانوا وراء ماينظر له الجمهور _ فوجود لاعب مثل معتمد خوجل بجواري وتوجيهه لي داخل الملعب كنآن له الفنضيل في مسقيل موهبتي ... وكذا زملائي حسن السيد ، وأحمد المالكي ... فالخوجلي افادنا كثيرا لانبه لاعب خبرة ولدينه مواهب كبروية متعمدة اكتسبها من خبسرته وتجسريته

الطويلة مع المدريين والاحتكاك بالفرق الكبيرة والدولية ... فاللاعب حينما يكون متمكنا يصقل المواهب ويوجمه بطريقة اللعب السليم داخل المعب . وهندا ليس اطراء ... ولكن هنو

🗖 ماهي اول مباراة شاركت فيها ؟ ـ شاركت قبل سنين تقريبا في اول مباراة رسمية العبها مع فريقي اصام النصسر وفاز فيها النصر بهدف مقابل لاشيء 🗆 هل تلعب في كافة المراكز ؟

 اجيد اللعب في جميع المراكز الوسط والدناع والهجوم والعب بكلتا تسدمي اليسرى واليمني. ماعدى تسائرك من الإصسابة التي لحقت بك مؤخرا .

كأس المجموعة الاقتصادية لدول غرب افريقيا

السنغال تفوز سالبطولية المقامية على أرضها وقلد استحق فسريق السنغسال داكار/1، ف، ب_فازت السنغال ـ الذي تم تصريره بالاعبيه الذين أول أمس أمسام ٥٠ ألف مستفسرج يلعبون في فرنسا مثل جول بوكائدي

ومسلامسين نسديها وروجى مينسدى زكريستوف سانيا - الفوذ عن الا ان لاعبي السنغمال ـ الذين

صعدوا مثل لأعبي ساحل العاج ليطولة كأس الأمم الاضريقية التي ستقام في القاهرة في مارس (ادار) ١٩٨٦ وجدوا صعوبة بـالغـة في السينطرة عبلى متنافسيهم الذين يتمتعون بلياقة عالية .. ولم يتمكنوا من التسجيل سوى في الدقيقة ٤٠ من الشوط الأول بهدف سجله لاجو باتريس في مرمى فريقه من تسديدة مرتدة من يدي حارس المرمى. ولكن لاعبي ساحل العاج حاولوا دون جدوى التعادل قبل انتهاء الشوط الأول الا أن دفاع السنغال فضلا عن حارس المرمى تمكن من الاحتفاظ بتقدم فريقه بهدف.

وقيد السمت المباراة في شبوطها الثاني بالخشونة مما دعا الحكم الي توجية انذار الى كل من شيخ وبأبي فحول من السنغمال بسل والي طرد باتريس من ساحل العاج. 00000

> تانی فوز للعداء داسيلنا

ساوياولو/1.ف.ب.. فأز العداء البرازيلي خوسيه جواو داسيلفا قبيل منتصف ليلة الثلاثاء الماضي بالسباق رقم ٦١ لسباق كوريدا سان سيلفستر الذي اقيم بساو باولو. قطع مسافة السباق وقدرها ١٢,٦٤٠ كم في ۳۷،۵۰ دقيقة.

ويعد هذا الفور الثاني لداسيلفا في هذا السباق بعد فوره عام ١٩٨٠ .

Thursday, January, 2, 1986 G. — Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. — No. 4844

« ليس فذا بالمخر »

عبدائد فرج المعقر .. استاذ جليل .. ومرب فاضل ... تشرفت بأن اكون أحد طلاب في بدأية حياتي ... وقد قدم الكتبر في المجال الشبابي والرياضي جعله في موقع التقدير واثما ."

ولكن ... عاتبته ومعي - في اعتقادي - الوسط الرياضي الشرقاوي عندما أقحم نفسه هذه الأيام في موضوع لأيستحق كل تلك الاشاره من خلال طريقة عرضه ... وأنَّ كَانَ في حقيقَتَه أمرا مهما يتوجب العمل على أنهائه دوتما اثارة واعلان !!!

● فكُونَ أَنْ مَنَّكُ مَشَاكُلُ ادارية بنادي القادسية والنهضة فهو امر معروف لدى الجميع .. وانعكست اثاره على مستوى فرق النادي ككلُّ . ●● وكون أن هناك اجتماعات عقدت بحضور بعض أداريي النادي السابقين ... كما حدث خلال الاجتماع الشهود والذي حضرة الصقر والزامل مع اداريي نادي القادسية السابقين محمد السويكت وهارون الصوق والذي تم بناء عليه احداث تغييرات ادارية وفنية في الاجهزة

الشرفة على فريق كرة القدم ● وكون أن عناك أداريين بنادي النهضة كحمد العبيد وسيف الخبري وسعد الفيصل قد اعلنوا رغبتهم في الاستقالة كرد فعل على

الإخطاء الإدارية بالنادي .. هو امر معروف أيضا !! ●● وكون أن هنأك ضغطا على أحمد الزامل للاستقالة .. وخاصة من احْوته كرد على الواقع المتردي بالنادي .. هو امر يعلمه الجميع . ● وكون أنَّ التغييرات الآدارية هو امر سيحدث بلا شك خَـلال عقد

الجمعيات العمومية القادمة . كل ذلك لايدعو الى تقديم ميررات منتابعة عن طريق الصحف تخالف

إلى اقم الأنف الذكر ، فَالْصَلَحَةُ الْعَامَةُ دَائِمًا هِي فَوقَ كُلُّ اعْتَبَارٍ .. وَلَلْحَكُمَةُ الَّتِي عَرَفَ بِهَا الاستاذ الصقر كنت اتمنى لو ابتعد عن كل ذلك وعمل بصمت كعادته بما بعود بالخير على النادبين .

مُمسلحة الرياضة ككل تتطلب الحكمة في التصرف ... واختيار الوقت للناسب للحكم على الأمور .

ومانامله أن يكون هذا العتب مغتاها لتوقف تلك التبريرات ... ومدعاة لحل الأوضاع الادارية في الناديين بكل امأنة خدمة للشباب ... الست معي في ذلك يا أبا حارم ؟ وفقك أقد كما عهدناك ...

● قرارات اتحاد كرة القدم دعوة جديدة لنا قبل غيرنا بأن نبحث عن

شكرا للدهمش على ماقدمه ... واختيار موفق للدبل ..

● من طالبٌ بادخال برامج اتحاد كرة القدم في الكمبيوتر... الا يكفيك كل هذه الافجازات التي تؤكد نجاح التخطيط لهذه البرامج ؟؟؟ عبب واقه !! اتحاد كرة اليد ... ألى الامام فالأيام ستثبت حقيقة العمل الجاد !!! ◄ اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم وقوفه مع الاتحادات القاريه فيما يخص

تنظيم دورة الخليج والبطولة والإطريقية ... وهذا يعنى وقوفه مع الاتحاد الافريقي ... ولكننا نقول ماحققته دورة الخليج أحق بذلك

المنتصب الصيني وصل الدوحة ويلاعب قطر غدا

مؤسسترخي للأدوات الرباجنية

الاجساء - الهعنوف

وصل الى الدوحة صباح أمس

الساعة الرابعة من مساء غد (الجمعة) على ملعب أستاد حمد الكبير بالنادي

الغربي.. ويضم المنتضب الصبيني ٢٤ عضوا من بينهم ١٨ لاعبا. -وتأتى هذه الباراة ضمن المباريات

منتخب الصبين لكرة القدم حيث يلعب مباراة وبية مع المنتخب القطري في

العربية والاجنبية في اطار استعداداته لكأس الخليج المقرر اقامتها إ البحرين في شهر مارس القادم.. وكان مدرب علم المنتخبات الرطنية

التجريبية التي يجبريها المنتخب

القطري مع عدد من الفرق والمنتخبات

ايفرستو قد اختار (١٧) لاعبا لخوض هذه المباريات احام المنتخب الصيني ...



الوحدة لم يقدم من خلالها كافة اللاعبين

العطاء المطلوب منهم لذا خسيرنا تاك

🗖 اجمل هدف لفريقك بدور الأربعة، ؟

ـ بالطبع هدف معتمد خوجل في مبرمي

سالم مروان حارس النصر في المباراة

التي اقيمت في ملعب رعاية الشياب بمكة

🛘 اي الفرق في نظرك ستكون منافسة

_ لأشك ان كافة الفرق مستعدة للمنافسة

على بطولة الكأس وكل فريق يتمنى افراده

الوصول للمباراة الخشامية للتشرف

ببالسلام عباى مولاي حضيرة صباحي

🗆 ماهي الدوافع التي جغلت ضريقك

يبرز بمستوى جماعي جيد هنذا

ـ لو نظرنًا لفريق الوحدة خلال السنوات

الماضية لوجدنا انه يتدرب خارج مكة

المكرمة في ملعب الحرس الوطئي بجدة أو

ملعب رعاية الشباب وهي تبعد عن مكة

المكرمة حوالي ثمانين كيلومترا ... ولاشك

ان تأثير ذلك - كان واضما فالفريق لم

يثبت عطاءه على وتيبرة واحدة والسبب

الارهاق للاعبين ... اما هذا العام فيوجد

ملعب خاص بالفريق كان له مردود في

محافظة اللاعبين على اللياقة وسواصلة

التمارين .. بالاضافة الى وجود منشأت

حدیثه یفخر بها کل ریاضی ـ ومعسکرات

ونامل أن نوأصل تالقنا خالل

المباريات القادمة حيث اننا مستعدون

خاصة بعلر النادي بالعمرة ..

لكأس جلالة الملك اللفدي .

الكرمة .

على الكاس ا

الحلالة الملك المفدى .

بمشليَّة اللُّرتعالى يوم الخمايس ١٤/٢/٢١ه الموافق ١١/ ١٩٨٦م وذلك .حقريها الحديدين ا لاُول: بالدِعام - شَاع الظهران بالقريرمن مْع غرُلاً لم سمق البيت لمعودى للرَلاَغِهَ العَالِم الطّ الشَائِي : بالمرامِن شايع الظهران - يا لغرب من محلمة الديس مقالبيدًا لعودى للمايغة برابعًا - ت ٦٤٣٠ ٢٧٧

وبحده المناسية " تعان المؤسسة عن الألخت، ١/ خصم خاص لمسئولي الدُّندية والشخصيات الرالم صنية وأعصناء الدُّندية ومدرسي التربية الرياصية م هداأيا قيمة لجميع العملاء الكرام.

١٢ يوجد المحل جميع الموديوت الجدية . (وكذلك جميع أدوات ألعاب القوى واللياقة وأجهزة المسباج ودراجات رماصية ودراجات السباق - وأدوات المتسلية .. وكل مايلزمكم . المراجات المتسلية .. وكل مايلزمكم . ١٤ في الشهر الأول للإفتتاح سنقدم هدا يا خاصة تذكارمة المعملاء الكرام .

شرفونا مجدوا ما يسركم .. • ملاحظة : يوجد بالمحلين أسعار خاصة للجملة .. كاديش فنا أن ندعوع لزيارة معارضا في:

١/ قَرْعِ سُولِ الهِفُوف - خلف البنك لسعودي الغرنسي الهفوف - ٣/٥٨٦٠ ٪ فرع سوق المبرز -خلف حامع المبرز الكبير ٢/ ونع حزم المبرز - مقابل شعبة بريد المبرز - ش/٧٧ - ٥٨٧ ١٠ فرع المزروعية بالهغوف مقابل فندق الحنايج - ٢/ ٥٨٧٠ ٥/ فرع مملين مشيط - بالقرب من لبنك السعودي الغريسي الخملين مر المستايع العام - مس/ ٢٦٣ ٢٦٩ ٦/ مكت مبيعات الجملة - مقابل فنرق الخليج - مكتب المؤسم - شا ٥٨٢٢٢٤٥

١/ وزع الرفايف - شاع الظهرات - ت/ ٤٧٧٦٤٣٠ ٨/ فزع الدمام مد شاع الظهرات - ق ٥٥١٨ ٨٣٨١

وَنَا بَجْدُولُ مَا يُسْرَعُ .. ويَحْنَ دَا كُمَّا فِي خِدمِتَكُم.

🛘 سمير عبد الشكور 🕽

لفريقه في حالة عودته من الاجازة لن

تتجاوز مباريات الاسبوع الشالث

عشر وذلك ما لم تطرأ تعليمات جديدة

الفترسق الاحسدى تستقر هنذآ

الموضوع لعل الجريدة تصله او

يلاقيه أحد طلع هذا الموضوع

ويخبره ان نادية بامس الحـلجّة

🗅 فهد المتآور 🗈

الرياطي بـالإحســاء ٥,٣٠ (اولي)

– الصفا – الحزم – صالة نادي

الصفا بصفوة ٥,٢٠ (اولى) وليد ـ

- الهداية - التعاون - صالة رهاية

الشباب بالراكة بالخبر ٥,٣٠ (أولى)

- الرائد - الكوكب - ممالة المركز

الرياضي ببريدة 1 عمسرا (أولى)

المساعد _ الفواز _ المقتم.

الشريف _ محفوظ _ الملهم.

الزاهر_غلاب.

00000000000

حكام مجاريات الاسبوع الشاني

عشر لمتاز وأولى الطائرة

O المصرر.. تعاوتنا مننا منع

سميس عبد الشكور مطلوب فورا

□□ المدينة المنورة -

لن يتمكن لاعب احد لكرة القدم سمير عبد الشكور من مشاركة فريقه

احد في معظم لقاءاته القبادمة وذلك بالرغم من قرار العضو الذي صدر يوم امس الاول وسيطبق اعتبارا من

وتأتي عدم امكانية مشاركته لعدم

تراجده في المدينة حاليا حيث يقضي اجازة خاصة خارج الملكة اضافة الى أنه كان منقطعاً عن مزاولة التمارين منذ ايقافه بعد مبارأة فريقه

مع الانصار قبل شهر من الآن.

ويبذل الاحديون الآن جهودا

كبيرة في سبيل العثور على عنوانه من

اجل أبلاغه بالقرار ودعوته للحضور للمشاركة مع فريقه في بعض

المباريات خاصة وان امكانية

مشاركته مع الفريق لنهاية الدوري

ربمنا لا تمدث في حنال دعوته

للمشاركة مع المنتخب والذي سبيدا

ممسكره في الخامس عشر من الشهر

القائم وهذا يعنى ان مشاركة سمير

اصدرت لجنة المكام الرئيسية بالاتحاد السعودي للكرة الطاشرة

اسماء حكام مباريات الاسبوع

النسانى عشر لدوري ممستساز وأولى

_ الشرق _ الهلال _ معالة نادى

الشعلة بسالخسرج ٢,٢٠ عنصسرا

(معتاز) الضويمي ـ القرناس ـ

_الْرياض_الاتماد _منالة رعاية

الشباب بالدرعية ٥,٤٥ (ممتاز)

_ الأملي _ الشبآب _ صالة رعاية

_ الربيع _ النصر _ صالة رعاية

الشباب بجدة _ ٤ عصرا (ممتان)

_ المحيط_ الاتفاق _ صالة رعاية

الشباب بالدمام ٥,٣٠ (ممتاز)

اليوسف ـ الدلاك ـ العقيلي. ـ الترجي ـ الخويلدية عسالة رعاية الشباب بالراكة بالغبر ٧

(أولى) المنقور _ الكثيري _ سلمان

الشباب بجدة ٦,١٥ (ممتاز)

الأحمد _ الحميمدي _ العاصم.

التويجري _ العلولا _ جميل.

العدوان _ الشارخ _ طلال.

الطائرة وذلك على النَّحو التالي:

الخميس ٢٨/٤

على الاحمدي.

يداية الكأس.

كيف وصل منتوى المكام المعوديين الى هذا «الكم» وهذا «الكيف»

السدورى المشترك بسدايسة عمسد جسديد ونهضة جبارة للمكام

مباراة الزمالك والاهلى يقودها حكام أجانب

ومباراة الهلال والنصر يقودها حكام سعوديون

وصول مستوى التحكيم لدينا في الملكة العربية السعبودية بهذا دالكم، وهذا دالكيف، من القيدرات الوطنية الشابة التي برزت وتفوقت في هذا المجال لم يكن اعتباطا أو بمجرد الصدفة أو لسهولة الانخراط فسه والاستمرار به .. بل جاء نتيجة جهود تضافرت من قبل جميع المشولين في الاتحاد السعودي لكرة القدم وعبل راسهم صبلحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهيد بن عبدالعزيز .. الذي اعطى الضوء الأخضر لكل امر يهدف الى الرقى بمستوى التحكيم وتطويره .. لأن سموه رجل متمكن يدرك ابعاد التحكيم ومدى مساهمته في انجاح إي مسابقة تقام وتنظم فهو الأساس او الاعمده التي يستمر من جراء صلابتها البناء او العمل قائما لايهزه الربح او أي عارض يتعرض له .

تمتيق :

عبد الرحين الزيد

والانتقالية للتحكيم رد فعل من الذبن كانوا

يستفيس من جهل المكلم واخطائهم في

السابق ... أذ انكشف مسترى فرقهم

وانكشفت قدرتهم على الإدارة ... فكان

ان قاموا بعد كل الخضاق لفريقهم بنقد

للتحكيم رجعله شماعه لتغطية اخطائهم

رفشلهم وعجـزهم ... ولم تترقف هـذه

الحملة على التحكيم منهذ أن فقدوا

البطولات وحتى الآن .. بل انها تطورت

ويصلت الى مرحلة مخزية جدا فاصبحوا

يهاجمون الحكام قبل المساراة ويعدها

فلتزين أومهزومين .. وهو أسلوب أصبح

مكشوقاء لجميع العكام اذا يبريدون

التأثير على قرارات الحكم حتى تكون في

صالحهم ... ولم يعرفوا أن الحكم مهما

كانت مبوله وانتماؤه يدخيل اللعب وفي

ذهته القانون وفي قلبه ضمع يعرف أنه

سيؤنبه كثيرا لو اخطأ بقير قصد على أي

220 حكما وطنيا

مختلف انجاء الملكة والوصول الى هذا

ليتمقق لولا العناية والاهتمام والتشجيم

.. titeti... 77\2.:

- الجمعة ٢٩/٤.

• نرجة الاشبال.

- IKac 37/1.

.. الاربعاء ٢٧/ 1.

به السبت ۱/۵.

ملعب التوبادء

اللعبة في كل درجة.

ملعب التويك.

ملعب التوباد.

ملعب الولدي.

_ الشعلة × المحصاري. عمل

_ المتصاري × الثوياد على

- الشوياد × الصحاري عمل

• الشعلة × الترباد عمل ملعب

و الشعلة × المحساري عسل

ويمؤخذ الاول والشائي من كمل

سيمسوعية للمغسول في التصفيبات

النهاثية لتجديد بطل الوسطى في هذه

الرقم والقياسي عربيا وخليجيا لم يكن

الذى لاقاء ويلاقيه المكم السعودي ...أ

220 حكما وطنيا عاملا هَذَا المُوسم في

لذا فكبان الحكام والمستواون عنهم طنياء أهلا لهذه الثقة التي طرحت فيهم والفرمية التي أتيجت لهم ... ولنطلقوا بدءا من مباريات الدوري المشترك التي أقيمت قبل أريع سنوات يشقون طريقهم بنجاح وهي انطلاقة جديدة شهدت مواد اكثر من حكم ميدح ينارز على السناحا الرياضية بعد ان كنا نعتمد على حكـام لايتجاوز عددهم امسابح اليد فهد الدهمش، الموزان ، المرزوق ، مثيب كيال ، لتأتي بعدهم تلك الدماء الشابه للتحمسة وتتسيئا باشرع وات اسماء من سيقوها وتقرض نفسها وتناشد مكانتها وتقود اغضل المباريات واقدواها رغم ان درجة بعضهم لاتتجاوز والثانية،

وهي قيادة اثلوت عسدور جميع الوياضيين وللعكلين، اذا كانت تسادة جريئة وشجاعة ... ولم يعد هناك مكان الحكم والجيان، ولم تعد بعض جمساهير ومستولي الاندية تضع أيديها على قلويها خوانا من ان يضيع عليها حكم البناراة نتيجة اي مباراة بحكم انها تلعب امام فريق قوي في سمعته وجماهيره وليس في

> التحكيم الشماعة التى تعلق عليها الاخطاء

وكنان لابد أن يقتابل هنده المرحلة

□□ الضرج - مكتب

أصدر للكثب الفرعي لرعاية الشباب بالخرج جداول مباريات كرة القدم ألخاصة بأندية المنطقة الفائزة ببطولة مجموعاتها وجاحت المباريات

> • الدرجة الاولى: - الصعة ٢٢/ B .

و الوادي × القرع على ملعب

_ الاثنين ٥٢/٤. الوادي × الشعلة على ملعب ے القمیس ۲۸/ ٤، 🕟 .

• الشعلة بد القرع على ملعب

 درجة الشياب. _ السبت ٢٢/٤٠

• الشملة بر التوباد عمل ملعب

في اواخر مارس القادم تبيدأ بطولات الانديسة الافسريقيسة

مكتب الخرج يصدر جدول مباريات الادوار

النهائية للاندية الفائزة ببطولة مجموعاتها

اجريت بعقر الاتصاد الاقريقي لكرة القدم بالقاهرة قرعة مباريات يطولة افريانيا للكرة للانسية ايسطال الدوري والكآس لعام ١٨٦٪. ``

وتكمل مصر البحاولة الجديدة . بثلاث قرق هي الاعل بطل الدريقيا الاندية لبطل الكؤرس للعلم الحالي والاسماعيق ثلثي يطولة كأس مصر لعلم ١٨ والزمالك ببأل الدوري لعام

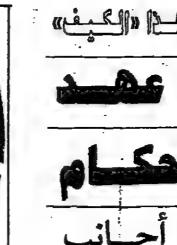
ويلتقي نسريق الاعلى فأ دود ٢٢٠ البطواة المريقية ابطال الكووس مع فريق لكسبروس يطل اوغندا،، وولعب الاسماعيل في البطولة تفسها قطنقي ل دور ١٩٢٠ منع الفائد من ينظل الفريقيا

الوسطى والمريخ الابيض السوداني. ويلعب فسريق الزمسالك في مسطولة ليطال البوري ويلتقي أدور ٣٢ مع

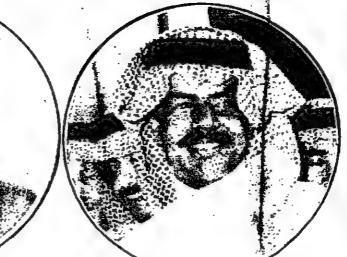
الفائز من كيونيو بطل راندا وباترولكا يطل المبومال. وقد تقرر إن تقام مباريات الذهاب لدور ٢٢ للاندية ابطأل الكؤوس أي ٢٨ الى ٢٠ مارس ومباريات الاياب بين ١١ و١٢ أبريل.

امًا بالسبأ الباريات ابطال للدوري فستقاغ مباريات الذهأب للعد ٢٦ من ٤ الي ٦ البريل ومباريات

العودة من ١٨ الى ٢٠ أبريل. وتقيام مبارينات الدور السادس عشر البطولتين يوم ١٦ مايو الكانم،



القطة من أحدى الدورات للكثفة للحكام []



🗖 فلاج الشنار شارك ﴿ تَحكيم نهائي كأس العلم الناشئين 🗅

السعودي للكرة في كل مدينة وبلدة .

به الاتماد الدولي لأي دولة . ١٧٠ حكما درجة اولى . ١١٦ حكما درجة ثانية . ١٩١ مِكما برجة ثالثة .

السعوبين جعلت الاتصاد السعودي لكرة القدم يستغنى منذ خمس سنوات عن الاستعانة باي حكم لجنبي او غير سعودي .. قمواقف بعضهم السَّابِقة في بعض ألياريات المساسة كانت كفيلة بعدم الندم على الاستغناء عن خدماتهم او تعابهم بدون رجعه ...

عدد الحكام الى هذا الحد ... بل قلم ويقوم بالعديد من الدورات لصقل ادائهم التَحكيمي وأعلامهم بكل جديد وحديث أي فَنْ ٱلتَّمَكِيمِ ... أَذْ أَنْ هَنَاكَ دُورةَ سَنُويةً تقلم كل ضيف لجميع الحكام السعوديين

كتب : عبدانه الملحم ...

لهذا العام .

أي الوقت الذي تبودع الجمناهمير

الرياضية عصر الغد دوري اندية الدرجة

المتارة لكرة القدم بلغاء قبطبي الكرة

بِالنَّمَاعَةُ الرَّسِطَى النَّمِسِرِ وَالْهِلَالُ ، عَلَى

استاد الملز بالرياض والذي على ضمره

نثيجة هذا اللفاء يتحدد ببطل الدوري

فأن الجماعير ستكون على موعد عصر

اليوم مع انطلاقة المرحلة الثانية من

دوري أندية الدرجة الاولى والتي يتوقع

لنْ تشهد تنافسا مثيرا بين فرقها العشرة

بمسح بالشالي المستريبات الهزيلة التي

ظهرت بها معظم مباريات المرحلة الاول .

فالمقارق النقاطي بين ضرق الدوري

لايزال متقاربا الى حد كبير ومن المؤكد ان

شرتقع حبرارة الدوري ننظرا لكبون

الجماهير سنتابع مجريات اهدائه اولا

ساول عطفها على انتهاء احداث دوري

ممتّاز القدم والذي تسبب في قلة المتابعة

الاعلامية والجماهيرية في المرحلة الاولى .

فالمسلحة ستثلل لفرق دوري الاولى لاول

شهدت المياريات الاخيرة في المرحلة

الاولى ارتفاعا في المسترى الفني لجميع

الفرق ونؤكد أن المستوى سيرتفع

فريق الاتصار لايزال ينفرد بصدارة

الدوري برمىيد ١٥ نقطة وبفارق شلاث

نقاط عن فريق التعاون الذي يمثل المركز

الثاني . فيما بمثل الروضة رغم هزيمته

الاشرة من الفتح ألركز الثالث برمس

عشر نقاط متساويا مع الفتح في النقاط

ويتفوق عليه بالاهداف ويشترك أحد

وضعك والرائد في الرصيد التقطي هيث

يملك كل منهم تسع نقاط يليهم أأجبلين

والقيماء برمسيد ست تقاط لكل متهما .

ورميده اربع نقاط فقط

فينا يقبع عكاظ في مؤخرة الدودي

وعصر البيوم تقام ببياراة واحدة أي

مرة في ملاعبنا .

استقدام مخاضرين عالمين انجليز وهسو رقم سيأهمت قيسه الدورات التي أعضاء فالجنة الحكام الرئيسية تتغذها لجنة الحكام الرئيسية بالاتصاد بالاتصاد الدولي .. ليصامّبروا قيهم ويقدموا لهم جميع ما أستجد وأحدث في وهذا العدس المكام ينقسم المعدة عظم التحكيم .. ويعقب هـده الدورة السنوية اختيار المكلم البارزين منهم ٧ حكام دولين وهو لخر عدد يسمح وابتعاثهم الى الخارج ليتلقوا الزيد من

> ١٤ حكما مستجدا. ومقيقة أنَّ هذه النسيسة من الحكام

اهتمام ورعاية دائمة بالحكام

لم يتوقف اتحاد كرة القدم السعودي ممثلا بلجتة حكامه الرئيسية بايمسال انتاء دورة الصعود لكرة القدم وفيها يتم

علوم القانون ويشهدوا على الطبيعة

كما ان ابتعاثهم هذا يشهد تمارين لياتية شاقة وتدريبات عملية .. هذا كله يقدم للحكام خلاف الدورة السنرية الكلفة التي تقلم للحكام الذين سيديرون مباريات المتاز والاولى قبل انطلاقتها ياسبوع وتستمر لدة ثلاثة ايام رابيه يتم مراجعة جميع بنود القانون .. ويجرى أيضا لجميع الحكام اختبارات اللياقة للمكام مكويره ولايشارك في ادارة

مباريات الدوري الا من يتجاوز تلك الاختبارات ويحضر هذه الدورة ولعلكم تسالرن انفسكم اين مثيب الجعيد هذا التي تقام كل صيف لجميع الحكام ـ اتدرون مايتم فيهما ؟! بالطّبع لا وأن أضعكم في حيرة من أمركم كثيرا .. فأهم مايتم فيها رصد شامل لاخطاء كل حكم

شارك في أدارة مباريات المتاز والاولى

ومناقشة الحكم المخطيء فيها عن طريق

عرضها بالفيدير عن طريق شاشات

في الطائف عصر اليوم

التعاون وعكاظ يفتتحان اولى

مباريات المرحلة الشانية لاولى القدم

ببريدة ستجمع ببين فبريقي التعاون

فريق التعاون طرأ تحسن ملحوظ على

مستواه في مبارياته الاخيرة بدءا من

مباراته مع الجبلين حيث حقق نورزا كبيرا

قرامه ثبلاثة اهداف نظيفة ثم الحق

منافسة التقليدي الرائد بالجبلين عندما

تغلب عليه بهدفين درن مقابس ليرتضع

رصيده الى ١٢ تقطة لينفرد بالمركز الثاني

بعد ان تعثر منافسه على الركز فريق

والتعاون بعد من اقوى فرق الدوري

وقد ادى مشاركة نجم الهلال المسابق

عبداته الجربوع لتدعيم صفرف

خطرط الفريق متكاملة الى حد كبير

فألفهاد حارس جيد ريمتاز التعارن بدفاح

متصاسك بقيبادة لإعبيه السحوي والى

جواره أندخيل والدبييي فيما تجد وسطه

نشطا بغمال تصركات الهندي

والجريوع .. ويعد احمد الشايع ورقة

الفريق الرابحة في غط الهجوم .

حكاما عالمين بديرون مباريات عالمية ..

مشاركة حكامنا الدولية البروز والتقوق في حكامنا السعوديين

تم قيادتها بواسطة حكام سعوبين .

مكبره امام جميع الحكام ... وهي اخطاء

🗖 القوده أبرز حكام الرحلة الانتقالية للحكام 🗇

يقلجا الحكم بها فهو لايعرف أن جميع المباريات تسجل بواسطة القيديو ... ومن جسراء ذلك فبالحكم يتسدارك اخسطامه ويتحسن مستواه .. لا انه بشر يخطىء ويصيب وليس هناك أهبد معصوم من الخطأ ... والخطأ بحد ذاته ليس عيبا والعيب الاستمرار فيه وعدم الاعتراف

المشاركات الدولية لحكاسنا السعوديين في السابق ... بل سأذكر مشاركتهم دوليا عام ٢٠٥ هـ فقط والتي سأسردها

لم يتتصر على الدوري المصلي وانصا تجاوزه الى المستوى الخارجي ولعل اخر تفوق دولي للحكم السعودي هو اشتراك حكمنا الدولي فلاج الشنار ضمن طاقم حكمام المباراة النهائية لكنس العمالم للساشئين بسين البرازيسل ونيجيسوا في

وانسا هنا لن اطيس عليكم واعدد

كما أن لدينا سبعة حكام دوليين وأي حكم في العبالم لايحصل عبلي الشبارة الدولية الا يقيادته لمبارتين دوليتين وهذا يعنى رسميا أن اربع عشرة مباراة بولية

أما بالنسبة لفريق عكاظ فوضعه

الحالي غير مطمئن فهريحتل للركز الأخير

وتلقى حتى الان ست هزائم ويعد دفاعه

اسوأ خطوطه فمرماه استقبل ١٣ هدفا

الفريق لم ينق الفوز الا في مباراة واحدة

عندما خطف فوزا ثمينا بل وخارج ارضه

يعد اليومي هنارس مرمناه وعامر

الفريق واجه صعويتة في منتصف

المرحلة الاول عندما اعلن مدريه الشيخ

له رغبته في تقديم استقالته مما جعل

الفريق في موثف حرج للغايه ... وقد تم

استاد مهمة الشدريب للاعب الاتصاد

لو نظرنا لضطوط الفريقين نجد ان

التعاون يتقوق عبلي عكاظ في خبطوطه

الثلاثة ، وليس معنى ذلك تأكيد الغور

لصائحه فعكاظ قد يفعلها ويطيح به كما

اطأح بتلفتح في الاحساء وكل شيء وأرد في

عبدالهادي في خط المقدمه وفرج خيرافه

بغورٌ على الفتح في الاحساء .

ي البقاع أبرر لاعبيه .

السابق سعيد غراب .

عالم هذه المجنونة .

حورات

داخليـــة

وابتعاث

خارجي

للكام

سنــويــا ...

والفيحيو

هملحي

تصفيات كأس أسينا للشباب التو أقيمت في الدمام (٢٤) المجموعة الثانية شارك قيها حكمان من الملكة وتساما بقيادة اربع مباريات للساحة . الاتحاد الدولي رشح طاقما سعوديا

لقيادة مباراتي الصراق وأبنان ضمن تصفيات كأس العالم التي توهل طاقم حكام سعودي قاد مباراة اليمن الجنبوبي والبصرين في عدن ضمن

تمنفيات الكأس نفسها . مشاركة المكم الدولي عبدالرحمن المعثم في الدورة العسربية المقسامة في مشاركة المكم الدولي حمد

المسيدي في تصفيات بطولة الاندية العربية التي اقيمت في سوريا . الحكم السعودي قهد المهوس شارك في بطولة الشرطة العربية التي اقيمت في

هذا اضافة الى تقرق الحكم السعودي على المستوى الاقليمي بقيادته لمباريات بطولة مجلس الثعارن للاندية أبيطال الدوري والبطولات التي استضافتها

الملكة .

كما أنه من المعتمل جدا أن يتم ترشيح الحكم السعودي فلأج الشفار للمشاركة في تحكيم نهائيات كساس

والإهلى والزملك

رغم الخبرة التي يتمتع بها الحكام المصريون والتي نشأت من أقدميتهم في مرّاولة كرة القدم ... الا أن مباريات الاهلي والزمالك في الدوري لايحكمها الاحكَام أجانب في كبل موسم .. وانا اعتقد ان مباريات للهلال والنصسر تتفوق عليها في المستوى في بعض المياريات ... وسع تلك قبان حكامتنا السعبوديين وق الحمد ينجمون في قبادتها على اكمل وجه ولم تصدث اي مشكلة تحكيمية خلالها تجمل المستولين يفكرون حتى بالاستعانة لو بحكام خليجيين لادارتها . وهنده المهاراة ايضسا واقع عصل لما وصل آليه مستوى التحكيم لديناً ... ومصداق لنجاح الجهود التي بذلت

ومسلاا بعسمد !

وبعد هذا كله اعتبر ومن رجهة نظر شخصية أن الحكام لدينا شروة، يجب ان نحافظ عليها ونحميها .. أد أنها لم تتحقق الا بعد جهد جهيد من قبل جميع المستولين عن الرياضة والتي يعد الحكام جزءا منها ... فتبديدها خسارة ان يتصلها الا الرياضيين الحقيقيين الذين يعرفون اهداف الرياضة السامية النبيلة ويعملون بكل جهد من أجل تحقيقها ... اما غيرهم فلن يهمهم ذلك وسيأن عندهم لاتهم انسانيسون بسطيعهم ومصلحتهم الأهم عندهم ... وهذه انانية ودانية لا

بين الهلال والنصر

وستبذل من اجله ً !!

الذائية وبقازهم مهما كان عطاؤهم هو اظن ان هناك مكانا في الرياضة لمن يتصف بها ا!!

رئيس الروضة الجحيد : الدور الثاني من دوري اولى القدم سيكون مثيرا



📰 الإحساء _ عبدالله المحم : ابدى السيد سعد المجي الرئيس الجديد لمجلس ادارة نادي الروضة والذي تم اختياره مؤخرا خلفا للسيد مبارك للشعل الذي استقال نظرا لظروفه العملية تقاؤله في مباريات الدور الثاني لدوري اندية الدرجة الاولى بأن يقدم فريقه مستويات جيدة تمسح الصورة التي ظهر بها الفريق في بعض مباريات الدور الاول مشيرا الى ان تمارين الفريق منتظمة بشكل جيد بقيادة المدرب الطيب بن عس.

> ونوه الحجي بأن المدرب قد لجأ ومنذ بداية الدوري وكما شاهد الجميع الى اتاحة الفرصة للرجوء الشابة بتمثيل الفريق وقد أشعرنا المدرب في الاستعرار في نهجه هذا بغض النظر عن النتائج التي يحققها

وأضاف الحجي أن أمامنا قرصة كبيرة للتعريض في الدور الثانى والصعود للاضواء لا سيما وان معظم مبارياتنا ستكون بين جماميرنا الوفية . وعن رأيه في الفريقين اللنين سيصعدان لمساف اندية الاضواء قال الحجي من الصعب التكهن بذلك لا سيما

وإن الدور الثاني لم بيدا بعد .. ولو تظرنا

الى ترتيب الفرق نجد انها متقاربة في النقاط الى حد كبير، ولكن فريق الانصار قدم ومنذ بداية الدوري مستويات جيدة واحتل مدارة الدوري حتى الأن برصيد ١٥ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن التعاون صاحب المركز الثاني الانصار اذا استمر على مستراء الجيد سيكون بالتآكيد ضمن اندية الاضواء في الموسم القادم، ولكن اؤك أن الوقت لا يزال مبكرا ونتيجة مباراة قد تغير الدوري رأسا على عقب ولعل الهزيمة التي تعرض لها الفتح على يد الانصار في الموسم الماضي اكبر دليل على

مباريات القسم الثانى ستشهد تنافسا حادا بين الفرق التي ستنافس على الصمود للاضواء وهي التعاون والفتع والروضة المنافة الى ضعك والرائد . الى جانب فريق الانصيار والذي بيدو ان فرق الدرري قد اعدت العدة له للثار من هزائمه عطفا على ان معظم مبارياته

واستطرد الحجي فيحديثه القصير

للصفحة قائلا استطيع ان اؤكد ان

ستكون خارج ارضه . كما ان فرق عكاظ الفيحاء والجيلين فرق المؤخرة ستعمل جاهدة للبقاء خشية المباراة ليست ذات اهمية للاتفاقيين فهي

ستكون بمثابة تجربة اخيرة لشبار

الفريضان التقيا في الدور الأول في

الرياض اسفرت ثلك المباراة عن تعادلهما

سلبيا فماذا عن نتيجة مباراة اليوم

الانفاق قبل خوض منافسات الكاس

الاتفاق الإقرب للفوز .

في يوم الحسم

لاته يجمع بين قطبي الكرة الكبيرين الاتحاد والوحدة فعسب وانما كونه

اللقاء المتمى الذي سيقرر مسار البطولة ويحدد وجهتها فأما ان يصنع

النهاية مبكرا ويترج البطل مقدما ودون انتظار بنتيجة مباراة الغد التي

ستفقد جاذبيتها وحرارتها في هذه الحالة واما أن يستبقى لها بعض الوجه.

ومع تفاوت البواعث لدي كل من الفرق الاربعة المتنافسة اليوم وغدا

واختلاف دوافعها الا أنه بيلي لكل منها أسبابه في أن يعتبر اللقاء من

جانبه ذا اهمية خاصة، تستحق منه أن بيذل في سبيلها الكثير من الجهد

والمثابرة، حتى لوجاءت النتيجة النهائية مجرد اثبات وجود، او كما يقول

ولقد كان يمكن للقاء اليوم ان يمضي بلا حساسيات ودون أن يصل الى

مرحلة الشد والتوتر، لولا ما سبقه طبلة الأيام المنصرمة من تصريحات

ومقولات اتسمت في اغلب الاحيان بقدر غير يسير من اثارة التوتر، وبث

روح التحدي بين الفريتين، والتي كان لـ (ابو رجيلة) دور كبير فيها، ومع

يترحبينا بإعطاء مثل هذه اللقاءات قدرا من الاثارة المحبية، ولكن دون ان

تصل مرحلة (الحرش) الذي قد ينجم عنه بعض الشد النفس، مما يرامَع

من درجة الحماسة فوق ما هو مطلوب، وليت بعض المستصمفين لديناً

يقلمون عن اساليب الاثارة الزائدة عن هدودها، حتى لا تخرج اللقاءات

عن أهدافها، وإن يتحقق هذا الا بايقاف (الثرشرة) والتصريُّ عالم اللا

مسئولة من جانب بعض القادة والمسئولين في الاندية دون أي اغتبار لما

وليتنا نبقى على روح المنافسة في ظل الأخوة والمعبة التي يجب ان تسود

بين الجميع، وفي النهاية نقول بلسان واحد.. الف مبروك للبطل. والبقية

المط الاوفر في السنوات القادمة، وهذا ما يجب أن يحدث، وأن يكون عليه

يمكن أن تؤدي اليه من أتار جانبية وأصداء غير حميدة.

الوضيع في كل الأحوال.

ويحيطها من جديد بقدر من مشاعر القلق والاثارة!

تتركز الانظار وتصبيخ الاسماع.. متابعة باهتمام وتلهف لقاء اليوم، لا..

الهلال: عناصر جيدة لكن توظيفها أقل

النصر: نتانجه الأخيرة لم تكن متوقعة

الاتحاد لم يحافظ على مستواه في دور الأربعة

الوحدة: العناصر الحالية قريبة المستوى

محرب الوحدة: في تقويم

لمستويات فرق المقدمة:

جدة ـ كتب عمر باهذيله

قبل اختتام بطولة الدوري المتاز لكرة القدم وفي اسبوعه الاخير ألذي يشهد اقوى مباريات الموسم الرياضي.. واكثرها اثارة وندية.. لحساسية النتيجة التي يتحدد على ضونها ترتيب اندية المقدمة.

كان طلطحقء لقاء منع مندرب نادى الوحدة محمود ابو رجيلة الذي ظهرت بصماته وأضحة على أداء الفريق الذي يتطلع الى تحقيق المركز. الثاني في بطولة الدوري.. تناول في حديثه تقويما فنيا لمستريات الاندية الاربعة التي نافست عملي ممركز الصدارة.. وأن كِنانَ لم يصالفها



يضم في جميع خطوطه او الاحتياطي نخبة كبيرة من لاعبي المنتخب الاولُّ

الاتماد يفارك في تكريم

لاعب احد «مهنا سبيل»

وافق مجلس أدارة نادى الاتحاد على

طلب نادي احد من المدينة المنورة على اقامة

مباراة تكريمية يغممس دخلها للاعب

خلال مشاركته الطويلة .. وقد تم تكليف

الدكتور مدئي رهيمي عضو مجلس الادارة

والشرف على الفريق الاول لكرة القدم

والمهندس يوسف نصيف مدير عام النادي

لاجراء الترتبيات اللازمة مع ادارة نادي

احد وتحديد الموعد المتأسب للمباراة.

وتأتى مشاركة نادي الاتحاد انطلاقا

من التعاون الايجابي مع جميع الاندية

وردعا المتعصبين ا

ومنا وروراء تقويرا لللاقدمة للنادي من

جده/ كتب عمر باهنيلة ..

التوفيق في الوصول الى المركز الاول.

المستويات متقارية

أبعبد المحدود فهنباك فسرق ظهبرت

وفرق اخرى.. تفاونت مستوياتها بين

مباراة واخرى ولم تحافظ على ما قدمته

من عطاء جيد.. ونتائج ايجابية.. مما

وقد يكون عامل الارهاق.. وتعاقب

المساريات من اسرز عواصل انخفاض

اجمل مباريات الدوري

لكرة القدم خلال الراحل الماضية تبرز

عدة لقاءات يأتي في مقدمتها:

والتكتيك الغني.

من احمل مباريات الدوري المناز

الهملال والنصر الاخبرة التي انتهت

بفوز الاول بهدفين مقابل هدف وأحد وقد

أمتازت المباراة بالسبرعة.. والقوة

لقاء الوحدة والهبلال الاخير عبلى استاد

مستويات الفرق الاربعة

تقويمي الفني لمستويات الفرق الاول

التي تأهلت لدور الاربعة لبطولة الدوري

المتَّاز على ضوء ما تدمته من عبروض

ونتائج استطيع ان اوجزها ﴿ السطور

مسيئراتا الوحدة والنعمر في دور

بمستويات جيدة في معظم مبارياتها.

انعكس سلباً على بعض مبارياتها.

مستوي الفرق الاربعة متقارب الى

كتب _صالح الحمادي:

يقام عصريوم غد الجمعة لقاء القمة

بين الهلال والنصر وذلك برعاية صاحب

السمسو الملكي الأمسج فيحسسل بن فهند

الرئيس العام لرعاية الشباب في مباراة لا

تنقصها المتعة والاشارة كما عودنا

القبريقان وفي نفس الوقت نضام أربعة

لقاءات بدوري الدرجة الاولى تجمع

الروضة مع احد بالاحساء وضعك منع

الفتح بابها والفيصاء مع الانصار

بالجمعة والجبلين مع الرائد بحائل

🖷 محمود ايو رجيله 🍙 الثانية من الدوري المتاركان افضل من ولكن للاسف أن القريق يستعجل سابقه، ولكن لم يستمر على مستواه في

دور الاربعة وقد يعبود ذلك الى عاميل الأرهاق.. والسفر التواصل ومعدودية عدد اللاعبين وعملية التغيير في تشكيلة

الوحدة ظهرت هذا الموسم بعستوى جيد يجسع الغريق في صفوفه بسين الخبارة المتعثلة في معتمد خوجلي وحسن السيد وعلى شعبان وحيوية الشباب معثلة في المالكي _ العلي _ محمود متولي _ ذيبان الجيزاني - خالد باتاعمه.

والفريق لا يضم النجومية العالية كما في الهلال والنصر.. ولكن العناصر الحالبة

تربية من يعضها في المستوى، ويكسل بعضها البعض وهناك حالاوة في اداء الفريق ظهرت في مباراة النصر الاخبرة.

وتكمل بعضها

النتاتج.. ويلعب كرة سريعة كمجموعة واحدة، غير أن أمكانية الاستضادة من كثرة الهجمات .. والوصدول الى المرمى قليلة.. بدليل أن عدد الاهداف التي وبشكل عام فان الهلال يضم افرادا

جيدة ل مستواها لكن تنوطيف هنده القدرات اقل مما كان مطلوبا. فبريق منيء بالنجوم كبراته هادنة

رجميلة ويستمتع بها اغشاهد.. واي فريق يلعب امامه يقدم مساراة كبيرة وتظهر بشكل نظيف. ولكن للاسف جاحت نتائج النصر في دور الاربعة بصورة لم تكن متوقعة.

من رجهة نظري ان مستواه في المرحلة

المشاهدة نصف النبرة مادا لو اجلت لقاءات الدرجة الاولى لتعايمت لقناء القمت يبوم الجمعة

متابعة لقاء القمة واذا صا سلمنا بان الشاهدة نصف الخبرة وأن لاعبى أندية الدرجة الاولى وكذلك المكام بحاجة لتأبعة نجرم لقاء القمة وطاقم التحكيم والاستمتاع في نفس الوقت فان لسان حال الجميع ينادي بتأجيل هذه اللقاءات

من العصر الى المسناء وهنذا ينضمن حضررا جماهيريا لهذه اللقاءات والاستفادة من مشاهدة لقاء القطبين التمر والهلال فهل يسعد الجميع بذلك..

وبذلك يتحرم عدد كبيرمن الرياضيين من السجن ١٠ شهرا لمجع ليفربول



■ مهروس ليفريول ■

قضت احدى محاكم بروكسل بالسجن ٠٤ شهرا على احد مشجعي نادي ليفربول

لندل مازال متصدرا فأنمة معترنى التنس

ياريس/اـفـــِـــ

٢ ـ جون ماكترو (الولايات المتحدة) ١ ٤- جيمي كرنورز (الولايات المتحدة) ٥ - ستيفان ايدبيج (السويد) ٢٠

٨۔ اندرز باريد (السويد) ٦ ۸- میلوسلاف میسیر (تشیکوسلوفاکیا)

الانجليزي بعد اتهامه بمهآجمة المشجعين الإيطاليين بقضيب من الحديد خلال المباراة التي اقيمت في شهر مايو الماضي على استاد هيسيل بين ليقربول وجوفنتوس على نهائي كأس أوروبا.. وقد اكدت

فيمايلي ترتيب اللاعبين العشرة الاوائل رفق أخر بيان أصدره الاتحاد الدولي للتنس للمحترفين لعام ٨٥ ويلاحظ ان الرقم المقابل هو ترتيب اللاعب قبل ١٢

١ - ايفان لندل (تشيكوسلوفاكيا) ٢ ٣ ـ ماشي فيرندر (السويد) ٤

٦- بوهيس بيكر (المانية الاتحادية) ٦٥ ۷۔ یانیك نواہ (فرنسا) ۱۰

المحكمة ان الشجع الاحمق جيس مكجيل استعدادا للحور الثاثس - ۲۱ عاما - ضرب بلا هوادة كارلو الفيصاء يضوز على دوشيتي ـ ٣٢ عاما ـ بقضيب من الحديد مما نتج عنه اصابة درشيني راصابته النجمه بهدفين بفقدان كامل للوعي استمر ٥٠ يوما.. كما تسبب هذا الاعتدآه في ترك درشيئي عمله كتب سجلوي الجلوي: كمزين للشعر نثيجة لاصابته بشلل جزئي.. رقد اكد شاهد عيان من رجال البوليس انه عثر على قضيب للحديد ملوثا

بالدماء بين ملابس مكجيل.. وقد رحب

رئيس اتحاد كرة القدم الانجليزي بهذا

الحكم وقال امل ان يكون ذلك درسا لكل

المسجعين المتهوسين.. واضاف قائلا وانثى

سعيد لانه يجب على المتعصبين ان يعلموا

جيدا أن أية أحداث شغب ستصور

بالفيديو الامر الذي سيوضحهم للعقاب

وقد أتهمت عائلة المشجع للتطرف

المحاكم البلجيكية بجعل ابنهم مكيش

فداءء لأحداث استاد هيسيل المؤسفة التي

راح ضحيتها ٢٦ مشجعا.. وأكدت امه انّ

أبتها كان يدخر اسبوعا بعد اسبوع ليذهب

الى بلجيكا لتشجيع فريقه المفضل ليفريول

وليته لم يقعل..

فاز فريق الفيحاء الاول لكرة القدم على فريق النجمة من عنيزة بهدفين دون مقابل في المباراة الوبية التي جـرت بين القريقين عصر امس الاول الثلاثاء عيلي استاد الحمادة بالغاط رقد جاء الاداء جيدا من قبل افراد الفريقين وسادت الروح العالية والتتافس الشريف. وكان فريق الفيحاء الاكثر استحواذا على الكرة واستطاع أن يسجل هدفي الغوز على مدار الشوطين بواسطة لاعبيه عبدالعزية العبدان وابراهيم القرمله.

وتنتى هذه المباراة في اطار رغبة المستولين بنادي الفيحاء على الاطمئتان على مستوى فـريتهم قبل خـوض غمار٠ الدور الشائي من دوري الدرجة الاولى حيث سيلعب اولى مباريات مع قريق الانصار يرم غد الجمعة على استاد الحماده بالغاط

1 (1) . To sure the sure of th مر اعد اللاسيد

التشريفير مزم سار المثر المسيئ الت المذى الدرل الايربية عن طون المجيورة المذير الركزي .. حيث كان المشكورة الإ السور وحسور احتفالات رأس البي التي علم منك وغلما ثما إلى عام الإدانة الإعلى طاحد إفقاء، والأدارة والإدارة

لان الغريق منحوض الله حلية على وم عريق منافش اللايب الثني ال مشعر وكور البقاء وعدم السفوط المستوط 00000

الانسر بسون إولسي بالعروف

مدرب أجد الاثنية المتأرة يشعر س الان لمعل أحر أبنات حاربين مرمي حول نشار له مالينان مداخل ليوراكه في تمارين خراس المرمى للقويق الذي يشرب لهليه . بالا ملطة المؤخسية في التدريب كاطة ولا تلقمن أنتن حصة جارس الرقي الأساس . أوتى الها ل يعفر الإعامة النبوة في عمل حملة الحراس الاحتطاع الا 00000

> ان هنا الى عناداً!

كُان مِن امْد بَالشِّجِعِينَ مُعْمِنَيًّا لِتَلْدِي ل ج. عوتلا عنه مناصر عج رسية رابطة للشجعين عاستلم زمام الأازة لحد فرق درجات كرة القدم فية المشتهفو تعلى الهلال فوجوا به يوم إيل أمس بين لاعبي كرة الكنم اثناء التسرين بنويي هذا يسأل عن حال ذاك .. احد اداريي القريق الهُلالي اعترض على وجهه اللهي حونيخاء من رئيس التادي الطيب الثاب ا لمد الغنورين قال الرئيس النادق انتبهرا للوضع واصلحته البوي والشم

00000 غلى المنقسا جنث برائش

باريس ـ ا ف ب.

تصدر اللاعب المغربي محمد ثيمومي

بلا سازع قائمة الترتيب الساسى عشر

للكرة النهبية الاضريقية التي تشظمها

مجلة فرائس فوت بـول الفرنسيـة بعد

استطلاع رأي ٢٥ صحيفة افريقية. وقد

سجل ثيمرمي بذلك اسطررة حقيقية بما

يحتل فيها المركز الاول في هذه المسابقة."

ثيوفيل ابيجا الكاميروني.

للامم ولكنس العالم.

فارْ بهذه الجائرة في العام الماضي

وتنصومي هو مسانع العباب فبريق

الجيش الملكي المغربي الذي فاز مؤخرا

ببطولة افريقيا للاندية أبطال الدوري.

رقد كان له دور كبر كذلك في وصول

المغرب الى الادوار النهاشة لكنس افريقيا

وقد حصل تيمومي على ١١٩ نقطة

وتصدر القائمة بفارق كبيرعن الجزائري

رباح مجير الذي احتال للركز الثاني

برصيد ٤٥ نقطة وعن الجزائري الثاني

جميل مناد والمصري ابراهيم يوسف

ويؤكد حصول المغربي بادو زاكي على

المركز الخامس التقوق الحالي لدول شمال

فيما ترتيب الكرة الذهبية الافريقية

ًا _محمد تيمومي المغرب _ الجيش

وحصل كل منهما على ٢٩ نقطة.

افريتيا عن سائر دول القارة.

لعلم ۱۹۸۵:

كتب: عبدانه اللحم ... تختتم عمر ومساء اليوم مباريات المجموعة ميه لاندية الدرجة المقارة . حيث تقام عصرا مباراة تجمع بين فريقي الطائي والاهلي . ينخل الفريق الاهلأوي وهو يتصدر غرق الجموعة برصيد سبع نقاط ، أذا فهو سيسعى جاهدا للفوز بالنقطتين ليحقق بطولة المجموعة ويضمن بالتالي المركز الخامس بين فرق المتاز ،

Thursday, January, 2, 1986 G. — Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. — No. 4844

في ختام مباريات المجموعة «ب»

الاهلي يلاقي الطاني في لقاء عاخن

ماذا اعد شباب الاتفاق لفريق الشباب في الدمام

منذ بداية المرحلة واذا كلن الاتفاق خرج

من المنافسة ميكرا الا أنه كسب رجوها

رصيد الفريق الاتفاقي ثلاث نقاط

محتبلا الركيز الأخير من هنيا نجد أن

وبالذات في مسابقة الكنس.

الضريق الاهلاوي تسنم في مبارساته الأخيرة في المرحلة الشانية مستويات جيدة .. مفعت به الانفراد بصدارة الجموعة .

اما بالنسبة لفريق المائي نقد انخفض مستواه منذ بداية المرحلة الأخيرة حيث خسر مباراتيه المأضيشين على يد الاتفاق والشباب جعلت رصيده يتجمد عند خمس نقاط . الفريقان سبق ان التقيا منذ بداية الدوري في ثلاث مباريات قار الطائي في

بارزة ستدعم صفوف الفريق مستقبلا مياراة وحُسر في اخرى وتعامل في اللقاء الاخير في جدة مع الاهلي ١/١ . يتفوق الاهل على الطائي في خطوطه الشلانة لاسيما بعد مساركة لاعب المخضرم احمد الصغير الابان الطائر يتقوق بحماس لاعبيه المباراة صعب

> التكهن بتتيجتها والتمادل الاقرب لها. الشياب × الاتفاق

وعلى استاد ملعب الاتفاق بتقام مساء اليوم أمسية كرويه يحبيها لأعبو فريقي الشباب والاتفاق يدخل الشباب المباراة محتلا المركز الثاني في مجموعته برصيد خمس نقاط . ويأمل الفورْ ينقطتم المباراة لبحل صدارة مجموعته في حالةً تعثر الاهلي امام الطائي عصر اليوم ، اما بالنسبة لُغريق الاتفاق . فقد وجد الفرمية سانحة بالزج بالعديد من الوجوه الشابه وهذا ما لجأ اليه المستر غورميقا

00000

بطولات وكؤوس.. كتاب جديد جديس بالقراءة



🗷 حدد الراشد 🖫

الزميل حمد الراشد المسرر الرياشي المعروف قال أنه سيطرح في الاسواق قريبا كتابه الرياضي (بطولات وكؤوس) بعد ان انتهت عملية الطباعة التي جاءت بشكل انيق يتناسب ومقدأر الجهد الذي بذله الراشد في اعداد الكتاب الذي يحكى قميص انتصارات الرياضة السعودية خلال الموسم الماضي.

مقدمة الكتباب كتبهنا مساحب المسمو الملكي الامج فيصل بن فهد ابن عبدالعزيد الرئيس العام لرعاية الشباب مما اضفى تقديرا لجهد زميلتا الراشد.

الملكي للغربي (١١٩) نقطة.

اوزو _ (۲۹) نقطة.

الزمالك _ (٣٩) نقطة.

البيضاري _ (٢٢) نقطة.

مرناكو _ (21) نقطة .

مسكرة _ (۲۰) نقطة.

سانت ایتین) (۱۹) نقطة.

بيليما _ (١٦) نقطة.

(۱۷) نقطة.

(۱۱) نقطة.

(۱۱) نقطة.

مولوز _ (٨) نقاطً

٣ ـ رياح مجير ـ الجرائر ـ بورتو ـ

٣ ـ جعيل مناد ـ الجرائر ـ تيـزي

٤ ـ أيدراهنينم ينومسف ـ مصر.

م _ يسأدو رُاكي _ المغسرب.. الوداد

٦ ـ يوسف فوقانا ـ ساحل العياج..

٧- الاحضر بلومي - الجيزائير ..

۸ ـ ابيدي بيليه ـ غانا.. دراجونز ـ

1 _ جول بوكان _ السنغال.. ميس _

۱۰ ـ روجيـه ميلا ـ الكـاميـرون..

١١ وأمياتي موياتي _ زائير.. اس

١٢ ـ طاهر أبو زيد مصر.. الاهلي ـ

- فوزي عيسوى - ليبيار، النمر -

١٤ _ مسلاح اسد _ الجنزائس..

. تبيرنو يوم _ السنغال.. لافال _ (٨)

جأئزة الكرة الذهبية

تيمومي احسن لاعبيي افريقيها

الهداف.. نجم لا يعوض

وبيقي الهداف روح الفريق ـ أكان هذا على مستوى النادي او المنتف - ومصدر الاشعاع فيه وهو وحده الذي يمكن أن يجمل على (الدرب) ويرقع أسهمه ويعزز من مكانته على كل المستويات وهو الذي بنصف (الاداري) ويعوضه جهده وعطاءه، والهداف فوق هذا هو الذي يترجم مجهود زملائه داخل الملعب، ويحوله الى نتائج ملموسة، ويدءا من حارس المرمى الذي يذود عن عرينه ببسالة وفدانية والمدافع الذي يتفانى فيسبيل الحد من خطورة الهجوم المنافس، ويمنع الهزيمة من أن تحل بقريقه ولاعب الوسط الذي ييدل اقصى ما في طاقته من جهد وعطاء ليربط الظهر بالقدمة، ليحيل ثلك الى تتاغم بديع، يجعل الغلبة في الاستحواذ على الكرة لغريقه، وهو ينطلق في حركة دائمة لا تهدأ لكي تصل الكرة الي خط المقدمة سهلة ميسورة ليتولى المهاجم مهمة ايداعها شغاف المرمى، ولكن عل كل مهاجم يحقق تلك النهاية السعيدة؟؟ بالطبع لا.

ولهذا كان (الهداف) وما يزال و (سيظل) كذلك العملة النادرة التي يصعب الحصول عليها، وإذا هي وجدت وجب - صونها، والحفاظ عليها، فقد يصعب بعد ذلك تعريضها، وأيجاد البديل لها، أن لم يصل ذلك درجة الاستحالة، والى وقت طويل جدا.

وكما أن الهداف (نعمة) وفال خير، وسعد على فريقه وبلده ايضا قد يتحول في ذات الوقت الى (نقمة) عليه وشر مستطير له فالجماهير التي تتعلق بدلك النَّجم تقل مشدودة اليه متمسكة به ولا تقبل عنه بديلا وكل نجم جديده تريد منه الجماهير أن يكون بذأت المعيزات والمواصفات التي عليها نجمها المفضل، وهكذا كلما ظهر نجم، انطلقت المقارنات وبدأت عمليات التقويم، تحدد الفوارق بينهما - وهي غالبا ما تنتهى لصالح النجم الاول والموصوف بـ (الكبير) ويستمر الصال على هـ دا المنوال حتى يصحب (الغريق) فجأة ليجد نفسه على (البلاطة) بعد أن يكون نجم ذلك (النجم) قد اقل، وهنا لابد من الانتظار حتى بزوغ نجم جديد، تبدأ معه الرحلة من الصفر، وما أصعب فترة الانتظار تلك.

ولو اننا تظرنا ألى ما حولنا - لادركنا كم ان تعويض (الهداف(كانت مكلفة ولم تتحقق حتى على مدى رْمني طويل والمطلوب ان نأخذ العبرة ونشجع صعود النجرم الواعدة حتى لانفاجا بما وقع فيه غيرنا وقد أوشكتاً أن نصل إلى ما وصلوا اليه والا مقولوا في.. من هو _ البديل لـ (ماجد عبداقه) من بين كل مهاجمينا اليوم؟!

الجواب.. لا احد.. وإن كان هناك اكثر من وجه تبشر كلها بخير. ولكن لا تتوقعوا أنْ يأتي احدهم نسخة طبق الاصل لـ (ماجد) وعندما بيزغ بريق نجم وأعد، فعلينا ان تحييه ويهدوء وان تعطيه الفرصة لكي يثبت رجوده كنجم جديد.. ولا نتعامل معه من زاوية المقارنة بحيث يأتي نسخة مكررة ولابد من أن يكون مناك متسع للجميع.

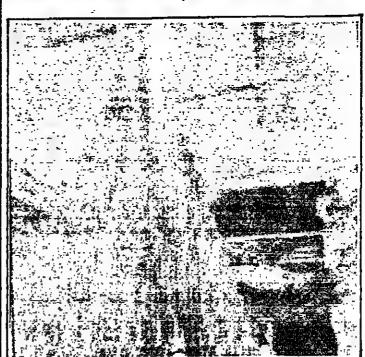
و (عود) لوقفة اخرى

عندما تحسن النيات وتصفو النفوس، تتسامى غلياتها فاذا الحوارات ثأخذ مساراتها بموضوعية وبلا متاهات ودونما شطط لتمضي طبيعية مستقيمة بعيدة عن كل غلو،

تحية للزميل عبدالرحمن اخضر يسمو بالكلمة ليرقى بها ليعيد المزج بين الأدب والرياضة وهو ما كان قد بدأه الزملاء تركي عبدانه السديري، هاشم عبده هاشم، علي الرابغي (ابو مروان) د. محمد امين ساعاتي وارجو أن أجد الوقت للوفاء بما وعدت.

عبدالعزيز سالم الغامدي

في أعماق المحيط الهادي



طفل من هونج كونج استطاع بكثيرمن الصبر والمثابرة أن يصنع شجرة ضخمة من ٤٥ ألف علمة مشروبات فارغةً.. الطفل يأمل أن يدخل أنجازه هذا في كتاب الأرقام

وتحول المغزل الى معر



لجسن الحظ ان سكان هذا المنزل لم يكونوا متواجدين به

لجخلة اقتجام هـذا --

الزائس الغريب غير

المرغبوب فبينه

لنزاهم .. والحكاية

شيتروكس ١٤٠ اغتطراريا ولم يجد مسوى سقف هنذا المبتسزل أي ويست

وهسي من طراز

نقسل الطيبار ومسو

١٠ درجات ، تشبه تماما بسرج بيزا

وكان هذا المبنى قد اقيم مند

عشرين عاما ، ولكن على صدى هذه

الفتبرة وحتى اخلائه كان سكانه

يشكون دائما من ان تصميم المبنى

يجعله ساردا في الشتاء بشكل غير

عبادي .. وتعاقب مجلس لندن مبع

فيستر بيريطانينا

للهبوط عليه .. وقد

اذا كنان بدج بينزا الشهير في أيطاليا هنو أحند عجبائب الدنيبا السبع ، فقد حظيت لندن ولو مؤقنا ساعجوبة مسائلة هي بسرج

(هاكني ويك) المائل ... فعندما قدر مجلس مدينة لندن ازالة برج (نورثايرد) السكني الذي يرتقع لواحد وعشرين طابقا ، عهد بعملية الهدم الى شركة متخصصة في الهدم بالمتفجرات من خلال عملية "محسموية ، امسيب سكمان لندن بالدفشة بعد أن أسفارت عملية التفجير عن تدمير الادوار التسعة الأولى من المبنى ، لتصقيط الأودار الاثنى عشر العليسا سليمة وتستقسر أنبوق حبطام الأدوار التسعمة الثى تحول الى ركام ، ماثلة بزاوية مقدارها

شركة للهدم لتدميز البنى بمبلغ ٢٩

الف جنيه استرليني .. وبعد فشل الهدم قال متحدث باسم الشركة لقد کنان کیل شیء پشسیر عملی مناپسرام واستخدمنا الكومبيوتس لتصديد مواضع الشحنات الناسفة وفعلا بدأ البنى ينهار بشكل جميل كأثمه فيلم يعرض بالحركة السطيئة .. الى ان شوقف على هدا الشكل لسبب غمير

دعوة الطباء الأسنان في بريطانيا:

أطباء الأسنان والمرضات فيبريطانيا التمسريحات بعد ان كشف النقاب في تلقوا تشجيعا لارتداء الاقنعة والنظارات وأشنطن عن اعتزام المراكز الفيدرالية والقفازات لحماية انفسهم من فيروس الامريكية للسيطرة على الايدر اصدار الايدر الخطير .. فقد اكد سكرتير عام ترصية بضرورة استخدام اطباء اتحاد اطباء الاستبان البريطانيين الأسنان لملابس واقية واقنعة وقفارات ضرورة ارتداء جميع الاطباء للاقنعة ونظارات واقية للعبين لحماية انفسهم والقفارات .. غيرانه حَذَر في الوقت نفسه وحماية مرضاهم ايضا من خطر انتقال من المغالاة . في أجراءات الحماية حتى لا الايدر اليهم .. وكذلك ضرورة التأكد من يشعر المريض بانه في ميدان قتال بيد انه الشعقيهم التأم لكسل الادوات التي اكد أن من حق أطباء الأستان يستخدمها طبيب الأسنان قبيل علاجة ومساعديهم أتضاد كافة اجراءات

التماية المُكِنَّة ، وقد ،جامت ، هـذه



كولومييين باعوا ٤٥ كجم من الكوكايين لرجال البوليس

نيويورك/أ، ف، ب .. ألقى القيض في نيويورك على سبعة مواطنين من كولومبيا يشكلون شبكة تهريب مخدرات بعد أن باعوا ٤٥ كيلو جراما من الكوكايين الى رجال البوليس الذين انتحلوا شخصية اعضاءً في عصابة المافيا...علم ذلك أمس الأول من مصدر رسمي.

وكان اثنان من رجال البوليس احدهما زعم أنه عراب المانيا.. قد اشتريها الكوكايين مقابل ١,٥٥ مليون دولار نقدا حسيما اوضح رويرت ستوتمان مسئول

وذكر روبرت ستوتمان أن المهربين _ الذين القي القبض عليهم يدوم الأحد الماضي بعد اتمام المعققة مباشرة ـ وافقوا على منح رجال البوليس ٥٠ كجم من الكوكايين اسبوعيا .. وتعمل شبكة تهريب المحدرات .. التي تسرب الى صفوفها اعضاه في وكالة مكافحة التجسس في ابريل ـ نيسان الماضي في نيويورك وسان

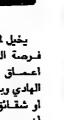
وأوضع ستوتعان انه يشتبه في ان يكون جابرييل لوندونو زعيم هذه الشبكة وهو أحد المواطنين الكولومبيين السبعة الذبن القي القبض عليهم



حثّ تبدن عن صلحب في باتنا بلهد

عدد الجثث التي تترك في الطريــق العــام أو امــام المشرحة يتزابد ويثير شكوى السكان في ولاية بيهار . شمال شرقى الهند.

تسرق أو تباع هياكلها.



وما زاك حالة المريضة مستقرة وحرجة بعد ١٢ يوما من

باتنا/الهند/ا، ف، ب

وأشارت الصحيفة الى انه كثيرا ما يتم العثور على جنة في مكان عام فيتم ابلاغ البوليس الذي يتركها احيانا ثلاثة ايام قبل ان يرفعها من

🥞 الصحية لماري لوند أول سيدة في العالم يزرع لها قلب صناعي ﴿ واعدرب اطباؤهما أمس الأول أأبتحفظ عن تفاؤلهم ازاء ضرص إِبِقَامُها على قيد الحياة.



الا أن شيقيائيق النعمان مي في

المقيقة حيوانات

بحرية سامة نتراوح

في الحجم من نصف

بوصة فقط الى متر..

الحيوانات البربة

تستخدم أرجلها في

الحركة والننقسل الا

أن شقائق النعمان

الوحيدة للوقوف في

مكان ثابت في قساع البحير في انتيظا

وصول الطعام اليها.

النعمان الَّى الفصيلة

الحيرانية الثي تضم

أيضا قناديل البحر أو الأسسماك

الهلامية.. ومن الغريب أن شقائق النعمان هذه مزودة

بمنواد كيمناوينة

بريطانيان قررا أخذ

اجسازة طويسلة مسن

حسياة المدن

وزحامها.. وقد

اختبارا ويكناميل

رغبتهما أن يعيشا

مع سبعة الات من

طيبور البغن التبي

تعيش في منطقة

المعيسط الأطلسي و

١٠٠ ألف من طيور

جبليتم المناه ذات

الأجنسة الطويلة

فضلا عن ألاف من

حيموانبات عجمول

البحر.. وقد اكميلا

الآن عشرة أعوام في

هذه الجزيرة النائية

والجميلة.. ويقوم

يضجيجها

ومسرح احد مبوظفي ستشفى مدينة أراه بان الأهالي يعودون الى منازلهم ويازعمون ان جثة فقيدهم أجرقت في الاحتفال العتاد ولكنها تلقى في الخارج حيث

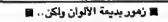
منيابوليس _ الولايات المتحدة

﴿ زُرع قلب صناعي صغير مر ﴿ طَرَازَ جَارِفِيكَ ٧ في صدرها.

وذكر الدكتور فريداريك جوبسل رئيس الفريق الطبي بمستشفى نورث ويسترن أبوت بمنيابوليس يُّ أن ماري لوند (٤٠ سنة) تفتع عينيها الأن بصورة أيسر وتنظر ر الى غرفتها وتتجاوب مع كلمات

ومن القرر أن يتم زرع قلب ﴿ يَشْرِي فِي صَدَرَ لُونَدَ بِدَلَّا مِنْ هَذَا يُّ القلبُ الصنباعي المستبع من ﴿ البلاستيك والمعدن وذلك بمجرد ران تتحسن حالتها الصحي وبحيث تقوى على تحصل عملية وبمجرد توفر قلب بشري





كيمارية تحصنها من

ان عالم الإعماق شقبائق النعميان عالم منيء بالألوان وذلك بستنغطية والكائنات التي تعلم

الانسان الكثير من

BEBERE BEBERE BEBERE BEBERE BEBERE BEBERE BEBERE BEBERE BEBERE

أنواعا من الأسماك

قىد زودت بوسىائل

یمکن آن یقتل او علی

الميوانات

من أجل عجول البحر



🗷 لقطة لعجل بحر من احدى حدائق الحيوان الأمريكية 🗷 ميك الكسندر ـ ٣٧

جمعيسات حمسايسة تعيش في الميزييرة سيلوك الطيبور البيئة في ويلز. والعيسوانسات الثى

بعد ٤٣ عاما في الجيش : تقاعد رئيس الاركان البريطاني دامت طوال ٤٢ عاما شارك خلالهًا ق

خروج مابط في الجيش للبريطاني من الخدمة لبلوغه السن القانونية للمعاش لو أحالة للتقاعد مسائة عادية لاتلفت الانتجاد كثيرا ... ولكن عندسا يكون مدا الضابط مو لضر الضبيط الذين

شاركوا في الصرب العالمية الثانية يكون الامر له أهمية خلصة وفي الصورة الفياد مارشال السير الوين بارمال رئيس الاركان في أغر تحية عسكرية له قبل تقاعده بعد شدمة

شمر فيراير القادم : مبطراة أخارية على مطالبة المعلمة

لللضي بعد مباراة مثيرة وطويلة اعلن تحديد الطبيقة حائز

أن يتقاعد بارمال قبل عدة سنزات لولا تشوب حرب الفولكلاند حيث كانت لخبرته الكبيرة دورما و تحقيق التمسر البريطاني ،

الاتعاد العالى للشطرنج شهر

فبرابير القادم موعدا للمباراة

اقتمام تورماندي مع قوات الطفاء

إناتولي كاربوف بطل العالم في اللقب ومواطنه السوفيتي جاري كاسباروف .. وقد حدد

الشطرنج الذي يقد لقبه الشهر

كما شارك ايضا في لمتبلال حذر الاطباء في مستشفى سائت اليابان ... وقد كلف بارمال من قبل توماس في لندن مرضى السرطان من اللورد مونتبتن باعبادة تتظيم ويزارة الدفياع .. وفي عيام ١٩٦٢م انتَّمْهم لهيئة الاركان .. وقد كان من المجدر

الإقراط في التغاؤل بشأن العلاج الجديد الذي اعلى عنه في الولايات المنحدة والذي وصف بأنه تقدم كبير نحو ايجاد علاج للسرطان .. فقد اتمل عشرات المرشى بالستشفى فور الإعلان عن علاج مادة جديدة لـ ١١ من مرضى السرطان في الـولايات

المتعدة .. وقد أكد البروفيسور ديدلي ديموندي بأنه من السابق لأوانه الحكم على مدى نجأح العلاج الجديد وكان الاطباء في المركز الوطني للسرطان في

ميرلاتد قد اكدوا أن المأدة الجديدة خفضت الاورام عن ١١ من بين المربضي الثلاثين الذبن جرب عليهم الدواء الجديد .

انخفاض عدد المسافرين الامريكيين الى روما واثينا ودول الشرق الأوسط

واشنطن -كونا - ذكر تقرير عن مكاتب السفر الامريكية هنا الليلة قبل الماضية ان الامريكيين اظهروا تخوفا اكثر من السفر الى الخارج بسبب حوادث الاختطاف والقتل الأخيرة التي تعرض لها رعايا امريكيون. وطبقا لما ورد في المكاتب السياحية فان سفر الامريكيين الى روما واثنينا ودول الشرق الاوسط أظهر بشكل عام تراجعا خاصة في غضون الأشهر الأخيرة.

. واظهرت مكاتب السفر في نيويورك وشيكاغو ولوس انجلوس وميامي الغاء بعض حجوزات السفر خلال عطلة الاسبوع بسبب حادثي مطارى فيينا وروما يوم الجمعة الملضيء فيها أشار البعض ان حجز تذاكر السفر الي روماً انخفضت بنسبة ٧ الى ١٠ بالمائة منذ اختطاف الطائرة الامريكية (تي دبليو أيه) في يونيو الماضي عندما كانت متجهة من مطار انتينا الى روما وعلى متنها ١٥٢ راكبا. واضافوا أن أغلبية التسافرين نصحوهم بضرورة تجنب السفر الى بعض المدن خاصة روما واشينا

مصرع ١٥ شخصا اثر حوادث مرورية في القاهرة

القاهرة/ق.ن. أسلقي ثمانية اشتخاص مصرعهم وأصبيب تسعة اخرون في حادث تصادم عند (رئس الحكمة) بالقرب من مرسى مطروح غرب الاسكندرية. وقد وقع الحادث بين سيارتي نقل وأجرة بسبب السرعة الجنوبية لسائق الأجرة.. وسيره في الاتجاه المعاكس للطريق مما

أدى الى دخوله بسيارته وركابها أسفل سيارة النقل. وني كوم حماده (بمحافظة البحيرة) لقى سبعة اشخاص أخرون مصرعهم في حادث قطار.. حيث اصطدم القطار القادم من الاسكندرية بسيارة نقل لحظة عبورها مزلقان احدى القرى بمركز كوم حمادة.

يه موفيتي للطقة التي هلبت بالعلام وماتك في هايث طائرة أصدر الاتصاد السوفيتي طابعنا

بريدينا جديدا يحمل مسورة الطفلة الامريكية سامانتا سميث تخليدا لذكرها بعد أن توفيت في حادث طائرة العام الماضي.. وكانت سامانشا بكل بسراءة الاطفال قد كتبت للرئيس المسوفيتي السابق يوري اندروبوف طالبية منه انّ يبذل كل مساعيه لمنع وقوع حرب جديدة واكدت رغبتها هي وكل اطفال العالم في 🦰 سلام قوى لاتهزه الصوارسخ ولا تعكر م صفوه القنابل النووية .. وقد تأثر اندروبوف بالرسالة واستضاف سامانتا سفيرة السلام في الاتحاد السوفيتي الا 🦫 ان سامانٹا لم تکن تعلم انھا ستموت قبل ان ترى حلمها يتحقق او حتى يقترب من من من مند مند منت منت منت منت منت منت

مكنا مد النجل

تعلن شرطة منطقة الرياض عن حاجتها لاستثجار مقر لها في مدينة الدرعية وذلك حسب

١ _ أن يكون المبنى متمنعا لأغراضها مكونا من وحدة أو عدة وحدات ليشغل بقسم الشرطة هناك مع فناء عدا المفافع الاخرى والبناء من الخرسانة المسلحة الجديدة . ٢ _ ان يحتوي على الغرف الكافية الغراض القسم مسكن افراده على ان يكون الموقع على

٣ ـ ان يتوفر بها التهريةوالكهرباء والتلفون والماء وغزانات المياء .

٤ _ توفر مواقف للسيارات مظللة

مضرة تلحق بالمجاورين .

٦ . كل من لديه دار تنطبق عليها الشروط والمواصفات المشار اليها أنفا عليه التقدم بخطاب معنون باسم مدير شرطة منطقة الرياض الشؤون المالية/ العقود وذلك خلال شهر من تاريخ نشره وكل من يتقدم بعد هذا التاريخ فسوف لا يلتفت الى طلبه ولا يحق له المعارضة وللاحاطة جرى نشره . وانه الموفق .

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرأ لمدرسة تحفيظ القرأن يضبياء في موقع مناسب من مدينة ضبياء بحي البلدة القديمة تترفر فيه الشروط التالية ·

١ _ عدد الغرف ١٢ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مثراً . ٢ _ فناء منسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء .

٣ _غرفة مساحتها ٥ × ١٠ متر للمكتبة وغرفة مساحتها ٦ < ٨ للمختبر .

غرفة مروحة سقف وشباكين ومضامة يعصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزاتين سفني وطوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.

٧ _ وفي حالة عدم تُوفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت

دعوة الى مناقصة عامة

رقم للشروع : ١١٤٥ اسم المشروع : التشغيل والادارة الطبية لمستشفى الملك خالد بالخرج ومستشفى القصيم

ثمن النُسخة : مبلغ ٠٠٠٠٠ خمسون الف ريال .

موعد فتح المطاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٢ / ٥ / ٢٠ هـ . ترغب وزارة المسحة في طرح المشروع الموضع اعلاه في منافسة عامة بين الشركات ذات الخبرة الممتارة في مجال الخدمات العلبية وأدارة المستشفيات وألتي تتوفر فيها الشروط التالية : ١ ـ يلزم ان يكون المتنافس شركة سعودية او شركة سعودية مشتركة مع شركة عاليـة تخصصة في مجال الادارة الطبية للمستشفيات وان يتكون لهما او لاحدهما خبرة سابقة في

٢ _ يجب أن تكون الشركة أو أحد أعضائها قائمة في أعمال أدارة مستشفيين سعة ١٠٠ مرير او اكثر في الوقت الحاضر سواء بالملكة او احدى الدول المتقدمة في مواقع يوافق عليها من

احدى الدول المتقدمة في المواقع التي توافق عليها الوزارة بموجب الشروط والمواصفات التي مكن الحصول عليها من ادارة المشتريات ودفع القيمة البيئة اعلاه للنسخة الواحدة ، فعل راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي سِبةً `١٪ منَّ قيمة العطاء الاجمالي وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجلَّ

الفنية قبل فتح المظاريف ألى المنوان التألى :

الإدارة العامة للمستشفيات الرياض ١١١٧٦

دعوة إلى مناقصة عامة

_ اسم الجهة المعلنة: مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث. _ اسم المنافسة : تعديل وتحديث نظام الكهرباء ١٠ هُرتز (المرحلة الاولى/ المواد) وذلك لتُوريد مواد كهربائية لاحلال النظام الحالي (• ٥ هرتز) بمبنى المستشفى الرئيسي علما بأن نوعية المراد تتراوح ما بين محولات ضغط متوسط الى مقابس ١٣٧ فوات بمستشفى الملك فيمسل التخصصي ومركز الابحاث

الاولى ١٤٠٦هـ الموافق (١٨ يناير ١٩٨٦) .

_مكان تقديم العروض : ادارة القدمات الادارية بمبنى المستشفى. غوافق (١٩ يناير ١٩٨٦م) في جلسة علنية بمبنى ادارة الأمن والسلامة للمستشفى،

ـ المستندات المطلوب ارفاقها :

(٢) الاشتراك في الغرفة التجارية سارية الفعول .

(٤) خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ (اثنان بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء وساري

لمفعول لمدة ثلاثة شهور من تأريخ فتح العطاءات.

(١) جميع مستندات المناقصة .

(١) على مقدم العطاء أن يراعي عند أعداد عرضه كتابة الاسعار الافرادية لكل بند بالارقام

(١) تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمم الحُمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة أو المؤسسة صاحبة العطاء ،

دعوة الى مناقصة عامة

اسم الجهة المطنة : مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الإيحاث ،

ـ قيمة وثائق المنافسة : ١٥,٠٠٠ ريال (خمسة عشر الف ريال سعودي) نقدا أو بشيك

الآخر ٢٠١١هـ الموافق (٣٨ ديسمبر ١٩٨٥)م ،

١٤٠٦هـ الموافق (٢٧ يئاير ١٩٨٦م) .

- مكان تقديم العروض : ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى ، _موعد فتح العطاءات : الساعة التاسعة صباحا يوم الثلاثاء ١٨ جمادي الاولى ٦-١٤هـ

(٢) الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول .

(٤) خطاب ضمان ابتدائي يساوي ١٪ (واحد بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تأريخ فتح العطاءات .

(٦) شهادة تصنيف من نوع ومستوى الاعمال الطلوبة حسب قيمة العطاء الاساسي المقدم . (٧) جميع مستندات المناقصة .

(١) على مقدم العطاء لن يراعي عند اعداد عرضه كتابة الاسعار الاقرادية لكل بند بالارقام

(٢) تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق رغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم رعنوان الشركة أو المؤسسة صاحبة العطاء.

الشروط والمواصفات التالية

٥ ـ ان يستعد صاحبها بادخال التعديلات والتحسينات رفق حاحة الشرطة وان بزيل اي

اعلان للمرة الثانية

٤ _عدد ٨ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين

ه ويكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاعة والتهوية والدهان ولكل

٦ _ يشترط أن لا يكون الدار قد أخلي من جهة حكومية بناء على رعبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.

شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا. فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بكيهتِ تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال

اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير مدرسة عمر بن الخطاب مع ارفاق مخطط لمبنى وصور من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب قسوف يستبعد ولا يلتقت اليه . وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاثنين الموافق ١١/٥/١٠ ١٤هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق .

موعد تقديم العطاءات : يوم السبت الموافق ٢٢/٥/٢٧هـ

٣ _ يازم ان يكون لدى المنتافسين امكانية استجلاء الخبراء الطبيين اللازمين وذلك من

التجارى واشتراك الغرفة التجارية تقدم العطاءات الى ادارة المستريات بوزارة الصحة في سوعد اقصماء الساعة العاشسرة التوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى توجه جميع الاستفسارات

وكيل الوزارة المساعد للطب العلاجي

ـ فيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال (الف ريال صعودي) نقدا او بشيك مصدق لأمسر

_مكان بيع الوبائق : ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم الاحد ١٧ ربيع

الثاني ٢٠١٦هـ المرافق (٢٩ ديسمبر ١٩٨٥م). _ أُمَّر موهد لتقديم الحروض: الساعة القامسة بعد ظهر ينوم السبت ٨ جمادي

_ موعد فتع العطامات : الساعة التاسعة صباحا يـوم الاحد ٩ جمادي الاولي ١٤٠٦هـ

(١) شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المعول .

(٣) القيد في السجل التجاري المختص بأخر تعديلاته

(a) شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل المطاوب .

(٣) لا يلتقت الى اي عطاه يرد بعد الميعاد المعدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او واقت الموفق . فير مستوف ما هو مطلوب بمستندات المناقصة 🕠

_اسم للنافسة : مشروع لنشاء مساكن العائلات بمستشفى اللك فيصل التخصيصي ومركز

حمكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتباراً من يوم السبت ١٦ ربيع

ـ لخر موعد لتقديم العروض : الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الاثنين ١٧ جمادي الاولى

الموافق (٢٨ يناير ١٩٨٦م) في جلسة علنية يمبني ادارة الأمن والسلامة للمستشفى . ـ المستندات المطلوب ارفاقها :

(١) شهادة تسديد الركاة او ضريبة الدخل سارية المفعول -

(٢) القيد في السجل التجاري المختص باخر تعديلاته .

(٥) شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل المطاوب ،

(٣) لا يلتقت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي أو

غير مستوف ما هو مطلوب بمستندات المناقصة

أعلان عن مناقصة

تطرح وزارة المراصلات في المناقصة العلمة انشاه ورصف وصلات الطوق الزراعية التغرعة من طريق الرياض الحجاز السريع التالية .

١ _ المجموعة (ب) بطول (٨٠.٩٢١) كلم . ٧ _ المجموعة (جـ) بطول (٥٠،٤٠٠) كلم .

وعلى كل من يرغب الاشتراك في مضاقعيتي هاتين المجموعتين لو اي منها من المقاولين السعوديين المستقين في نوع ومستوى الأعمال المطلوبة مراجعة أدارة المساقصات والعقبود بالوزارة للمصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الغي ريال النسخة الواحدة لكل مجموعة ومن ثم يقدم عطامه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر لكل

يشتمل المظروف الأول ويرمز له بحرف (1) على :

ـ بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لنتفيذ العمل ، وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذين ينوي تُوظيفهما في للشروع ، ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسميد الزكاة والدخل ، واشتراكه في الغرفة التجارية ، وشهادة التصنيف سارية المقول ، والمطومات الاغرى الطلوبة بموجب تعليمات المناقصة .

ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على : الشروط والمراصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار وبيانك تحليل الاسعار وبرنامج

- اصل الضمان الابتدائي الطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.

وعلى أن يدون على كل مظروف محتوياته . وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٢ /٦/٦٠١هـ. وسيتم فتع مظاريف العطاءات في تعلم الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

تطن ادارة التعليم بالجوف عن رغبتها في شراء ارض لدرسة ثلتوية الجزيرة (ثانوية حطين سابقا) على أن يراعى استكمال البيانات التالية عند تقديم الطلبات .

١ ـ ان لا نقل ابعاد الارش للطلوب شراؤها عن ١٠٠ × ٨٥ مترا وان لا يكون عليها مبان او مشروعات او منشنت اخرى او اية مشاكل ، وفي حالة وجود شيء من ذلك تسلم الأرض لوزارة المارف نظيفة من كل ما اشير اليه .

٢ _ أن يذكر بالعروض المقدم من عسلمب الأرض السعر المطلوب للأرض كلملة أو بالمشر ٣ ـ ان تكون الارض بيضاه مستوية ويعيدة عن مجاري السيول وخالية من الشوائب

والعوائق وتقم على شارعين على الأقل . \$ _ ان يرفق صورة مصدقة من منك الملكية . ٥ _تقديم كروكي للأرض المعروضة وفقا للمنك الشرعي بالحدود والابعاد والاوتار والمساحة

والشوارع المبطة وهل يعترض الارض خط تنظيم ام لا . واعتماده من الديرية العامة للشؤون

البلدية والقروية بالشمال كمدرسة في حالة تبولها . 1 - إن تقع الأرض قريبة من المدرسة المستأجرة وبعوقع يحقق خدمة لاحياء المعيطة بها . ٧ ـ تقدم الأوراق ـ داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعثون باسم مدير التعليم بالجوف ويكتب على الظرف عرض بيع ارض لدرسة ثانوية الجزيرة بسكاكا .

أول ٢٠١١هـ عام الف واربعمائة وسنة هجرية . اعلان

٨ ـ أخر موعد لقبول الطلبات يوم السبت الموافق ٨/٥/٦٠٤١هـ الثامن من شهر جمادي

تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في رش قصور الضيافة بالمنطقة الغربية بالمبيدات الكافعة العشرات لمدة عام فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة الإدارة بالرياض أو فروعها بجدة للعصول على نصخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ مانة ريال للنسخة الواعدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة العكومية بالرياض ويكتب على الظرف اسم المنافسة ويشترط ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تصديد الزكاة والدخل مسارية المفعول رشهادة الاشتراك في الفرفة التجارية وضمانا ابتدائيا خطابا بنكيا بواقع ١ / من قبعة عرضه ساري المقعول لدة ثلاثة شهور علما بأن أخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ٦/١/٦ ١٤٠ هـ وستفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي واف الموفق.

اعلان ' رقم المتاقمية: ١٢٢ أ. اسم الجهة المعلنة: المؤسسة العامة للمواني، ميناء الملك عبد العزيز بالدمام. اسم المنافسة روصقها وغرضها: انشاء سليفة انتقالية برصيف ٢٩ ظمواد الخطرة بميناء

> قيمة بيم وبتائق المنافسة: الفي ريال، مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والعقود بميناه الملك عبد العزيز بالدمام. أخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ٢٥/٥/٦٠ ١٤ هـ الموافق ١٤٠٦/٢/٤م مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والعقود بميناء الملك عبد العزيز بالدمام.

موهد فتح المظاريف: الاربعاء ٢٦/٥/١٠ هـ الموافق ٥/٢/٢٨٦م.

درجة ومجال التصنيف: خبرة في مجال العمل لا تقل عن خمس صنوات. ملاحظات: تقديم شهادات تبين تتفيذ اعمال مشابهة في عجال النافسة. مناقصة تشغيل وصيانة اجهزة التكييف بشطر جامعة الملك

تطن جامعة الملك فيصل بالاحساء عن طرح مناقصة صيائة وتشقيل اجهزة التكيف المركزي بشطر الجامعة بالدمام وذلك حسب المواصفات والشروط الضابصة بدلك أي وثائق المناقصة، ويمكن المصول على وثائق هذه المناقصة من أدارة المشتريات بجامعة الملك فيصل بمقرها بالاحساء وذلك بعد دفع قيمتها والبالغ مقدأرها ٢٠٠٠ ريال ثلاثة الاف ريال غير فابلة للاسترجاع واخر موعد لتقديم عروض المناقسة يوم السبت الموافق ٨/٥/٨-١٤هـ الساعة

ومبيتم فتع مظاريف المناقصة باذن الله في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليـوم التالي

المرافق الاحد 1/0/1-18 هـ. وأقد للرفق.

أعلان بيع سيارات بالظرف المختوم تملن جامعة الملك فيصل بالاحساء عن رغبتها في بيع سيارات رجيع دفعة واحدة فمن لديه الرغية ل الشراء التوجه الى ادارة المركة بالجامعة عماينتها على الطبيعة وتقديم العطاء بداخل غارف مختوم لُّ ادارة المُسْتَريات بالأحساء مصحوبا بضمانُ ابتدائي ٢٪ من قيمة أجمالي العطاء يزاداد الى ٥٪ لانضل عظاء عند انتهاء المزاد عليه ، وإن يدفع باقي آلقيدة عند اعتماد الترسية عليه ، علما بان اخر مرعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٠/٥/١٠هـ.. وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الموافق الثلاثاء ١١/٥/١٠ ١٤هـ الساعة العاشرة والنصف صباحا وعلى من يرسو عليه المزاد نقل جميع ما هو مزمع بيعه على حسابه الخاص من موقعه

بالجامعة في خلال عشرة ايام من تاريخ اعتماد الترسية وتصنفظ الجامعة بصفها في الغاه هذا المزاد في

أعلان تعلن جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية عن حلجتها لاستثجار فلة سكنية بالاحساء وفقا للشروط ١) يجب أن تكون الفله مستونيه بالشروط والمراصفات الصحية . ٢) لاتقبل طلبات الفله التي لم تصلها خدمات المياه والكهرباء .

٣) مدة هذا الاعلان شهر من تاريخ نشره . ٤) تقديم العروض الى أدارة الاسكان بالاحساء وتشفع بالمستندات التآلية : ١ _خطاب عرض المبنى على الجامعة موضعا يه مكونات المينى ويعنون ياسم صلحيه أو من يعثله

٢ ـ صورة من صك الملكية . ٣ مدورة من حفيظة النفوس ، ٤ - صورة من النظط.

٥ ـ صورة من هذا الاعلان،

اي مرحلة نون ابداء الاسباب،

٦ ـ صورة من عقود للياه والكهرباء، ٧ ـ كرركي الموقع .. والله الموفق .

اعلان اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرائية بالدمام اسم الناقصة : سكن حراس لبعض مدارس النطقة رتم الناقصة : ٥ قيمة الناتمات: ٥٠٠ خمسماتة ريال تيمة النسخة

اذر موعد لتقديم العطاء: ١٥/٥/١٥هـ

موعد غتم المظاريف: ١٦/٥/١٦هـ

يرم السبت ١٤٠٦/٥/٢٢هـ

اعلان عن مناقصة تآمين وسائل السلامة للمدارس الجاهزة عنطقة الدوادمي للمرة الثانية

الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالدودامي اسم المناقصة : تأمين وسائل السلامة المُدارس الجاهزة ١ _ معهد المطمين بالدرادمي ٢ _ معوسة غالد الابتدائية بالدرادمي. رتم المتاتمية: ١٩ تَبِيةُ الناتِمةَ : مجانا أخر مرعد التقديم العطاءات :

> موعد فقح تلظاريف: الاحد٢٢٥/١٤٠١هـ ملاحظات : الشروط والمواصفات أدى قسم للشتريات بالادارة .

تطن المعربة العامة للاوقاف والمسلجد بالنطقة الشرقية بالدعام عن طرح المشاريم التالية : اسم المُنافسة : الشاء مسجد جامع بابقيق في المُطابّة السادسة . مدة تتقيدُ الشروع : سنة عشر شهرا ١٦

> قيمة وثائق المشروع: ١٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: اوقاف ومسلجد الدمام. مكان تلديم المطاء : الدمام .

لقر موعد لتقديم للمطاءات : الثلاثاء ١٦/٦/٦٠عدهـ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ . موعد فتح للظاريف: ألبوم التال الساعة التأسعة صباحاً. اسم المتأتسة : انشاء المسجد الشمالي بعين دار الجديدة مِنْ تَنْفِيدُ المُسْرِوعِ: أَرِيعَةً عَشْرَ شَهِرًا ١٤.

للوقع : عين دار الجديدة نبية وثائق المشروع: ١٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق : اوقاف ومسلَّج الدمام .

مكان تقديم العطاء: الدمام لغر موحد لتتنيم العطامات: الثلاثاء ١١/١/١١٤٠١هـ. المرافق ١١٨٦/٢/٢٥. مرعد فتح المقاريف: البرم التالي الساعة التأسعة مساحا. السم المتلقسة : انشاء مسجد بالكيار ٨ بالخفجي

مدة المشروح: اربعة عشر شهرا ١٤ قيمة وثائق المشروع: ١٠٠٠ ريال.

مكان بيع الوثائق : اوقاف ومسلجد الدماء . مكان تقديم العطاء : الدمام . اخر موعد التقديم العطاءات: الثلاثاء ١١/٦/٦/١٦هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ . موعد فتح المتاريف: البوم التالي الساعة التأسعة مساعاً. ١ أسم المناقسة : انشاء مسجد الأوقات القمسة رسكن للامام والمؤذَّن لمسجد جامع الاملم فيصل بن

> قيمة وتُلتُق المشروع: ١٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: أوتاف ومساجد الدمام، مكان تقديم العطاء . الدمام .

أخر موعد التقييم العطاءات: الثلاثاء ١١/٦/٦/١٦هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ . مرعد فتح المطاريف: اليوم التألي الساعة التاسعة صباحا اسم المنافسة : انشاه صحد للاوقات الخممة بجامع ابوبكر الصديق بالجبيل مدة تنفيذ الشروع: أثمانية اشهر ٨ قيمة وثائق المشروع: ١٠٠٠ ريال

مكان تقديم العطاء: الدمام لخر موعد لتقديم العطاءات . الثلاثاء ١٦/٦/٦٠٤١هـ الموافق ٢٥/٦/٢٨٠ . . موعد فتم المطاريف: اليوم التالي الساعة التاسمة صباحا. اسم المُنافَسة : انشاء صالةً ملحقة ودورة مياء السجد جامع الامام فيصل بن تركي بالهغواف

مكان بيع الوثائق: اوقلف ومساجد الدمام.

مدة تتقيد المشروع: عشرة اشهر ١٠

مدة تتفيد المشروع : سنة اشهر ٦

للوقع: النميرية

الموقع : الاحساء قيمة وثائق المشروع : ١٠٠٠ ريال . مكان بيع الرثائق أوقاف ومسلجد الدمام ، مكان تقديم العطاء: الدمام اخر موعد لتقديم العطامات : الثلاثاء ١٦/٦/٦-١٤هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ . موعد فتح المظاريف: البوم التالي الساعة التأسعة صباحا .. اسم المتأنسة : ترميم وتوسعة وتحسين مسجد / جامع النعيرية الكبير وانشاه دورة مباء متصلة وسكن للاملم والمؤزن ومثارة ٢٨م مدة تنفيذ المشروع: أربعة عشر شهرا ١٤

> قيمة وثائق المشروع: ١٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق : أوقاف ومساجد الدمام . مكان تقديم العطاء : الدمام ، أخر موعد لتقديم العطامات: الثلاثاء ١٦/٦/٦٠عهم للوافق ١٩٨٦/٢/٢٥ . مرعد غتج المظاريف: اليوم التالي الساعة التاسعة صباعا. سم المتأفسة : ترميم وتحسين مسجد/ جامع هجرة القليب

قيمة وثائق المشروع: ١٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: لوقاف ومسأجد الدمام. مكان تقديم العطاء : الدمام أَشْرَ مُوعَدُ لِمُتَعِيمِ العَطَاءَاتُ : التُلايَّاء ١١/٦/٦٠-١٤هـ المُوافِق ١٩٨٦/٢/٢٥ .

مدة تتغيد المشروع: سنة اشهر ٦ الموقع : هجرة اللهابة قيمة وثائل المشروع: ١٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: أوقاف ومساجد الدمام. كأن تقديم العطاء: الدمام. اخر موعد لتقديم العطاءات: الثلاثاء ١١/٦/٦/١٨ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٠ .

مرعد فتح المثاريف: اليوم التالي الساعة التأسعة مساحا .

مرعد فتح المظاريف: البوم التالي الساعة التاسعة مسلما.

مرعد فتح المقاريف: اليوم التالي الساعة التأسعة مسلماً.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/١٧هـ.

موعد فتم للطاريف: ١/٥/١٧-١٤٥...

اسم المناقسة : ترميم وتحسين الجامع القديم (ابو بشيت) بالدمام

اسم المنافسة : ترميم وتحسين مسجد/ جامع اللهابة

مدة تتغيذ المشروع: شانية اشهر ٨ قيمة وثائق المشروع: ١٠٠٠ ريال. مكأن بيع الوثائق: اوقاف ومسلجد الدمام. مكان تقديم العطاء : التمام . اخْرَ مرحد لتقديم المطاءات : الثلاثاء ١٦/٦/١٦-١٤هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ .

اسم المُناقصة : ري وصيانة بعض عدائق مدينة جده (النطقة الشمالية مكان البيم وتقديم العروض : ادارة العقرد والمشتروات . سعر بيع النسقة : ٢٠٠٠ المُر موعد القبول العطاءات: ١٦/٥/٦/١٨..

الموعد التنديري للبت في المناقصة ، ١/٦/٦٨ - ١٤هـ. اسم للناقصة : ري وصيانة يعض حداثق مدينة جده (المنطقة الوسطى) مكان البيع وتقديم العروض: ادارة العقود والمشتروات. الشر موعد لقبول العطامات : ٦/٥/١٦-١٤هـ.

الموعد التقديري للبث في المناقصة : ١٤٠٦/٦/١٨هـ. اسم للناقصة : دي وصيانة بعض حداثق مدينة جدة (النطقة الجنوبية) مكان البيع وتقديم العروض: أدارة العقود والمشتروات. لدر موجد لقبول العطاءات: ١٩/٥/١٩-١١هـ. موعد فتع المظاريف: ١٤٠٦/٥/١٧هـ. الرعد التقديري للبت أن الناقصة : ١٤٠١/٦/١٨.

السم المناقصة : ري وصيانة بعض شوارع مدينة جدة (المرطة الاولى) مكان البيع وتقديم العروض : لدارة العقود والمشتروات . المُن موعَد لقيول العطامات: ١١/٥/١٦-١٤هـ. موعد فتح المظاريف: ١٤٠١/٥/١٧هـ.

السم المناقصة : ري وصيانة بعض شوارع مدينة جدة (المرحلة الثانية)

للرعد التَّقديري للبد في المُناقَصة : ١٤٠٦/٦/١٨..

١ _ جنورة من شهادة التصنيف سارية المفعول .

٣ _ مسورة من اشتراك الغرفة التجارية

٢ ـ صورة من شهادة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول .

يمطحب معه الآتي:

مكان البيع وتقديم العرض: ادارة العقرد والمشروات. لقر موعد لتبول العطامات: ١١/٥/١٦هـ. موعد فتع للظاريف: ١/٥/١٧هـ. المنعد التقديري البت في المناقصة : ١٤٠٦/٦/١٨. اسم للناقصة : ري وصيانة بعض شوارع مدينة جدة (الرحلة الثالثة)

مكان البيع وتقديم العروض: ادارة المقود والمشتروات. المر موغد لقبول العطامات: ١٦/٥/١٦هـ. موعد غنيع المطاريف: ١/٥/١٧هـ. الموعد التقديري للبت في للناقصة : ١٤٠٦/٦/١٨. مْعلى الراغبين الدخول في المناقصات سألفة الذكر مراجعة ادارة العقود والشتروات على ان

٤ ـ صورة من السجل التجاري . ٥ ـ خطاب تغريض باستلام السنندات. ٦ ـ خطاب ضمان بنكي يعادل ١٪ على الاقل يقدم داخل مطروف العطاء. ٧ ـ على المقاولين كتابة الاسعار الإفرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات. تقدم العروض الدارة العقرد وللشتروات بالامانة في نهاية الدوام الرسمي في التاريخ الموضع

اعلان رقم (٥) لسنة ١٤٠٦ عن وظائف شاغرة

سن تتوفر عيه الشروط المطلوبة التقدم إلى ادارة شنون للوطفين :

ألوظينة : امام

الرائب: ١٨٠٠

1 : 241 الراتب: ۲۲۵۰

اسم المسجد وعنوانه : جامع جمعية البر في الدرعية بالرياض الراتب: ٢٧٧٥

أسم السجد وعنوانه : مسجد بن داورد في حي الديرة شارع السويلم

الوظيفة : مؤذن اسم المسجد وعنوانه : جلمع جمعية البر في الدرعية بالرياض

سم السجد وعنواته : مسجد الامارة في حوطة سدير

المسجد وعنوانه : مسجد الصناعية في بلدة شوية برماح

اسم المسجد وعنوانه : مسجد حي المدارس في حي الفوار بالرياض الراتب: ١٠٥٠ الرطيقة : مؤثن

مكان بيع الوثائق: الادارة المالية (شعبة المشتريات) اخر موجد لتقديم العروض : ١١/٥/١٦هـ مكان التقديم: شعبة المشتريات مرعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/١٧هـ

رقمها: ۱۹/۸/٤٩ مكلن بيع الوثائق: الادارة المائية (شعبة المشتريات)

أخر موعد لتقديم العروض: ٢٢/٥/٢٢هـ

مكان التقديم : شعبة المشتريات

مكان التقديم: شعبة الشتريات

مكان التقديم: شعبة المشتريات

نيزل ۱۲۰ غولت

موعد فتح المظاريف: ١٤٠١/٦/٢١هـ

موعد فتح المظاريف: ٦/٦/١٦-١٤هـ

اخر موعد لتقديم العروض: ١٠١/٦/٦٠١١هـ

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٥/٢٢هـ

ومخططي (٧١ - ١١) بالدمام (المرطة الاولى) مكان بيع الوثائق: الادارة للللية (شعبة المستريات) أخر موعد التقديم العروش : 14-1/1/1/4 هـ

التُصنيف ترعه : أن يكون مصنفا في أعمال المياه والمجاري أسم المناقصة ووصفها وغرضها : تنفيذ خط التغذية بالمياه المحلاة من معطة التطية الى غرب الدَمَام ومخطعي (٢١ - ٩١) بالدمام المرحلة الثانية. مكَّانُ بيع الوثائق: الادارة المالية (شعبة المشتريات)

١- اسم البلخرة/ تولى ـ تاريخ الصنع/ ١٩٥٣م ـ الطول الكلي/ ٣٦,٣٦م ـ العرض/ ٧٠,٤٧ - الحمولة/ ٣٥٣ طنا _ نوع السفينة/ بضَّاعة عامة -

علمة - السرعة/ ١٢ عقدة - الملكينات/ ٧ سلندر قدرة ١١٠٠ حصان -المولدات/ ٢×٥٥-١-٠٢ك ٢٢٠مولت ٣- اسم البلخرة/ مركب ـ تاريخ الصنع/ ١٩٦٠م ـ الطول الكلي/ ٢٩, ٩٥م ـ العرض/ ٨٣، ٩٩ - الحمولة ٤٩٨ طنا - نوع السفينة/ بضاعة عامة -

٨٧/٣٢ م العرض/ ١٥٠٠١م - الحمولة/ ٧٨٣ طنا - نوع السفينة/ بضاعة

علمة _ السرعة/ ١٠ عقدة _ المكتنات/ ٨ سلندر قدرة ٥٥٠ حصان -المولدات/ ٢ نيزل ١٠ تدين ٨٦٠ ٢٢٠ ٢٠٠ هـ أسم البلخرة/ كايتكي ـ تأريخ الصنع/ ١٩٥٧م ـ الطول الكلي/ ١٩٠/٩٠م _العرض/ ١٩٤٩ م _الحمولة/ ١٣٢٣ طنا _ نوع السفينة/ بضاعة عامة _ السرعة/ ١٣ عقدة ـ الملكينة/ ٨ سلندر قدرة ١٢٨٠ حصال ـ المولدات/ ٣

الحمس بوآخر الموضِّحة مواصفاتها اعلام عن طريق النَّزاد العلني وذلك في يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/١هـ الموافق ١٩٨٦/٢/١٠م بميناء رأس التَّفُحِي فَعَلَى الراغبِينِ الشراء من اصحاب الشركات والمؤسسات السعوبية وكذلك الإفراد السعوديين الحضور في تعلم الساعة العاشرة صبلها في المكان والزمان المحددين علماً بان تلك الدواخر راسية بعيناء الحقوي إن يرغب مشاهدتها مع ملاحظة ان دفع القيمة سيكون نقدي أو بموجب شبك مصدق والدلالة على المشتري بواقع ٥٠٦٪ وعلى من يرسو عليه البيع سحب مااشتراه خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الشراء والله الموفق

شعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشنون المسلج عن وجود وظائف شاغرة بالنطقة الرسطي نير

الوظيفة : امام أسم المسجد وعنواته : مسجد الضيافة في حي المربع بالرياض

اسم السجد وعنوانه : مسجد جبل أبن مخروق باللز بالرياض الفلة : ب

أسم المسجد وعنوانه : مسجد الرويضة في الشميسي بالرياض

الرغيفة : مؤذن

ألوظيفة : خادم

اسم المسجد وعنوانه : مسجد لم الحمام الشمالية بجوارشارع العروبة الله: ب الراتب: ١٠٥٠

اسم المسجد وعنوانه : مسجد مقطط العبيدان جنوب هي الربوة بالرياض

الفئة : پ اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة

اسم المناقصة ورصفها وغرضها : صبيانة وتشغيل الاجهزة الميكانيكية والكهربائية بالمبنى المركزي

اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مشروح ربط القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة الجزه الثاني

التصنيف نرعه : أن يكون مصنفا في مجال صيانة الاجهزة المكانيكية والكهربائية

التصنيف نوعه : مصنفا في المياه والمجاري اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تنفيذ خط التغفية بالماه المعلاة من محطة التحلية الى غرب العام

التصنيف نوعه : أن يكون مصنقا في اعمال المياه والمجاري .

السَّرعة / ٩ عقدةُ الملكيناتُ / ٦ سلندر قدرة ٣٠٠ حصان - المولدات / ٢ مولد ٧_ أسم البلخرة/ ماريان ماريا - تاريخ الصنع/ ١٩٦٠ - الطول الكلي/

السرعة / ١٠ عقدة ما المتعنات / ٨ سلندر قدرة ١٥٥ حصان ما المولدات / ٢ دين ٤٠ ك ٢ دين ٨٧ك ٢٠٠ _ ٣٨٠ غولت \$ - أسم البلخرة/ أستافروس - في - تاريخ الصنع/ ١٩٦١م - الطول الكلي/ ٥٩,٥٢ ـ العرض/ ٨٢، ٥٩ ـ الحمولة/ ٩٨٤ طنا ـ نوع السفينة/ بضاعة

تعلن ادارة جمرك مدخل الخفجى عن رغبتها وبيع

٠٠٪ وإن مزج القهوة بالحليب أو

المساب باحد المراض القلب وعليه ان

ولكن بنسبة أقل من ٢ _ 9٪ ويوجد

مع زيت طيار ركمية مقبولة من التانين

(١٣ ـ ١٨٪) وعند عمل الخلطة بالماء

الساخن يذوب القلوانى والزيت

ويصبح للمشروب الناتج أثر منبه وطعم

مميز ورائحة. لذلك يعتبر الشاي من

أحب المشروبات التى تحتوي على

كافيين ويستعمله نصف سكان العالم

ويحضر من الاوراق الجافة لنبات

الشاى وموطنه أسام بالهند الصينية

أو الصين وكانت هذه البلاد تقدره من

قبل الصفات الطبية ولكنه أفاد

كمشروب اساسى مئذ القرن الخامس

فمن العجيب ان الصينيين يشربون

الشای منذ ما یقرب من ۱۵۰۰ عام ،

وهذا نيس باسطورة _ ويبدو ان

استخدامه قد عم عندهم بسبب سوء

طعم الماء، فقد حاول الصينيون جعل

الماء أسوغ أي أهنأ ويسهل دخولا في

الحلق باضافة أوراق الثناى اليه

نبات الشاى في الطبيعة شجرة

صغيرة ولكنها عندما تزرع تصبح

شجيرة ارتفاعها ٢ ـ ٤ قدم ويزرع في

الشرق الاقمى وبصورة خاصة في

الصين والهند وسيلان وماليزيا وفيتنام

واندونيسيا، وهو يوجد كذلك في افريقيا

يستخدم الشاي في شكليه الاخضر

والاسود. ويعد الشاي وبصورة خاصة

الشاى الأخضر أقل سمية من الشاي

وامريكا الجنوبية..

من الأعماق نهديكم لحرف الحب، أحرف الوصال، معطرة بأعبق روائح الياسمين والاقموان بعد أن تحققت رغبتنا لنلتقى بكم جميعا على مائدة شاملة في مشنون عائلية، فالآن رجدنا انفسنا معكم جميعا اقراد العائلة لنطرح امامكم ما تجود به قرائعنا وما تفرزه أفكارنا من مواضيم ومقالات هي منكم واليكم، والأن وعبر هذه الزارية متحية، نهديكم تحبة طبية مباركة تحية اعل الجنة.. سلام من الله عليكم ورحمة منه ويركات.. وكل ما أرجوه أن تتقبلوا اطلالة هذه الزارية عليكم علها تكون محل اعجابكم ورضاكم. وان كان لي مطلب فهو ان تتذكروا ان عنونة هذه الزاوية بهذا الاسم ما جامت الا احتقاء ممطالعتكم اليومية لمواد هذه الصفحة التي مافتئت تتوسم فيكم الرأي والشورة نحو تخطيم أفضل يضمن لنا جميعا كمحررات وكفراء الفائدة العظمى في شتى شتون الإسرة. . وأخيرا اسمحوالي ايها الاعزة أن أودعكم بحرارة الشوق على أن النقى بكم في الاسبوع القادم وفي

قالت وقلت

منفس هذا اليوم وآف يرعاكم

ويسدد على طريق الخير خطاكم.

قالت : يما اتك من اصحاب الكلمة والقلم فلماذا لا تكتبين منا ؟ قلت : اشكرك على وصفك. لكن ماذا تريدين أن اكتب عنكم. فأن كان لديك شيء فكلي لك أذان قالت . أنا يا بنتي كما ترين أمرأة

كبيرة لم أخلف سوى ولد واحد منحته حبي وحياتي وكل اسباب فايني الرحيد عاش يتيم الأب. وأنا كما تعلمين لا حول في ولا قرة

لكن مكافحة الحياة كانت لي طريقا واضحا سارعليه ابني حتى وصل الى بر الامان. قلت: ادن انت سعيدة الأن بمعيشتك مع أبنك ؟ قالت : ابني تزوج احدى قريباتم فرجدت في أبنائه مبورة مصغرة له

عندما كان صغيرا فتجدد حيى له ن شخص ابنائه جمیعا، آکن المشكلة تكمن في حرماني من ترجيههم وارشادهم. قابني حما اه يطالبني دوما بعدم التدخل في شئون تربية ابنائه بحجة ان الطريقة التي ربيته عليها لا تتناسب مع أبناته في الوات قلت : ابتك على خطأ فآنت الخير والبركة. والواجب على ابتك ان

يمزج اسلوب التربية الحديث بتجارب الايام والسنين الستمدة من شخصك أنت. وبهذا لا يوجد لديكم مشكلة. قالت : اننى اتالم كلما طالبتي بذلك مدعيا أن من شأن اطفاله انّ

يصابا بانفصام في الشخصية

• طول ٣ متر تفريعًا.

👁 مضخة مياه أديوما نيكيت.

• وزن وحمام كاملت.

لفضاءا جازنك فئ البراوق أبحد يوجدلدينا

النائ ليوي بدون سيان بالمواصفات التالية:

• سرير مذف ع أربعة مفرق مد دوالي ملابس،

تعلن مؤيبيتهم والبحاج لصامبها علي حين حدوي

عن بغيمك فدايا / جها معهايم الرنف / ليناني الجنسية

عبواز بغرقم ٤٧٧٦٩٠ ومَا رَبِيعُ ١٩٨٢/١١/٢٥ خروج وعودة

البنائث کمرزشهروامد . ونن لرعلیه آیشی علی الاتصال علحت : .

تصنيع وتوريده أيلزمها مرجواسير والاستيك

بى ف مى فطر 1 يومة لمرة سيامل

فعلى سديف الاشتراك في هزه المنافيصة من المصانع المسعودية المتحفصة المرخص

لها مدودارة الصاعة والكريماء رشيشير ذالمث النوع مدالمواسسيرمراعير المركز الوليق

للنزكمة مسينة المياين لإدارة المواد مرنعة سعه مايثبت تخصصه فىهزا المجال معمورة

أسجل المجارى وشرطارة أختسابه للغرف التجارية ، وميويرة شطارة تسعد بالزكاء والمدخل

إُلِوانِق ١٩٨٦/٧٩ - ويسيِّع نُعِمظ ربني المعطادات الواددة المساع العاسسَرة والمنصف يغنيداليس بمفنوريندوليءا لمتناقصين وللاملي التفيق بح

اليشندم منحه سيستشأم المناقصة متابل مبلع دور - ٥ مسعالً عالي بشيك معرود إم الثركة علمًا أن موعد تقريم العطادات هوالساعة العاشر من صباح عِيم المُحليدي ١٤٠٦/٤/٢٠

لمن يرغب المرقصال مراتف ١٠١٧٦ ٤ ولرياض .

وه بوال يطره طبيب في بعث

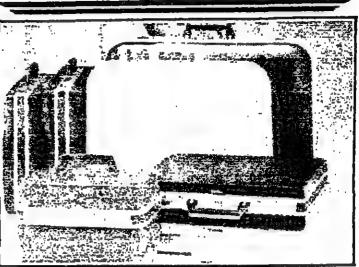
هل هناك علاقة بين شرب القهوة منتجاته يزيد الامر سوءا أما احتساء وتغذية الحوامل والاطفال الرضع.. هل القهوة قبل أي وجبة بساعة فانه يحد هناك خطر من جراء شرب القهوة.. من الامتصاص بنسبة ٢٢٪. ثم جاء لقد لاحظ أحد الاطباء ان في القهوة بحث أخر ينلدي بان القهرة بجميع خطرا جديدا يهدد صحة النساء، اشكالها تحبوي على مواد مثيرة فضلا عن أحداث بعض الاضرار لأعصاب المدة والقلب تتكون عند الصحية الاخرى.. وهو ما كثر الحديث (تحميص) خُبات الين قبل طحنها عنه في السنوات الاخيرة.. وشربها ولو بكميات قليلة وهي تنضر وفي نفس الوقت اشارت يحوث

بعض الاطباء ان القهوة تحول دون

يعتنع عن شربها امتناعا تاما.. امتصاص الحديد لدى السيدات.. مما أما الشاي فضرره اقل من القهوة يسبب لهن مشاكل في التغذية وخاصة ويمكن أن يبسع المصاب بمرض اثناء الحمل، وقد نشر هذا الطبيب وهو القلب بشرب كُمية قليلة من الشاي من ولاية فرجينيا بأمريكا نتائم بحوثه والأفضل استبداله بانواع اخرى من أن المجلة الطبية الخاصة بشثون الاعشاب الطبيَّة مثل النعناع. التغذية. وجاء في هذه البحوث أن احتساء القهوة مع الوجبات أو بعدها

الشاي : يجتوى ايضا على شبه القلوي الموجود أفي البن وهو الكافيين يقلل من امتصاص الحديد بنسبة

حقيبتك الطبية



السفر بالسيارة فلا تنسي ان تعدي حقيبتك الطبية الحاوية للعديد من أدوات

_ زجاجة دكرراسيده لتنبيه التنفس.

ـ كبسولات داميسلين، لعلاج الالتهابات _ بيكربونات المبودا لعلاج عسر الهضم

والترامايسين».

وتجهيزات الاسعافات الأولية للكبار والصغار. ومن معتويات هذه العقيبة _ ترمومتر طبي لقياس درجة الحرارة.

_ اربِطَّة شاشُ معقم وقطن طبي. _ زجاجة بها قطن مشبع بزیت القرنغل ترضع فوق الاسنان عند الشعور بالألم.. _ زجاجة وبروماسيد، لعلاج القيء.

• تكييف حار وبارير •

• خزان ماده ثلاجة .

• مراوع شفط مع مولردنزل.

_ اقراص للمقص مثل مبلاسيده. عزيزتي ربة البيت اذا كنت ممن يهوى

_ اقراص لخفض درجة الحرارة مثل. باراسيتامول..

ـ زجاجة مطهر جروح مثل دميكروكرومه...

١٥/٥/٥/هـ ١٤٠هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى كلية الزراعة بالرياش د . ابراهيم طرابلس او جوازات الرياض وله الشكر .



يسرخطوط بالبربلوسيأن تعلن عن المواعبيد المتوقعة لوسند البرخالتالية ا

		L	امسع أرامه حسسره
أمريكا	A7/1/14	4010	باربربرسيوز
أمرنيكا	17/FX	4010	باربرهيكتور
أمريكا	17/7/51	7.57	باربرىتوب
أمريكا	X7/Y/W	٣٦.٤	باربيز متامبا

الوكلان خطوط باربر

الأسود ولا يختلف الشاي الاسود عن _ وَمِنَ المُواهِمِ: مرهم حريق مثل، الأخضر الا بائه قد ترك قبل تحميصه سيتارول.. ومرهم لحساسية الجك مثل ليتخمر بضبع ساعات فالشاى الاخضر والليرجيلء وانبوب مضاد حيوي للعين مثل ليس بمشروب شديد السمية، كما تتوقف سمية الشاي بصبورة عامة على

يعلن ليدرو تورافيلاس فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٢٤١٨ تاريخ

 يعلن نويش ناشي عياد الشيباني عن فقد رخصة سواقه خصوصي رقم ٢٦٤٤٧٦٨ تأريخ ٤٠٥/٧/٤ أهـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور منطقة الرياض وله الشكر.



والمارة والعادية وموالدية من

يميجى من السادة أصحاب البضائع الحضورالاستادم أووال التسليم حقابل تسلب بوالص الشحيف الأصلية أوالأيمان المصرفي . أ ولمزيد من المعلومات يرجى الرقصال بقسم الشمن.

الشركة العربية للملاحة والشحن المدوية

المبيناً: ت ۸۳۲۹۹۷۵ تلکس ۱۱۹۲ تا ۱۹۲۳ اسیم رص ۲۹۳ عدد : ت ١٩١٦ د٦/ ١٩١٢ ه. ١ ١٩١٥ و تلكس ١٩١٨ . وإسعى



الكمية التى تجترع رعنى طريقة

تحضيره. وقد تبين أن غليه مع الماء

اكثر أذى من صب الماء عليه والماء في

ويعتبر الشاي من افضل الوسائل

الصحبة لتخفيف الوزن، فالشاي في

حد ذاته مادة طبيعية ليس فيها أي

سعرات حرارية وأي سعر حراري في

الشاي يكون نتيجة الاضافات الني

يزود بها مثل السكر والحليب. لذلك

شرب الشائ الخالي من السعرات

الحرارية يعتبر خطوة اساسية

(للرجيم). الشاي له فوائد صحبة

أخرى فهو سريع الامتصاص في المعدة

وتناوله أثناء الطعام يسهل عملية

الهضم لخلوه من الغازات، كذلك تناول

الشاي بين الوجبات وملء المعدة به

من الصفات اللطيقة أو الطريقة

للشاي انه علاج لكثير من المشاكل

الاجتماعية وعنصر فعال في تقوية

الروابط الاجتماعية، فأولئك الذين

يجدون صعوبة في التكيف أو التأقلم

مع الناس ار ایجاد صداقات بیدهم

حل هذه الازمة وذلك بدعوة بعض

الاصدقاء الى فنجان شاي والدردشة

معهم وبهذا يمكن الانطلاق من فنجان

الشاى الى علاقات اجتماعية

يقلل الشعور بالجوع أو العطش.

اثقافتك

الغذائية

عليكم

بالغيز الأسير

أكدت الحقائق العلمية

مجددا ان الخيز الاسمر

أفضل صحيا من الخبرُ

الأبيض. بينما يرى بعض

الناس أن الخبز الأسمر

طعام الفقراء، ويصفه

البعض الآخر بانه غير

نظيف. لكن الخبيراء

اكبوا فعلا ان الخيز

الإسمر.. الكامل.. أفضل

بكثير من الأبيض لما فيه

من الياف طبيعية لم

الموجودة في نخالة القمع

والسؤولة عن اضغاء

اللون البتي على رغيف

الخبر الاسمر هي من

أهم العوامل الواقية من

الامناية بمشاكل

الامسناك والبواسيير

والتهابات القولون وما

اليها من منفصات معدية

رمعوية مختلفة. قطبيعة

هذه الالياف أنها مواد

سليلوزيه لا يستطيع

الجسم هضمها أه

تمثيلها مثل بقية مواد

الطعام. ولكنها مع ذلك

ضرورية جدا لانها تساعد

الطعام بيسر وسهولة من

الامعاء، وذلك نظرا لما

تتمتع به مذه الالياف من

سيزات وخصائص فريدة

قوجودها مع الطعام

يبطيء من عمليتي الهضم

والامتصاص كمآ يؤخر في

نفس الوقت خروج المآء

والاملاح من ألامعاء

والنتيجة الشعور بامتلاء

المعدة، وهذا أمر هام لأنه

يؤدي الى زيادة تنبيه

الاعساب المرتبطة

بجدران الإمعاء مما

يساعد عني تتشيط

حركتها التمرجية الدافعة

وازالة أي امساك. كما ان

الألباف الطبيعية

الموجودة في الخير الاسمر

تجعل الانسان يشعر

بأمثلاء معدته ومن ثم

تسد شهيته للطعام، وهذه

في حد ذاتها بشرى لكل

الهتمن بانقاص يوزانهم،

كذلك تبطىء الالياف

شدرة الأمساء عسل

امتصباص المبواد

السكرية، وبذا تبطىء من

تسرب السكريات الى

الدم، وهذا عامل مقيد

جدا لمرضى داء السكري

الذين لا يستطيعون حرق

السكر بسهولة كغيهم

س البشر الإصحاء.

واضافة الى ذلك يري

الخبراء أهمية الإلياف

الطبيعية الموجدودة في

الخبر الاسمر في وقاية

الانمسان من اخطار

الاصابة بامراض القلب

وسرطان القولون وحصى

المسرارة وغيرهما من

هلذا ويعد هلذه

الحقائق والنتائح الجيدة

الأمراض الخطيرة.

مڻ توعها..

انزلاق فضلات

تنتزعها منه

التنقية

والاليساف

🗷 انا فتاة في الثامنة عشرة من عمري ادرس في المنف الثالث الثانوي قسم علمي أعاني من مشكلة أنني دائمة التفكير واسرح في الفصل كثيرا ولا انتبه لشرح ألدرسة من كثرة التفكير كما أعاني من ظهور حبوب على الوجه بشكل غير عادى .

ے و بقولون قد نری دون ان شمم ونسمع دون ان ننصت ونتكلم دون ان نحرك شفاهناء انها احلام اليقظة وهي أعدى اعداء التركيز ولن اخوض معك في اسباب هذه الحالة ولكن سأضع لك بعض النقاط والتي بموجبها تستطيعين التغلب على هذه المشكلة ولكن بشرط توافر الرغبة والعزيمة لديك .

اولا : حضري نفسك للدرس القادم بمذاكرة عامة مم تأنيا: بعض الطالبات تكره مادة معينة لكرهها لدرسة هذه المادة .. ابتعدي عن هذه العادة السيئة لان المهم هو ما تحصلين عليه من معلومات علمية وليس من تقدم اليك هذه المعلومات .

ثَالثًا : حاولي ان تقجاوبي مع المدرسة في الغصل في الاجابة عن الاستلة وغير ذلك لكسر حدة الملل من الدرس لديك ، وايضا لتفادى السرحان . رابعا : حاولي المتركنيز واليان لن تكوني حساسة اكثر من اللازم فائت لست الجالسة الوحيدة في الفصل ولا تبالي بالاخطاء والانتقادات وانت لم تأتى الا للتخم والحيرا حاولي ان تتعاملي مع الكتاب والدرس ووقت الذاكرة على انها اشياء محببة الى نفسك وليست اشياه

اما مشكلة ظهور الحبوب على الوجه فلها ارتباط كبير بحالتك النفسية وسنقدم في لقاء قادم طرح علاجها ان

四回 سرى للغاية:

مجيرة عليها .

وصداقات، ثم ان الشای قد بجعلك

انسانا في منتهى الكرم وبمنتهى

الرخص فأنت في بريطانيا لا تحتاج الى

البولائم والعزائم وذبح الخراف

والجمال، لكنه فقط فنجان من الشاي

وتحمل لقب انسان كريم، انسان

لطيف، وبدأ الشاي يحتل مكان غداء

العمل عند رجال الإعمال ويذلك تعقد

الصفقات ويدور حديث الاعمال في جو

ومن أسرار الشاي العجبية أن

الشاى يعتبر ومعفة جمالية للسيدات

فهو صبغة طبيعية للشعر تغنى عن

الصبغات الكيمائية التى قد تضر

الشعر وجلد الرأس، كَذَلك يصلح

للرجال الذين يرغبون في اخفاء عمرهم

الحقيقي وعلاج الشيب، فما عليك الا

ان تغلى كمية من الشاي كبيرة وتتركها

تبرد ثم ضعها على الشعر الأبيض

وتلف بقطعة قماش خفيفة فستجد بعد

بضع دقائق ان الشعيرات البيض

أخذت لون الشاى القاتم وأعطت

الشعر الباقي لمعاناً. كذلك قد مستخدم

منقوع الشآي في تليين جفاف بشرة

اليدين، والسيدات البيضاوات اللاتي

ينشدن لونا برونزيا فليس هناك حاجة

من استخدام اشعة الشمس التي قد

تضر الجلد وتحرقه فقط عليهن تكرار

أخذ حمامات من الشاي الغامق والتي

الشاي علاج لخطوط الارهاق التي

تظهر تحت العين فما على السيدة ازاء

هذه الخطوط الا أن تنقم السيدة كمية

من الشاي في كوب وتنتظر حتى تبرد ثم

تعمل كمادات تحت العين باستخدام

كثير من شاربي وشاربات الشاي

يجهلون طريقة عمله المستحقة

والطريقة السليمة للحصول على فنجان

شای مثالی لابد ان یکون متبوعا

بخطوات اساسية : أملأ الغلاية بماء

بارد نظیف ثم اترکه لیغنی عنی النار، ثم

ضم الشاي الجاف في ابريق الشاي

وبعد ذلك صب الماء المغلى الحار على

هذا الشاي ثم احكم غلق الابريق

بغطائه واترك الشاي يتخدر على حرارة

الماء فقط لمدة خمس دقائق ولا تعتمد في

حكمك على لون الشاى فقد يأخذ اللون

ولكنه بحتاج للدقائق الخمس حثى

يأخذ النكهة، بشرب الشاى بطريقته

العادية أو أضافة حليب مع السكر

وهناك شاى الليمون وهو باضافة

قطرات من الليمون على الشاي العادي.

كما يمكن عمل الشاي مع الزنجبيل أو

الميمية أو النعناع أو القرفة. هناك

ايضا الشاي المثلج أو البارد وأيضا

الشاي المضاف اليه نكهة من عصير

قطعة من القطن..

أقل تكلفة وأكثر راحة..

_ الاخت اجلام _ الجمعة : رسالتك بها اكثر من مشكلة لذا سنحاول تجزئتها وللإجابة على سؤالك الاول نقول أن طولك مناسب جدا لوزتك وباقى الاستلة في لقاء

عزيزتي حواء : هذه زاويتك فابعثى الينا بكل ما يؤرقك نفسيا _ اجتماعيا _ صحيا _ على صندوق بريد ا ٢٥٤ _ زاوية مشكلة من حواء _ صفحة شؤون عائلية .

اثقافتك الطبية

الجرجير علاج لانبات الشعر المتساقط

الجرجير نبات معروف لدى عامة الناس، تستعمل أوراته الغضة مع الغصن، وتفقد الأوراق خواصها وقوائدها الطبية بعد ظهور الزهر في النبثة، ويحتوى الجرجع على اليود والكبريت والجديد.

يستعمل عصير الجرجير لانبات الشعر المساقط عقب احماية الشخص بالحميات. وذلك بمزج عصب الجرجير مع قليل من ماء الورد لتحسين رائمته ثم يدلك به جلد الرأس يوميا. ويستعمل مرهم الجرجج لمدأواة المروق وذلك بسمق كنية من أوراق الجرجج مع بصلة متوسطة الحجم وكمية من ورق الفراولة ثم تطبخ بقليل من الزيت وتوضع منها كمادات على مكان الحرق. رعصير الجرجير علاج ناجع لتنقية الدم من السموم ولنزيف اللثة وعلاج الدمامل وحب الشباب وأفات الجلد

ويرى الخبراء بان عصم الجرجم يفيد السكرين اذ يخفض كمية الممكر في بول المسابين، كما يفيد معالجة الروماتيزم وفي السل الرئوي. ويوسى بالاكتار من أكل الجرجير للمدخنين خصيصاً.

والخال الجرجير في جملة عناهم السلطة يساعد على الهضم وعلى زيادة افراز الصفراء الكبدية. كما أنه يدر البول. والإفراط ف تناول الجرجع مضر.. أذ يسبب اغمطراب الهضم وتخريش المثانة وكذلك يسبب نزفا عند السيدات الحوامل..

وهناك الخيار انه نبات قريب الشكل من شكل البطيخ المتطاول ودونه في الحجم، له بذور ترميها الخيارة بعيدة عنها عندما تنضج وتكبرر وهو نباث سفرى، أصله من الهند، أزهاره وحيدة الجنس، عرف هذا النيات منذ أقدم العصور، مستحب من العامة، له أنواع عديدة منها الطويل والقصيح الذي يستعمل مع الخس والطماطم في تجهيز السلطات والمخللات، كما ورضعه في البرادات يفسده، يزرع في الربيع له خواص مسكنة ومهديّة.. وله خواص مرطبة وملطفة للجك، يدخل إلى تركيب اللوسيونات الجلدية الطرية والمراهم الجلدية ومركبات التجميل.

?نيملعة أول من وضع علم

هل

الجبر: جابر بن حيان اول من وفسع علم وسيرسيس النصو ابن الاستود والمدينيسيس اول من وغسع علم ﴿﴿ وَالْمُوالِدُونَ الْمُ الرجال. عبدات أول من الف في الأثار: سلمان الفارسي اول ما خلق الله : القلم. أول من تكلم العربية :

اول من سن الدية عبدالملب بن هاشم اول من حلع نعليه حين دخول الكعبة . الوليد بن فتاة بأعصاب

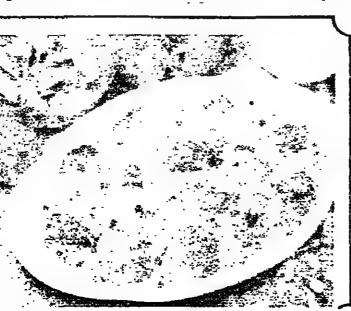
معكوسة!! أصبيت فتاة في فرنسا بظاهرة مرضية عجيبة، ماذا أرادت ان تضمك شعرت بأنها تصرخ، وإذا أرعبها شيء ارتسم السرور على وجهها... وقد عل الاطباء هذه الظاهرة

يحفظ في المطبات. يحصد صيفا لأن البرد يؤذيه، والخيار غني بالماء ويحوي كميات لا بأس بها من الفيتامينات مثلٌ A.C ولا يُحتوى على مواد غذائيًا كثيرة لذلك فهو ينفع المصابين بالسمئة أذ باستطاعته ملء المعدة ومنح الاحساس بالشبع دون أن يهب الحرارة ويسبب في تراكم الشحوم..

نصف كياو لحم مدهن. ربع كيلو فريكة أو برغل خشن. کأس حمص ـ سمن ـ ملح ـ بهار ينقع الحمص قبل استعماله بيوم تقريبا. ينضج ثم بتبل باللح والبهار على نار هادئة حتى ينضح. ـ يسوح السمل ثم يضاف للفريكة ويقلب الجميع ثد يترك على نار هادنة عدة

- يصب بطبق ويزين باللحم ويقدم ساخنا. - يقدم هذا الصنف مع السلطة أو اللبز.

يمكن طهي هذا الصنف بالنجاج بدل اللحم ودلك حببب الرغبة.

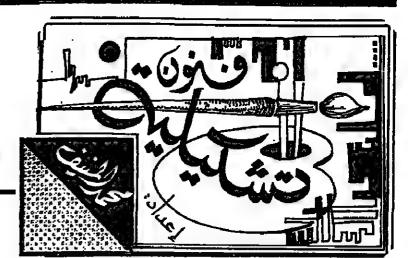


في صالح القمع ونخالته ما رايكم ايها الإعزاء بتكثيف الرجبات الغذائبة القائمة على القمح ودقيق البار الأسمار مثال القبرصيان والمبرقوق والمطازيز والبراصيع والمصابيب والثاوة

ت ۷۷۷۱۷۹۷ أون ۱۵۲۲۷۹۷ ت الفاكهة أو وضع قطعة من الفاكهة نفسها على الشاي، واعتقد ان هذه الاساليب الاخيرة غير شائعة في البلدان بان اعصاب الفتاة غير الارادية معكوسة، وقد في خلقه شئون رهو احكم عبدائنلام معهد مليجي الماكمي!!! تعلن لشركة السعودية الموحرة للكهردأ وبالمنطعة الوسطى عدمرحها فسنافصة عامة

_ يسلق اللحسسم بعد غسله وتقطيعه ثم يضاب اليه الحمص المنقرح بعد تصفيته وغسله بالماء البارد من جديد ويترك الجميع على النار حتى _ تنظف الغريكة أو البرغل وتضاف إلى اللحم والحمص ويعمر بالمرق ثم يترك





المناسبات السعيدة في وطننا الغالي كثيرة وقد الحصد..

والتعبير عن مدى السعادة يتمثل في اشياء كثيرة قد نشاهده في

الابتسامة وقد نكتشفه في العيون.. ايضا.. فلا شيء يحد من

وهذه الأيلم نعيش ايام الربيع له ذكريات ومواقف وايضا

اسمه يعنى اشياء كثيرة.. والتعبير عنه وعن أيامه يحتاج لشاعر

او فنان تشكيلي.. وايضا دور الجهات المسئولة عن النشاط

الثقافي والفني.. ومن تلك الجهات جمعية الثقافة والفنون.. فهل

حاولت أن تقيم معرضا تشكيليا يليق بهذا الفصل من فصول

السنة.. ارجو الا يتأخر التفكير في مثل هذه النشاطات لفصل

الخريف.. فقد تتساقط الألوان والأحبار من أيدي المبدعين

في زيارة تشرفت فيها بمرافقة زملاء المهنة لمقر ديـوان

الخدمة المدنية ومقبابلة معالي رئيس الديبوان الشيخ تبركي

_ ويقدر ما وجدت فيه من سماحة الرجل الواعى لكل ما

يخدم الغرد في هذا الوطن.. ايضا بقدر ما أخجلني تواضعه في

ان اطرح عليه سؤالا حول تجميل ذلك المبنى الهـام والرائع

باعمال تشكيلية يدعى لها الفنانون من مختلف مناطق الملكة

لكون ديوان الخدمة مرجعا لمختلف موظفي المملكة مما يتبح

ايصال العمل الفني لأكثر من شخص.. وتواجد الأعمال

التشكيلية في قاعات ومكاتب ومعرات المبنى شيء رائع وايجابي

عند مروري بشارع المعذر وامام فندق الانتركونتننتال

قرأت لوحة تعتلي مبنى أنيقا جملة (المعرض الفنى الدائم)

فدفعني فضولي لأن أدخل ذلك المبنى من بوابت الجانبية

والنقيت يأحد الشباب وكان بمفرده.. وأجابني بعد أن عرف أن

مهمتي صحفية واهتماماتي فنية (تشكيلية) ولأن ما كتب على

اللومة بدفعتي للدخول.. أجاب قائلا: أن المعرض لا زال في

الاعداد وسوف يفتتح رسميا بعد انتهاء اعداده.. ويشتمل على

قاعة كبيرة لعرض الأعمال التشكيلية الختلف فنانى الملكة

والقسم العلوي خاص بمعهد العاصمة النمونجي ونشاطه

للتربية الفنية.. والمقيقة ان وجود مثل هذا المقر يدعو للفخر

ونشد على أيدى من قاموا بانشائه واعداده وسوف يكون وجوده

حافزا لمواصلة النشاط الفني في المعهد ودعوة مفتوحة للفنانين

■ الأخت مها محمد الواصل.. الرياض.. رسالتك جاءت

متأخرة حسب التاريخ المدون بها.. المهم.. ان ما تسالين عنه

حول طريقة استخدام تلك الألوان فذلك يحتاج لشرح مطول

القارىء ابراهيم المطيري _ تبوك.. نحن لا نعترض على

🖬 الأخت نورة الفهد ـ بريدة.. في هـذه الصفحة تقـرثين

العمل الفني من أي شاب يهوى فن الرسم.. ونشرنا للعمل لا

أخبار فرع القصيم التشكيلية .. ومن خلال فرع الجمعية

تستطيعين تقديم مشاركاتك.. وسوف تجدين التشجيع.. اما

عن كتابة رأينا في الأعمال المقدمة للنشر فهذا الاقتراح سيؤخذ

■ في لقاء مع أحد الأطفال المشاركين ضمن المعارض العالمية

والحائز على جائزة في أحد تلك المعارض سألته عن تكريم المنطقة

التي يتبعها تعليميا لحصوله على تلك الجائزة.. اجماب والده

الفارس وبيوت الطين

تقديرية وشهادات)الفنان

القارس يعكف حالياً على رسم

لوهات ذأت أحجام كبيرة

استعدادا للمشاركة بها في أي

مناسبة قادمة استبوحى تلك

الأعمال من بيوت القرية بما

تحمله من أصالة وجمال.

نيابة عنه بأن المسئولين في ادارة التعليم لا يهمهم مثل ذلك.

يعني الاساءة له يقدر ما يترك أثرا في نفسية الفنان.

نعدك بأن نتطرق له في الصفحات القادمة.

في الاعتبار.. شكرا على اطراك.

ظهر ضمن مشاركات

الرئاسة العامة لرعاية

الشباب فنانون جدد واعدون

سوف يكون لهم أثـر كبير في

الحركة التشكيلية ومن اولتك

القنان ابراهيم الفارس حيث

شارك في جميع معارض

الرئاسة وحصاء عد احداثر

ارجو ان نتاح الفرصة لطرحها امام معاليه.

ظهور السعادة وهذه نعمة من نعم أش.

تشكيليا ثم يأتي فصل أخر أكثر جفافا.

في العرض الجماعي الابع لفناني النطقة الفربية ،

لحاذا انسطب الرضوي من المساركة

لوحات الفنانات في كفتي ميزان

الموهبة تفرض الفنان الحقيقى

او الهابط تأتي نتيجة لايجابيات لا زالت اصداه المعرض الجماعي السابع تتردد على السنة الفنانين التشكيليين في مختلف مناطق الملكة لكون هذا المعرض أخر نشساط يقام حتى الآن في مجال الفنون التشكيلية بالملكة.. ولاحتضائه ايضا عددا كبيرا من التشكيليسين البارزين بالمنطقة الغربية ممن يعتبرون رعيلا أول ولهم بصمات واضحة المعالم من خلال تأثر بعض النشء بهم.. فقد شارك في هذا المعرض ١٧ فنانا و ١٦ فنانة تشكيلين اعد له كتيب رائع ضم معلومات وافية وصورا لأعمال الفنائين.. وزين الغلاف بشعار السنة الدولية للشباب لكون المعرض يأتى في نفس السنة.. شارك من الفنانين كل من أبسراهيم بسوقس بعملين (سن القرية) (الساحل الغيربي) والفنان بكر شيفون بعملين ايضا هما (حروفیات تکوین ۱ ـ ۲) الفنان زین الدين فلمبان فقد شارك بعمل واحد باسم (جبل النور) اما الفنان زهير مليياري ايضا شارك بعمل واحد باسم (السلام) والفنان سليمان باجبع بعمل واحد (تكوين) اما الفنان ضياء عزيز وهو من الرعيل الأول ويعتبس ممن أشر عسلى المسركسة التشكيلية بأعمال رائعة يشارك في المعرض بعمل واحد.. (نهاية حمار) ولنا حديث حول هذا العصل.. أما الفنان طه صبان فقد شارك بالعرضة النجدية و (الرزق) الفنان عبدالعزيز عاشور بعمل تكوين والفنان عبدالة الصائغ شارك بعمل باسم (اكواخ) الدكتور الرضوي شارك بعمل باسم (الفرحة الخليجية) ولنا تعليق ايضا حول المشاركة.. أما الفنان عبداته نـواوي فشـارك بلوحـة (تكـوين) والفنان متعب الحواس شارك بلوحة (تكوين انسيابي) الفنان محمد عارف بلوحة (ايقاع) الفنان رضا

الغنان يوسف جاها بلوحة (العازف

ولوحة الهدا) اما الفنانات المشاركات

واسماء اعمالهن فقد جئن على النحو

التالي: ابتسام باجبير لرحة

(اسلامیات) اعتداد عطیسوی بلوحة

(تكوين متموج) الهام ريس بلوحة

(تكوين) الهام حافظ بلوحة (صور من

التراث) ثريا مناور الصربي بلوحة

(الاستقامة) دينا رشدى العظمة

بلوحة (العرضة النجدية) سلمي

الكثيري بلوحة (شعبيات) سلوى

سيامك بلوحة (أمومة) عبلة بخاري

بلوحة (طيور) فاطعة وارس بلوحة

(تكوين من الحرف العربي) فتحية

جاها بلوحة (تكوين بنائي) ليني بدر

بلوحة (تكوين) مها مشرف بلوحة

(الصياد والصقر) نينا فرعون بلوحة

(نباتات برية) هالة فرعون بلوحة

(منظر طبيعي) وفاء منور بلوحة

المستوى العام للمعرض من خلال المراحل السابقة التي مر بها الفن التشكيلي المحلي محاولة منه

في اثبات وجوده بين الفنون الأخرى نجد انه استطاع ان يقف وبثقة قوية على قاعدة صلبة مثبتا بذلك انه

منافس حقيقي لفن المسرح والغناء ولجوائب الأدب الأخرى راسما

لنفسته خطا مستقيما مبنيا على

الاستعبداد الذاتي من الفضان

ومعتمدا بعد الله على ما يقدم له من

دعم وتشجيع واذا أردنا ان نقوم

الأعمال الفنية التي تقدم في المعارض

الحالية فلن يكون ذلك على حســاب

المجاملة لكون الحركة التشكيلية مرت

بمخاض في العطاء استبطاع الفنان

الحقيقي ان بيرز وبكل ثقة من بين

من اتخذ الفرشاة واللون طريقا

للشهرة على حسباب سمعة الحبركة

التشكيلية.. ومحاسبة العمل الفاشل

. الموهبة تثبت وجودها

من المتذوقين.

هل السنحاب الرضوي عدم رضا على الإعمال؟

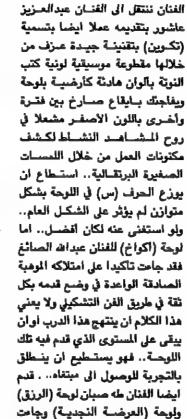
ووجود مثل تلك الأعمال وتأكيك الرضوى على ضعف مستواها يجعلنا نطرح تساؤلا حول أسباب انسحاب الرضوى بالمشاركة بعمله وفي أخسر لمنظة رغم نشر صبورة العمل في الكتيب.. وهذا الموقف ان كان حقيقة فان العتب يقع على الدكتور لكونه رائدا من رواد الحركة.. وكلمة رائد تمنحه صغة القيادة.. وامام تلك المستولية يجب ان يكون اول المسادرين للوقوف بجسائب نجاح الحركة التشكيلية بكل صدق ولوجأء اعتراضه غير المباشر في أخر الأمر لكان افضل من ان يخيب أمال الشباب.. يذكرني بانسحاب المطربين بعد أن يعلن تواجدهم بالعفل.. متوقعا بذلك ان عدم حضوره سيكون مؤثرا عبل نجاح المعترض.. العتب كبير ولن يغير هذا الموقف الابان يتفضل الرضوي بايضاح الحقيقة

في هذا المعرض نرى أعمالا رائعة ودات طابع مميز لكل فنان منهم من شارك بمشل تلك الأعمال ولكن بمستوى التجربة واليوم تظهر نتائج الجهد الكبير الذي يبتله الغنان امام اللوحة.. مثال ذلك.. الفنان سليمان باجبع الذي قدم فيه عملا استوحاه من منازل جدة ورواشينها القديمية

السنوات الماضية بما قدم فيها من مشاركات او قدر للمستولين عنها ان يقدموا التوجيه الصادق لمن يشارك بعمل غير مؤهل لاستطعنا ان نحصد النتائج الرائدة في عامنا هذا وأعوامنا القنادمية .. وعنبد تصفحي لكتيب المعرض الجماعي السابع انضحت الرؤيا التي كانت في موقع شك حول ما قاله الرضوي في أحد اللقاءات معه حينما قسم المعرض الى ثلاثة > مستسويسات او اربعسة ان لم تخني الذاكرة قائلًا عن أخر مستوى أنه من الأعمال الهابطة غير المرضية حسب توقعي.. وهذا أسال الدكتور الا يحق للجنة رفض مثل تلك الأعسال.. ألم يقتنع الدكتور بأن المرحلة الحالية لا تسمح لوجود مثل تلك الأعمال لما عرف عن الحركة التشكيلية من نجاح وانها استطاعت ان تجلب اكبر عدد

وارس بلوحتين (تكوين حسروفي ۱ ـ ۲) الفنان منور أزرعي شـارك بلوحة (جدة الماضي والحاضر) الفنان التي تهم القنانين والفن التشكيلي، ياسر أزهر شارك بعمل باسم (السقا)

باسم (تكوين) نجح باجبع في احتواء



العرضة بشكل جيد ملينة بالحركة تم

توزيعه للألوان بنجاح الا ان الشكل

الدائري الذي يظهر في وسط اللوحة

غير مناسب مع الوضع المتعارف عليه

في اداء العرضة والمتمثل في استقامة

الصفوف.. هذه بعض اللوحيات

الملغتة للنظر وهناك ايضا أعسال لا

تقل نجاحا.. امام الأعمال الأخرى.

اصحباب التجبرينة امنام

المواهب

ان تفرض نفسها حقا واستطاع

الفضائون ممن يسأخذون في العسطاء

طريقنا لنجناجهم بنالبحث والتقصي

في هذا المعرض استطاعت الموهبة

اللوحة وتوزيع الكتلة واللون واضعا

في اعتباره زخرفة الجبس المحفور...

بشكل واضح كقاعدة صلبة لبناء

اللوحة.. ومن هذه اللوحة ومن هذا

لنجاح الفكرة المطروحة.

اللهم هنا الانتوقف المركة التشكيلية وان يحاول الفضائون ان يعوا دورهم في المستوى العام بتقديم أفضل الأعمال لتكون على مستسوى الثقة التي أوكلت لهم.



Thursday, January, 2, 1986 G. — Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. — No. 4844

الاسم: يحيى ابـراهـيم

المؤهمل: دبلوم معهد التربية القنية بالرياض العصل: مدرس للتربية

الفنية بمدرسة مملاح الدين بابى عريش بمنطقة جيزان

معارض الرئاسية العامية لرعاية الشباب المقتنيات

معارض المكتب الرئيسي

معارض معهد التربية

معسرض الوادي الأول

بنادي جازان الأدبسي

رعدة معارض جماعية

حصلت عبلي العديد من

جبوائز الاقتناء وشهبادات

أستعد اخيرا لاقيامة

米

الفنية اثناء فترة الدراسة.

🕮 ه-۱٤مه وکندلك معرض

ومعارض رباعية بجيزان.

التقدير من جميع للعارض

🚅 معرضي الشخصي الأول في

التي شاركت بها،

القريب أن شاء أنه.

الوادي الثاني ٢٠١١هـ.

ارعاية الشباب بأبها ومكتب

المعارض والمسايقات :

والمعاصر.

رعاية الشباب بجيزان.

وكشف أغوار الفن التشكيلي.. أن بِنْبِتُوا امام من قضى وقتا طويلا في الدراسة وزيارة المتاحف فقد جاءت أعمال أولئك لا تدل على ان من رسمها مؤهل تأهيلا عاليا . . ولن ندخل في تفاصيل أكثر ولكن أمنياتنا أن يعي اولئك اهمية عـرض اللوحـة وان يقدموا خلاصة تجاربهم وذراساتهم لا ان تكون الشاركة لمجرد الحضور

مشاركة الفنانات في

كفتى ميزان أما الجانب الأخر من المعرض والضاص بمشاركة الغنائات التشكيليات فذلك يحتاج لشيء من التروي في عملية التحليل ذلك لكون الاغلبية في طور التجربة المبدئية وذكرنا لبعض الأسماء قد يوجد شيئا من سوء الفهم يؤثس على التجارب القادمة لهن.. ولذلك فبالشاركة تغضع لقابيس فنية بحتة لووضعت في كفتى ميزان لكانت الكفة الراجحة لعدد خشل جدا ولذلك نترك الأمس للمرحلة القادمة لعل وعسى.. وان كان هناك فرصة لالقاء الضبوء فلنأخبذ عمل الفنانة فاطمة وارس وارجو.. التس انتهجت اسلوب الغيداع البصيري واستبطاعت أن تخبرج بنتيجة جيدة.. كذلك الفنائمة مها مشرف بلوحة (الصياد والصقر) فهى تحمل جوانب كثيرة كعنامير

البقية ص ٢٦

محمد المنيف

أهذروا هولاء ممارسة نشاطهم التشكيلي والمشاركة بانتاجهم ضمن المعارض المقامة على مستوى الملكة .. ذكر ذلك للمساحة الذي نعسرف من أمسور الاستاذ على الخليفة مدير فرع جمعية الثقافة والفسون

التصدير تتعلق بما يضر الجسم أو العقبل.. وأكثرها التدخين وخلافه ولكن ان تحدر من اشخاص معينين 💥 فهذه مشكلة .. وقع فيها أغلب وجج التشكيلين ويتحدد التحذير في ان هناك ترعية همها ان تسترق النظر وتسرق ايضا الفكرة والتقنية التي يقوم بها 🥌 من قاموا بـزيارتـه ومن ثم تجدهم يحرقون تلك التجارب ينقلها والاسامة لها.

لبلك يجب المحافظة عملي اعمالكم وتجاريكم وابعادها عن أنظارهم.



🛭 يحيى شريقي 🗅

أخبار القصيم

التشكلية

وافق رئيس مجلس ادارة

جمعية الثقافة والفنون

الاستباذ محمد الشبدي على

تأسيس مرسم للهواة في الفن

التشكيلي بفرع الجمعية

هذا وسوف بيدا الفرع في

اعداده في القريب العاجل

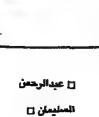
ليتسنى للمسواهب هنساك

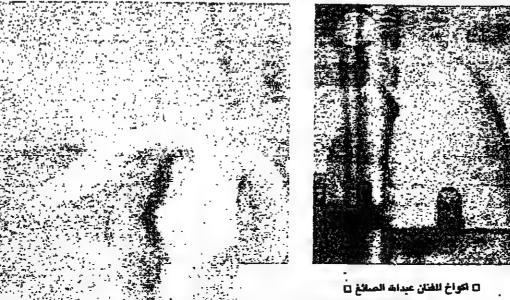
🗆 علي الخليفة مدير فرع القصيم

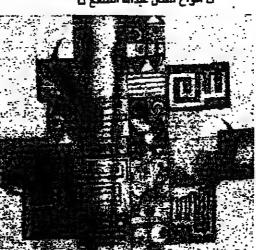
لاذا يا جيعية

الثقافة «الدمام»؟

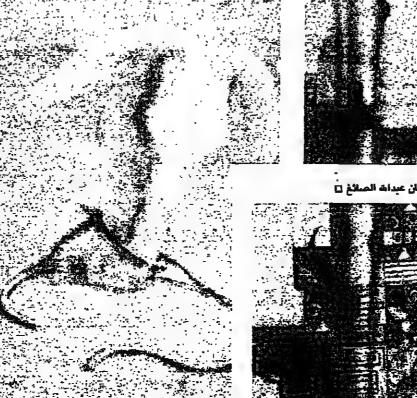
اعداد للعرض لأي فنان ليس بالسهل خصوصا ما يتعلق باهتمامه الشخصي ومحاولته أن يكون ذلك المعرض ناجحا وموفقاً.. ويأتي دور الجهة المنظمة في امتصاص الكثير من المصاعب التي يواجهها ذلك في تقديم يد العون والوقوف بجانبه ليكتمل النجاح وما حدث للفنان ناضر العقيل من تأخير في اقامة معرضه وتحمله لمشاق السفر زتأثير الموقف عليه في عسم تطبق أعماله واعدادها للعرض في اليوم الذي كان من المقرر أن يقام فيه قد يسيء لاندفاعه وطموحه.. وكان من المفروض أن يكون هناك اتصال مستمربين الفنان وبين الجمعية وان يشعر بكل ما يجد من جديد في تغيير موعد وخلافه لا إن يفاجأ بالتأجيل في الوقت الذي قبام فينه ينالدعنوات والسُّفير.، فمن المسئول عن مثل هذه السلبيات.. وما دور النشاط في



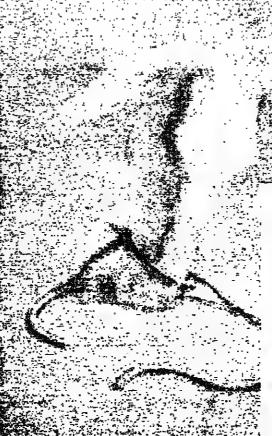




تكوين للفنان عبدالعزيز عاشور □



🛭 نهاية حصار 🗈





🗖 هَل تعتبر نفسك من الأوائل في الفن التشكيسلي.. اقصد

_ تعم وهل لديك شك. 🛭 هل قدمت شيئا يخدم الفنانين الآخرين..؟

ـ يكني وجودي أنا.. وأنا أكفي لخدمة الفن التشكيلي. 🗖 يقال انك تحب ان تجرى معك المقابلات واللقاءات..؟

ـ لا أنا الذي أجري وراء اللقاءات. 🛽 يقال بانك تحتفظ بكل ما كتب عنك في الملفات والبومات.

ـ لا ليست ملقات أو البومات بل جدران غرفة خاصة. أي الألقاب تحب أن تسمى بها..؟

_ أخر ما وصلت اليه المؤهلات العالمية.. على شرط الا تكون قد

_ اتوقع أن أكون علامة مميزة لأحد المنتجات المستهلكة.

🗆 مادًا تتوقع في مستقبلك التشكيل..؟



المتشكيلي المتهم

رتوش!!

ترسم على شفاه المرضى البسمة.. تواسي كل مُصلب.. تَخْفُ لله.. تَسلخذه الى سُيلٌ ، آلام، نقلنق.. هنك من يستطيع ان يرسم البسمة. وهناك من يرسمها ويرسم

يتقبّل هذا.. وذاك.. ولكن من ينجح.. قَبِلُ أَنْ يَطِلُقُ الشاهد حكمة .. عَلَى مَن يرسم تلك

الذي من أجله مصنع كل هذاء!!

المريض.. أهم بكثير من المشاهد.. نلك هـ

النربيث.. ومناجاة الريض بصدق وراحة.. هو

الغَلْيَة التِّي لَابِد ان يَفْكُرُ فِيهَا ٱلْمُثَلُ قِبْلِ كُلُّ

ان هناك يقدمون .. او سوف يقدمون .. او سبق

يفكرون في جديد.. جديد في الفكرة.. جديد في

الطرح.. حديد في المضون يريدون تقديمه

ان يفكروا جيدا. أن المريض اهم من

من جدة.. ومن ابها.. سمعنا ان هناك من سيحـط في ربوع القصيم للقـاء بمهنـدس الكلمـة.. وشـاعـرهـا.. الامـير بـدر بـن عدالحسة

وبرغم أن والخبرينشر لأول مرة، الا أن هنك

مَنْ هَلْتُكُنَّا مِواسَنَّفُرِبِنَّا، مَعْرَفْتُهُم بِذِلك.. و لكد

أن مدرسة بدر الشعرية، هي المدرسة التي

لازالت تحتضن كسل أكسواهب.. تساخسة منّ

كثيرون.. يعرفون بدر بن عبدالمحسن شاعر

ولكنّ كثيرين.. لا يعرفون أن بدرا يجيد أن

في القصيم سنكون مجميعنا، على موعد مع يدر وقلائد شعره.. التي لازالت تزين كل صدر!!

لُجُمُعِيَّةُ الْتُقَافَةُ والفنونَ بِلارِمِاضَ التِّي (ربِما)

سمعت نداعناني طلب مد جسور التعاون معها في تسليط الضَّوء على نشاطلتها.. فَهِذَا مِمَا

تُسناه خَلَل الأُسبوع الْمُلْخي.. وبقدر مانحيي

الاستاذ محمد الشدي في حرصه على تواجد

عطاء الجمعية هناً. تشكر الزميل صلح

المرزوق مسشول لجنعة الاعملام والنشر

وفي بعقي الفروع في جدة والطلئف وانبها لنسا

ثوان فقط تغمل بين الامس واليوم.. ثواني

فَقُطَّ تَخْلِد ذَكْرَى نَاطَّقَة فِي صَمْتُهَا.. مُسْتَعَلَة فِي

يومها.. متحسركة في سكونها.. في شوان فقط

تتوقف قلوب. وتنبض قوب. توان فقط..

تغصل ايلم وليل وساعلت وثوان.. ومساوال

القلب بِنتظر علمه القلم.. ومَلْزَالَت الْحروف

هذا على شيء واحد.

خبرتها.. وتجود بحناتها.

وهَدْه صفة لا تتوفر في كل شاعر!!

00 وكويليه.

لانقول الاشكوا..

٥٥ وقفة:

تؤكد ذلك الانتظار!!

00 ترنيمة.

النغم لحيدر فكري..

والأول مدري يامضنة عيوني

ودعتني وتقول..

ترجع بعد علم..

عليهم قبل البدء في مشروعهم هذا.

المريض. لاحيلة له..

30 في التافزيون الليلة:



🛘 علوي للمباقي 🗅 استضاف الزميل الشاعر عيد الرحمن العشماري في البرتامج التلفزيوني وأفاق ثقافية، الذي بيث من القباة الأولى هذا المساء

والخميس، استضباف كلا من:

الدكتبور عبيد افه القبوزان والأستاذ علوى الصافي والأستاذ حمد القاضي في حلقة عن والنقد بين الحوار والشجاره.. وقد تمت مناقشة هذه القضية من عدة جوانب الوصول الى النقد

الذي يضدم الأدب والثقافية في

وريما جاءت استضافة هؤلاء الأبياء من الزميل العشماوي

كونهم ممن تابعموا عن كثب ما يصدر على صدر الصحافة الأدبية وكذلك المجلات.. هذا الساء ماذا يقول...

القوران والصافي والقباضي. وهل سيشعلون من جديد صدر المساحة الفنينة ببالأراء التي يطرحونها.. المقربـون يقولون..

ورئيس قسم المسبرح بجمعية الثقافة

والغنون ابراهيم الحمدان عن اهتمامات

قسم المسرح ببالجمعية ببالجبال

المسرحي.. والخطوات التي سوف يتبعها

ويستسج عليسهما القستم.. وعن أهم

المسرحيات الجديدة.. التي سترى النور

خلال الأشهر القادمة .. ليشاهدها عشاق

المسرح .. على النطاق المعلى .. والخارجي

ومن هذه المسرحيات الجديدة التي سوف

يتم عرضها قريبا مسرحية جديدة اختير

لها اسم (القسرار) ويعشاج المثلون

الشاركون في منذه السرحية الي جهد

عضل وجسمائي.. وأداه حركي قري..

المسرح.. والى ممثلين على مستوى عال

من الكفامة.. وهذه المسرحية تختلف عن

المسوحيات السّابقة.. بعدة جوانب وهي من مسرحيات (الماساة) التي تتسطّلب

دعم القروع

. يِلْبُنْصِوص الْسُرحية

وهنباك نشاط أخسر معيقسوم يثه

القسم بالجمعية .. ألا وهو الاتجاه إلى

اغراجا جيدا.. وأداء قويا في النَّمثيل

وتتطأب مسرا قريا للوقوف على خشب



بعد غد السبت.. تنشر مفنون، الحديث المول الذي دار بين الفنان عبادئ الجوهر مع جمهوره من خلال هالف الجزيرة.. وقد تطرق الحديثة مع عبادي الى أكثر من نقطة تخمِّس عبادي ورملاءه

الأمير بدر بن عبد المصن في كسا أن فنون الجيزيرة.. جمعية الثقافة والفنون بمنطقة القصيم.. وكنان الأستناذ عسلى ستطرح السؤال الذي فازيجائزة الصفحة التى سبق وأن نوهنا الخليفة مدير فرع الجمعية هناك

قد وجه الدعوة لصاحب السمو كما أن الفنان عبادي الملكي الأمير بدرين عبدالمحسن الذي رحب بالفكرة وكان متجاوبا الجوهر .. قد طرح ، سؤال، ينتظر كعادته في كل ما يطلب منه. من الجمهور الاجابة عليه!!

سوف يكون لعشاق الكلمة

الشعرية المحلقة.. لقاء مع سمو

الملاحظات.. عن المسرح.. للرقي به

مشاركة الجامعات مسرحيا

ـ بـالمفـرجـين فيهـا ـ وحضـور

المسرحيات التي يتم عرضها على

خشبة المسرح الجامعي ومناقشة

الأمور التي تخص الحركة المسرحية

داخل أروقة الجامعة.. مناقشة

بطاقة خاصة

بالمثل يعد الدورة

تخص المثلين المسرحيين لدينا..

وتتعلق في كل متقدم يريد أن يشارك في

اعمال الجمعية مسرحيا وتمثيليا لابد

أن يجتاز دورة لمدة سنة كاملة .. يحق

له بعد ذلك أن يحصل على بطاقة

تحمل اسم (ممثل).. وهده الدورة

يتلقى فيها المنآل كبل علوم وفنون

المسرح وليخرج بعدها ممشلا قادرا

على مواجهة كل منا يعترض سبيل

طريقه .. وطريق للسرح ..

وهناك أيضا فكرة حديثة وجديدة

وستوجه الدعوة للجامعات ممثلة

هذه الأمسية تسأتى غمن النشاط الثقاق لجمعية القصيم.. ونتوقع أن تحظى هذه الأمسية بحضور جماهيري كبير ليس من مندن القصيم فحسب بسل من بعض المناطق.. لما لسمعو الأمير بىدر من نكهة خساصة تشنف الأذان.. ما هو جدير بالذكر أن الأمسية لم يتحدد موعدها بعد ولكنه سيكون في القريب العاجل.

امية ثعرية

لبدر بن عبد المصن

أصدقاء الحرف

■ الأخ/ عبدات العجمي قصيسدتسك التى بعثت بهسا

فتروزة

سلجل

هندق

ستري

جيدة.. لكن. عدم وضوح الخط حال دون نشرها.. أهلا بك!! 📰 الأخ/ يوسف الفامدي_بنبع: قصيدتك وصلت.. وستـأخذ طريقها للعبور فسوق جسر المعبة

📰 الأخ/ بادي مهنا الدوسري: قمىيىنىك التي بعثت بها.، تفتقيد للوزن _ موهبتك تحتاج للمتليل فلط وتبدعوك للاطلاح لكثر.. وأهلا بك.. 🝱 الأخت/ منيرة الخضر ـ

ما بعثت به غير صالح للنشر.. وتقول في مسالة أخرى أن الفنان عبداته السدحان جيد في تقمص الشخصيات ولكن أعماله المطبة

🖿 الصديق/ محمد عبد الرحمن المعيدان ـ الرياض:

القصيدة التي بعثت بها تحت عنوان دأنا مشتاق للقياءء جيدة جدا ولكن ترتيبها غير الجيد حال دون تشرها!!

🗷 الأخ/ خالد المبائغ ـ عثيزة: قمىيىدتك وصلت وستسأخلذ طريقها للنشر.. اهلا يك.

الأحت/ «تجدية» - الرياض: قصيدتك جيدة.. ولكننا أوقفنا نشر القصائد التي تناجى رائعة الأمير بدر بن عبيد المحسن وأه بالجراح، ابعثي بمشاركة أخرى

🛎 الأخ/ عبد المصين الحمودي: قصيدتك تفتقد للكفاءة تماما .. ايعث بمحاولة أخرى وأهلا بك. 🗷 الأخ/ سعد بين هيزاع

ابعث سرة أخرى بمصاولتك التي جامتنا غير مسرتبة ومفهومة، رغم أنَّ القَصْبيدة تحمل فكرة جيدة!! ■ الأخت/ نمعية الأحسران ــ

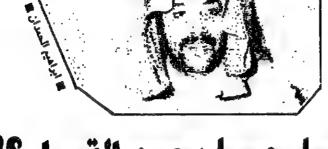
قصيدتك طويلة جداء ولا تحصل نفس الفكرة المطروصة

🛎 الآخ/ عبده حسن فوم ــجدة: المسرر التي تطلبها للفتان طلاح مبداح لا تستغني عنها الجنريدة.. ستصاول تنزوينك نمور من غير ارشيف الجريدة. a الأخ/ عبيدات البواش -

الاقلاج: الفتيان الذي طرجت اسمه.. غير معروف . ولذا من الصبعب أن تقدم ما طلبت منا .. لك وبنا . 000

على ص. ت ۲۵۲ الرياض ١١٤١١ فنون. تستقبل رسائلكم. وياهلا.





لين نبعني أي محميل بطائبته الا بعد الدورة المسردية!!



النصوص المسرحية من أجل تمثيلها في كل فرع.. وقد قمنا بارسال نص

> مسترحي لفرع الجمعية سأبهاء واختب عنوان المسرحية (سقوط

> الأشعة) تاليف عبدالهادي السعدي وكلفنا المخرج الشاب عامس الحمود



والأنب المسرحي

بالرياض.. تعارنا فعلما من خلال

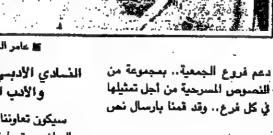
مشاركة الجمعية .. والنادي الأدبي .. ني اعمال ادبية .. ومصامسرات.. ونمدوات وكمل مسا يتعلق بسالأنب المسترجعي.. منع أبنداء الأراء



😹 عامر الحدود 🔣

النبادي الأدبس والجمنعيسة

سيكون تعاوننا مع النادي الأدبي







🛘 شادي الخليج 🗗

المتيبي يكتب. والديكان يلمن.. وشادى يفني أوبريت في ملحمة الكويت بمناسبة يومها الوطني وحاليا تجرى الاستعدادات المكنفة في الكويت من

الكويت: خاص

لا زالت الجماهير العريضة في الخليج والجريرة الحان غنام الديكان.

و (الزمان العربي) بيست بدايه النعاون بين هذا

العربية تتذكر بكل اعجاب الأغنية الكبيرة التي شدا مِهَا شَادِي الخَلْمِجِ في مهرجان الخليج الثالث للانتاج التلفزيوني والتي حملت عنوان (الزمان العربي) وهي من تأليف الشاعر الدكتور عبداته العنبيي ومن

الثلاثي فلقد ثم بينهم تعاون في عدة أغان منها (حالي حالي، وسدرة العشاق.) وغيرهما.. ثم كان التعاون في اغنية دفعها الله التي جامت مواكية للأحداث التي عاشتها الكويت في يونيو المائي حيث تعرض موكب مساهب للسمو أمسير الدلاد المقدى الشيخ جمابر الإحمد لمحاولة اعتداء أثمة.. وجاءت الأغنية تتويجا للشعور الوملني والتكاتف.

أجل الاحتفال باليوم الوطني المجيد.. وفي هذه

المناسبة يستعد الثلاثي شادي الخليج وغنام الديكان والدكنور العتيبي لتقديم أوبريت غناش جديد يحمل عنوان (أوبريت ملحمة الكويث) ويقع الأوبريت الذي سيصور تلفزيونيا وينقل من خشبة

المسرح حيث يجسد تاريخ الكويت ونهضتها. يقع الأوبريث في ٢٤ لوحة كل لوحة تحكي عن قصة من قصص تاريخ الكويث وتمثل كل لوحة جانبا من جموانب النهضمة الكويتية في العمر المالي..

والأويريت يقع في ساعتين، ومن المقرر أن يعرض في ٢٥ غيراير المقبل.. وقد كلفت وزارة الاعلام الثلاثي رسميا بهذا العمل، ويشارك فيه ما يقارب المائـة والمشرين بين عازف وموسيقي ومردد وشارك فيه كورال وزارة التربية وجمعية الفضائين والاداعة وفرقة الموسيقي النحاسية.

عبدالقادر؟

الأغنية لبدر وليست لخالد!! اللحن لسراج وليس للبعيجان والأداء للحساتـم.. وليس لعبــد

لفت نسظري استسرار نشر اغنية القنان/ عبدالكريم عبدالقادر دواعينيء عبر صفحات الصحف وحتى أن عبدالكريم عبدالقادر نفسه قال: ببعظمة لسانه، ان الكلمات لعبد أنه بن خالد بن عبدالعزيز واللحن لعبد الرحمن البعيجان والغناء للفنان العزيز عبدالكريم نفسه.. أود هنا صفحة فنون في الجزيرة الآتي:

• ثالثا: ان الفتان الذي سلمت له هذه الكلمات وتم تلحينها له هو الفئنان الشاب عيداته الحباتم وانهما مسجلة في الاذاعمة ومن سنوات قبل أن يغنيها عبدالكريم نفسه اذاعة الريساض والأستاذ سراج يعلم هذا جيدا وأساس التسجيسان التسجيسل لديسه والكلمات أساسا في ديوان بدر بن عبدالمحسن والذي سوف يبطلع

ونص الأغنية،

الكلمات: لبدر بن عبد المحسن الغناء طعبد اف الحاتم اللحن. لسراج عمر..

عند اته القحطائى الرياض

قضية حول أغنية ماهو رای الفضان عبدالكريم

أن أوضع لكم وللأخوة القراء الكرام الذين يتابعون ويطالعون

 أولا: أن كلمات هذه الأغنية لبدرين عبدالمسن. ثانيا: ان اللحن للأستاذ القدير

سراج عبر.

للقراء قريبا. املي كبير جدا أن ينشر هذا الشرضيح لكبل من يهمه الأمبر والمعنيين وحفاظا لحق الفنان الشاب عبداته الحاتم وللحننا انعزيز سبراج عمر ولشباعرننا المصوب بدر بن عبدالمسن،، هذا ولكم تحياتي وتقديري..

واعيني يالل ظلمها السهد والنوح فأمت على فرقا الحياب تهل وانا الذي في لوعة البعد مجروح ليغى الصبر كان العزاء مأحصل في كان الجسد يأوى على غيبة الروح فانا قويت اصبر على بعد خل وكان الهوى مايه على البعد مصلوح عزاد ياعمر مصيره يو ي مابين دمع فوق الأوجلن مسفوح ومابين دئيا ابعدت صلحب في ياات عنى قلب شكى هب معلوح يمبير على طول النوى بالتسل

عبد الرحمن بحير الشهراني بعث الينا الشاب صالح الخريجي بمجموعة من قصائده لنشرها في زاوية (جسر المحبة) ويعتبر الخريجي من القراء المتابعين لصفحة مغنون، وصديقا لها.. واختار لقصيدته عنوان (مسافر) ، اجي لك مبحر بشوقى مسسافسر والوله شابل خوفي غريب مضيع

على وجسهى أشر لهفة وفي عبونى الشقا ينشاف الحيرة ومن الغيرة ومن عيونك أبسى انتصاف والفترح غنشوة لشوفك واللقياء تنقدري العنسوة الضراف تهدي قىلبىي روحـي او قاتـی تشوفي حالي ملتبي

أنا بعدك من الأموات

- ♦ الخرج/ ثقدم إلى أدارة الاحوال الدنية في ثادق المواطن ابراهيم محمد ابراهيم العساطفي القصطائي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوست رقم ٧٩٨٨ وتاريخ ١٨//١٠ ١٩٨٨ مسجل ثادق قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق أو أقرب أدارة أحوال مدنية ـ لان حيازة هذه الجديظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمائها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عادما النظاء.
- الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد للعموم بانه تقدم اليها المواطنين عدواض عدائض عدواض التبيتي حدامدال الحفيظة رقم ٢٧٩٢٠ بتداريخ عدواض عدائض عدواض التبيتي حدامدال الحفيظة رقم ١٧٩٥٠م بتداريخ المثانف واخوه من الام حدين زايد الثبيتي وزوج الحقة ردة ردة الثبيتي والجميع ورثة عائض عواض الثبيتي طالبين حجة استحكام على كامل ملكهم وثحت تصرفهم كامل البلدان الزراعية المسقوى والعثرية الواقعة بقرية سواس بوادي جداره بني سعد والايلة اليهم بالارث الشرعي من مورثهم المذكور مشاعا بينهم غير مقسوم وهي تخصهم فقط ولا يشاركهم فيها احد واسمائها وحدودها كالتالي:
- ١- بلاد الشيان والتي تضم كلا من ركيب الناقع والصدر والسماء الجله وشربها من بئرها المسماء بئر الجله على حسبة اراضيها وكذلك شربها من خليج الوادي المشترك ولها شرب من خليجها الخاص بها المسمى خليج المغراب المتجه من الغرب المسترق وحدودها كالتالي: شرقا مسيل السيل وخليج بلاد عليد على عبدا شه الثبيتي وشريكه بطول ٥٠,٢٠٠ وغربا حيطانها والمساكن التابعة للمنهي في جبل الغراب بطول ٥٠,٢٠٠ وشاما زابن ركيب الناقع وحرطته بطول ٥٠,٨٠٠ وجنوبا ملك عطيه سويلم الثبيتي بطول ٥٠,٨٠٠ ويتبع هذا المحدود من جهة الغرب على سفع الجبل جدرين لدرس الحبوب وكذلك عارض محدود بالفضاحين الغرب والشمال والسيل النافذ من الشرق وملك المنهي من الجنوب واما طريق الحراثة والسيارة لركيب الناقع فهو عن طريق عبارة مسلحة من مجرى السيل واما الصدر والسيارة لركيب الناقع فهو عن طريق عبارة مسلحة من مجرى السيل واما الصدر المشتركة بينه وبين ملك عطيه سويلم الثبيتي من حافة البئر المشتركة
- ٧- ركيب النقعة والحرجلة ولها مشرب يوم واحد منبئر المشيانية المشتركة على حسبة اراضيها شرقا ملك عطيه سويلم النبيتي بطول ٢٤م وغربا سيل السيل بطول ٢٤م وغربا سيل السيل بطول ٢٤م وشمالا محارم بئر الشاينة بطول ٢١م وجنوبا السيل النفاذ وتمام الحد زاينة بطول ١٤م وبداده وركيب الفويقة من بئر الصفيراء على حسبة اراضيها واما ركيب السد ورداده فله بئر خاصة به تسمى بئر السنوله سقيا من الشعب المسماه شعبة السد مصافي الماء اليها وحدودها كالتاني: شرقا حيطانها بطول ٢٠٥٠م وغربا ملك بئات عيضة عبدالرحيم المسمى ركيب الصفيراء والحد زابن ركيب الغويقة بطول ٥٢٠٥ موضائها وركيب الحدود وشمالا حيطانها وركيب احمدقبيل الثبيتي وتمام الحد ركيب الغويقة بطول ٥٠٠ ١٥م ويخترق هذا المحدود وشمالا حيطانها في خليج الويق المحدود وشمالا حيطانها وبئر الصفيراء بطول ٥٠٠ ١٠م ويخترق هذا المحدود من الشرق الى الغرب عن طريق حوطة السد خليج لركيب الصفيراء ملك بنات عيضة واما خلجانها فهي خليج الغويقة المتجهه من الشرق الى الغرب عبر جبل الريعان ولها طريق سيارة وحرائة عن طريق جبل الريعان ولها طريق قدم ودواب عمل عن طرييق سبل الصفيراء فعلى من لديه معارضة التقدم الى هذه المحكمة في التوفيق.
- ♦ أبها/بللسمر _ تعلن المحكمة الشرعية بباللسمر بأنه تقدم اليها المواطن/ محمد عبد الله وزي الله الأسمري حامل الحفيظة رقم ٢٨٦٧/٦/٢٤ في ٢٨٦٧/٦/٢٤ هـ سجل الدمام بصفته وكيل شرعي عن نوره عبد الله لحمد بموجب الوكالة الصادرة من هذه المحكمة برقم ٩٥ في ١٤٠٠/٤/١٥ هـ قائلاً أن من الجاري في ملك موكلته وتحت تصرفها القطع الزراعية الواقعة في قرية ال عطيفة باللسمر والمحدودة كالتالي : أولا : رهوة المحير والمحدودة من الشمال خط زراعي بطول ٣٣ م ومن المجتوب عوض محمد بطول ٢٣ م ومن الغرب حمدان بن علي بطول ٢١ م ومن الشرق محميها أمد برحوا عليه عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الشرق محميها أمد برحوا عليه عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الشرق محميها أمد برحوا عليه عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الشرق محميها أمد برحوا عليه عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الغرب حمدان بن علي بطول ٢٠ م ومن الشرق محميها أمد برحوا عليه عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الغرب حمدان بن علي بطول ٢٠ م ومن الشرق محميها أمد برحوا عليه عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الغرب حمدان بن علي بطول ٢٠ م ومن الشرق محميها أمد برحوا عليه عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الغرب حمدان بن علي بطول ٢٠ م ومن الشرق محميها أمد برحوا ما ١٠٠٠ عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الشرق مدين برحوا ما مدين برحوا ما عرض الشرق عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الغرب حمدان بن علي بطول ٢٠ م ومن الشرق عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الغرب بحدان بن عليه بطول ٢٠ م ومن الشرق عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الشرق عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الشرق عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الغرب بحدان بن علي بطول ٢٠ م ومن الشرق عرض محمد بطول ٢٠ م ومن الشرق عرض ا
- ثانيا : قطعة المسماة الشعبة الكبيرة نصيبها منها من الشرق وقطع خمسة ثلاثة وشطها والمحدودة من الشمال حسن بن غندف بطول ٤٠ م منكسر بطول ٢٧ م ومن المجنوب ملك أحمد بن محمد ووقف أل بوخشرم بطول ٢٨ م منكسر بطول ٤٠ م وينكسر بطول ٤٠ م ويخترقها خط زراعي ومن الغرب حسن بن غندف واحمد بن محمد بطول ١١ م ينكسر بطول ١٤ م ينكسر بطول ٢٠ م ينكسر بطول ٢٠ م ينكسر بطول ٢٠ م ينكسر بطول ٢٠ م ومن الشرق خط بطول ١١ م .
- ثالثاً : قطع بن خلیفة عدد خمس قطع عثری والمحدودة من الشمال عوض محمد وجبل بطول ۹ ، ۸۵،۵۰ ومن الجنوب جبل بطول ۲۳ م ینکسر بطول ۴۰ م منکسر بطول ۴۰ م ینکسر ۲۰ م ینکسر بطول ۴۰ م ینکسر ۲۰ م ی
- الت إليها بالإرث من والدها والحدود والأطوال طبقاً لما جاء رفق المعاملة الواردة من فرح الوزارة بباللسمر برقم ٢٧٤/٩/٩/٥ في ١٤٠٦/٢/٥ هـ . والمتضمن عدم المعارضة فمن له معارضة التقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره في الجريدة واقد الموفق .
- ♠ ابها/التوكل تعلن المحكمة الشرعية بالجوة أنه أنهى اليها المدعو/ مسفر علي يحيى الحياني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة والبيت وحوشه الواقعة في محلة الفرشة بالفرشة وحدود ومسلحة المزرعة كما يلي : جنوبا : جبل بطول ٤٧ م ، وشرقا : جبل بطول ٢٠ ١ م ، وغربا : بيوت المنهي بطول ٢٠ ١ م ، وحدود ومسلحة البيت وحوشه كما يلي : جنوبا : أرض فضاء بطول ١١,١٠ م ، وشرقا : مزرعة المنهي بطول ١١,١٠ م ، وشرقا : مزرعة المنهي بطول ١١,١٠ م ، وشرقا : مزرعة المغي بطول ١١,٠٠ م ، وشرقا : مزرعة المغي بطول عمل ١٢,٥٠ م ، ومسلحة المغرفة بطول ١٢,٥٠ م ، ومسلحة المغرفة معن البيت . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .
- تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد للعموم انه تقدم اليها المواطن عواض عطيه السيالي بطلب حجة استحكام على كامل الارض المسورة بارتفاع مترين ارضا ويناء الواقعة في وادي السيابيل ببني سعد والابلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي عام ١٣٨٤هـ وحدودها ومساحتها كما يني: الضلع الشرقي بطول ٢٠م ويحدها شارح الم الضلع الشمالي بطول ٢٠م ويحدها الفضاء والجبال الصخرية الضلع الجنوبي بطول ٢٠م ويحدها الفضاء والجبال الصخرية الضلع الجنوبي بطول ٢٠م ويحدها شارع ١٦م ويحدها شارع ١٦م ويحدها الفضاء والجبال الصخرية الفضاء الجنوبي بطول ٢٠م ويحدها شارع ١٦م ويحدها الماريخ نشره.
- القويعية / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن عايض بن عبداته بن سعد الشبوي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ١٣٣٩٢ وتاريخ سعد الشبوي القريمية قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او القرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او المبث بمدوناتها ان استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .
- الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن محمد بن رده بن جزاء النفيعي العتبيي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٣٤ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢١هـ سمجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي أو اقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو الخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن مناحي بن عبيد بن حويد العصيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٥ وتاريخ ٢٦١٨/٧/١٥ سبجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- ⑤ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزافي المواطن محمد بن جعيش بن نغيمش العلوي الحربي مفيدا إن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٨٨ وتاريخ ٢/٦/١٧هـ سجل الزافي قد فقد منه ، يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي أو أقرب أدارة أحوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- قتتم الى ادارة الاحوال الدنية في جوازات الرياض المواطن قاسي فارس قاسي السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٧١٧٤ وتاريخ ٢/٤/٤/٤ هـ سجل الرياض قد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جوازات الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- ⊙ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن نضاد بن عبيان بن دحيلان الزايد السهل مفيدا ان دفتر حليظة نقوسه رقم ٣٤٣٨ وتاريخ ١٣٩٣/٣/١٩ سبجل المجمعة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٧/٤/١٧هـ المواطن ابراهيم بن عبدالعزيز الحيزان مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٩٠ وتاريخ ١٠٢٩٠/١١هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى معن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

قدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن موسى مصلح معيض القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٦٤٨ وتاريخ ٢٩٥/٨/٢٠ استجل المنفذة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او الخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

The second secon

- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن سعيد بشيع عليض اليابسي المطبعي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٧ وتاريخ ١٣٩٢/٢/١٨ سبجل المهد قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المدنية في المهد أو اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة أو اخعائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سلمان ابراهيم القنيفد مفيدا
 ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۷۷۵۷ وثاريخ ۸/۲۸۸/۵ هـ سجل ابها قد فقد منه .
 یرجی ممن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال للدنیة في الریاض او اقرب ادارة
 احوال مدنیة ـ لان حیازة هذه الحفیظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها
 من قبل غیر صاحبها یعد مخالفة یعاقب علیها النظام .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن عطاء الله بن محمد بن زيد السحيمي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٨٠ وتاريخ ١٠٧٨٠/٢/١٤ هـ سجل القويعية د فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او المغبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبيد فهد السنافي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٨٠٥ وتاريخ ١٠/٧/٢٨هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن متعب سالم عبدات فيحان الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٠٢٠ وتاريخ ١١/٢٠/١٨٠هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الجفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الاحرال المدنية في الرياض المواطن حسين محمد سعود السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٧٩١/٩٤٤٤ وتاريخ ٢٩٧١/١/١٦هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن مسالح فهد يوسف المسميت مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٤٠/١٠٤٠ وتاريخ ٢٠٤٠/٢٨٤ هـ سجل شقراء قد نقد منه . يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الجفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعود يوسف عبدالرحمن القاسم مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩٧٢/٧٦١ وتاريخ ٢٧٩٧٢/٨١هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية .. لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن سراح حمود محمد الشهري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣١٠ وتاريخ ٢٢٨٨/٧/١٤ هـ سبجل النماص قد فقد منه . يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن محمد عبداته ثلاب الثلاب مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٢٨٩١١ وتاريخ ١/٥/٥/٦هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .
- يطن علي محمد علي سالم عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨٢ رقم ١٣٢٤٥٩١ صادرة من جده يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.
- الطائف/ يعلن محمد احمد الشعراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢/٩٨٦ تاريخ ٢٢/١٠/١٦هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى ادارة مرور الطائف وله الشكر.
- یعلن عاشض عوض الطلحي عن فقد رخصة قیادته رقم ۲۹/۹۸۲ تاریخ ۱۲/۶/۰/۶۱هـ صادرة من الطائف برچی ممن یعثر علیها أن بسلمها آلی مرور الطائف وله الشكر.
- الاحساء/ تعلن مؤسسة احمد بوكنان عن فقد جواز سفر عامله/ حسن محمد علي شعر باكستاني الجنسية رقم ۲۲۰۳۹ تاريخ ۱۹۷۸/۳/۱۵ مصادر من سفارة باكستان بجدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الاحساء أو الاتصال ت/
- ♦ يعلن عايض سعد جديع الشهراني عن فقد شهادة الصف الاول مكافحة للعام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠٠م من مدرسة الحرس الملكي بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة الحرس الملكي بالرياض وله الشكر.
- ويطن محمد عبدات الحمودي يماني الجنسية عن فقد جواز سفررتم ٤٣٣٨٠ تاريخ ١٨/٥/١٨هـ تاريخ يعلن محمد عبدات الحمودي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٣٨٠ تاريخ ١٨٨/٥/١٨م صادرة من جده يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية وله الشكر.
- تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوه/ زهرة أحمد سعيد عتيقة مشاعل بنت عبدالعزيز حاملة حفيظة نفوس رقم ١١١١٢٣ وتاريخ ١٢٩٣/٣/٣ هـ سجل الرياض طالبة حذف اسم المعتق واضافة اللقب بحيث يكون بعد الحذف والاضافة زهره احمد سعيد العلوي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .
- يعلن سليمان فهد عبدات الغماس عن فقدان الاتي رخصة قيادة خصوصي برقم ٥٩٩٥٥ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٩٢٥/١/٢٨هـ وكذلك استمارة سيارة دائسون بكب غمارتين موديل ١٩٨٢ رقم ١٩٨٩٥١ نقل السعودية صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أدارة مرور الرياض وله الشكر.
- یعلن محسن علی قاید الحرازی عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۱۱٤۲ تاریخ ۱۱۱/۱۰ علیها ان ۱۱۱/۱۰ مین یعش علیها ان یسلمها ای مکتب العمل بالریاض یرجی ممن یعش علیها ان یسلمها ای مکتب العمل بالریاض وله الشکر.
- يعلن خالد عبداش ابراهيم الدريعي عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٠٧٦٧٦ تاريخ ١٣٩٩/٢٢٢ معادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرود الرياض وله الشكر.
- يعلن عبدالله قايد نصر عن فقد رخصة ععل رقم ١٦٨٧٦ تاريخ ١٩٤٠٥/٤/٨٠
 مادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الععل بالرياض وله الشكر.
- يطن محمد عبداش عبدالقادر حريب عن فقد جواز سفر سعودي رقم ١٢٠٤١٦٠ تاريخ ١٤٠٢/٨/١هـ صادر من الرياض يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
- القریات/ طبرجل/ یعلن عمر علی احمد عن فقدان دفتر اقامة رقم ۱۷۹۰/ش تاریخ ۱۶۰۶/۸ هـ الصادر من جوازات الجوف برجی ممن یعثر علیه ان بسلمه الی جوازات الجوف وله الشکر.

. . ____

- تعلن شركة اركبودون للانشاء (لما وراء البحار) ش. م. عن فقد لوحة غلفية السيارة التابعة لذا نوع السيارة شلحنة ترليه الرقم ٧٦٠٣٤٦٧ نرجو معن يجدها ان يتقضل مشكورا بتسليمها الى ادارة الشركة والكائنة في المنطقة الصناعية شرق الميناء الجاف شارع الامع متعب رقم ٤٤٨٥٦٣٥ ـ ٤٤٨٥٧٥٣ او تسليمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.
- تعلن شركة اركيودون للانشاء (لما وراء البحار) عن فقد لوحة خلفية السيارة التابعة لنا نوع السيارة شلحنة ترايه الرقم ٧٣٤٦٦ نرجو معن يجدها أن يتفضل مشكورا بتسليمها ألى ادارة الشركة والكائنة في المنطقة الصناعية شرق الميناء الجاف شارع الامع متعب تليفون رقم ٤٤٨٥٦٣٥ _ ٤٤٨٥٧٥٣ أو تسليمها إلى ادارة مرود الرياض وله الشكر..
- تعلن شركة اركبودون للإنشاء (لما وراء البحار) عن فقد لوحة خلفية للسيارة التابعة لنا نوع السيارة قلاب رئيو رقم اللوحة ٧٠٣٤٤٣٧ نرجو معن يجدها ان يتفضل مشكورا بتسليمها إلى ادارة الشركة والكائنة في المنطقة الصناعية شرق الميناه المحادع ـ شمارع الامم متمب تليفون ٤٤٨٥٦٣٥ ـ ٤٤٨٥٧٥٣ او تسليمها إلى ادارة مرود الرياض وله الشكر.
- تعلن سركة اركيردون للانشاء (لما وراء البحار) عن فقد لوحة خلفية السيارة لنا نوع السيارة المسارة المسارة السيارة السيارة السيارة ما السيارة السيارة الشركة والكائنة في المنطقة الصناعية شرق الميناء الجاف شارع الامير متعب تليفون رقم ٤٤٨٥٦٣٥ ـ ٤٤٨٥٧٥٣ أو تسليمها الى ادارة مرور الرياض
- تعلن المحكمة الشرعية بضرماء انه انهى اليها سعود بن محمد العماج واخته شريكته هبا عبدالعزيز الجار الله السياري إن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيت والدتهما موضى بنت سعود العقيلي الواقعة في محله حي المريفع بضرماء المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بيت طميه بطول ١٠٨٠م وشمالا: شارع بطول ١٠٨٠م وشرقا: بيت حمد الشويمي بطول ١٠٥٠م وغربا: بيت بن ياقوت وتمام الحد شارع بطول ١٠٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ومجموع المساحة ١٨٨٤٧م١
- ♦ الامل الافلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه انهى اليها ورئة سعيد بن فيصل البداعين قاتلين أن من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الملك المسمى نفجان الواقعة في محله الوداعين بالهدار المحدود بالحدود الاتية: جنوبا: ملك فهد بن عبدالرحمن وبيت عبدالرحمن عليض بطول ٢٠ م وشمالا: شارع بطول ٢٠ م وشرقا: ملك عاشض بن فيصل بطول ١١٥ وغربا: شارع وملك فهد بن عبدالرحمن بطول ١١٥ وغربا: شارع وملك فهد بن عبدالرحمن المواضلة الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
- ♦ الامل الافلاج/ تعلن رئاسة محاكم الاقلاج مكتب القاضى انه انهى اليها عبداته بن ذيب بن عبداته السبيعي بقوله أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقعة في محله شاره بالاقلاج والايل اليه عن طريق الاحياء سنذ عام ١٢٨٤هـ المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع عام مسغلت بطول ١٠٠٠م وشرقا: ملك حزام بن ذيب بطول ١٠٠٠م وغربا: الوادى بطول ١٠٠٠م وطلب عطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلائه
- الامل الاغلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالاغلاج انه انهى اليها ناصر بن عبداش بن عبداش العجمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله القريشة غربي ليلى الاغلاج الايل الى بالاحياء الشرعي عام ١٣٨١هـ المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع بطول ٥٠ م وعرض الشارع ٢٠ م وشرقا: شارع بطول ٥٠ م وعرض الشارع ٢٠ م وغرض الشارع ٢٠ م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له شارع بطول ٥٠ م خدود تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
- ●الامل الافلاج/ تعلن رئاسة محاكم منطقة الافلاج مكتب القاضى انه انهى اليها محمد بن عبدات بن راشد الزنان الناظر على وقف ناصر ابوماضى بقوله اطلب اخراج حجة استحكام على وقف ناصر ابوماضى الموقوف في اضحية له ولوالديه ولواقع في محله الطريق بليل الافلاج والمحدود بالتحدود الاثية: من الشمال: شارع بعرض ٥،٢٠ وينا الجنوب ببيت على بن عبداته العفاري بيدا من الغرب بطول ٢٠٥٠م ثم ينكسر جنوبا: يطول ١٥ ثم ينكسر شرقا بطول ٤٥٠٥م ومن الشرق: شارع بعرض ٥،٢٠ وبطول ١٥٠٥م ومن الغرب ببيت على بن عبداته العفاري بطول ١٥٠٥م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
- القریات/ یعلن سلمان شامان صبیع الشراری عن فقدان لوجة سیارة رقم
 ۱۸۰۹۰۹۰ الصادرة من مرور القریات یرجی ممن یعثر علیها ان یسلمها الی مرور
 القریات وله الشکر.
- القریات / یعلن صبیح دبیان حمدان الشراري عن فقدان رخصة وختم ورشة رقم ٥٢ كراج القریات الحدیث الصادرة من بلدیة القریات برجی ممن بعثر علیها ان بسلمها الى بلدیة القریات او الكراج وله الشكر.
- ♦ القریات/ یعلن سلامة مقبول بخیت الشراري عن فقدان لوحة سیارة رقم
 ۱۸۰۷۲۰۵ للمسادرة من مرور القریات برجی معن یعثر علیها آن یسلمها الی مرور القریات وله الشکر.
- القريات ـ طبرجل/ يعلن لافي جني مسيب الشراري عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٤٢١٤ تاريخ ٢٢//١٤/٤١هـ الصادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور طبرجل وله الشكر.
- القریات/ بعلن عقیل حامد خمیس الشراري عن فقدان لوحة سیارة رقم ۱۸۰۷۵۱۱ الصادرة من مرور القریات برجی معن بعثر علیها ان یسلمها الی مرور القریات وله الشکر.
- القريات/ يعلن عايض عبيد عايض السعدي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٩٧٤ تاريخ ٢/٣/٧ ١٤٠٨ الصادرة من مرور القريات برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.
- طبرجل/ يعلن مونس شحدة الشراري عن فقدان لوحة سيارة نقل رقم اللوحة ۲۲۸۹۶۳ الصادرة من المدينة المنورة يرجى معن يعثر عليها أن يسلسها إلى مرور طبرجل وله الشكر.

● القريات/ يعلن سريلم قاضب فلاح البلوي عن فقدان جواز سفر سعودي وقم

٥٣/٤٦٤ تاريخ ٢٠/٢/٢٠ الصادرة من جوازات القريات يرجى معن يعثر

- عليه أن يسلمه إلى جوازات القريات وله الشكر. ● القريات/ يعلن فهد خلف خريوش الرويلي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٩٩٦٨٤ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور
- القریات/ یطن الوارد الاطرم مقبل عن فقدان لوحة سیارة رقم ۱۳۹۸۸۲۱
 الصادرة من مرور الدینة المتورة یرجی ممن یعثر علیها أن یسلمها الی مرور القریات
- وله الشكر . • القريات/ يعلن علي محمد محمود خرجي عن فقدان جواز سفر تركي رقم
- ٨٩٩٧٨٤ تاريخ ٢٢/٩ /٩١٩٨م الصادرة من غازي عنتب بتركيا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة التركية بجده وله الشكر.

● القريات/يعلن عساف فالح الشراري عن فقدان لبحة سيارة حُصوصي رقم

- ٣٢٥٩٠٩٨ الصادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .
- القریات / یعلن مهجع محمد عواد عن فقدان اوحة سیارة رقم ۲۷۵۱۷۹۱ الصادرة من مرور عرعر برجی ممن یعثر علیها ان یسلمها الی مرور القریات وله الشکر .
- يعلن احمد محمد احمد الحسين البارقي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤/٩٨٩٩ هـ تاريخ ١٤٠٤/٨/١٩هـ صادرة من مرور الطائف يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ألى مرور الطائف وله الشكر.

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عليض صيف عسل التفيعي مفيدا أن دفتر حفيظة نفرسه رقم ٢٠٨٠ وتأريخ ١٣٨١/٦/١٨ هـ سبتل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف أو اقرب أدارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

1 12 V V 1 V

Thursday, January, 2, 1986 G. - Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. - No. 4844

- عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن شافي عودة خلف الشمري ...
 مفيدا ان دفتر حقيظة نفوسه رقم ٢٥٠-١ وتاريخ ٢٢/٢١ ١٩٠٨هـ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لان ميازة مده الحقيظة أو العبث بمدوناتها أو
- استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام. ● عرعر/ يعلن فياض عيد خليفة عن فقد سجل تجاري رقم ٣٤٥٠٤٠٢٠ صادر من الغرفة التجارية بعرعر في ٤/٤/٤٠٥٨هـ يرجى ممن بعثر عليه تسليمه الى الفرفة
- عرعر/ يعلن غشيث حسين العنزي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ١٠٥٦-٤١ نقل السعودية موديل ٦٩ معادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

التجارية بعرعر وله الشكر .

- عرعر/ يطن معرض ومؤسسة الباز عن نقد لوحة سيارة رقم ٤٠٨٥٠٠٤ نقل
 السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور عرعر وله
- عرعر/ تقدم الى ادارة الإحرال المدنية في منطقة الحدود الشمالية المواطن محمد صالح رجاء الجهني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٨٢ وتاريخ ٢/٢٠/١٤ هـ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في عرعر أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو
- اخفانها ال العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صماحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 النماص/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن احمد عبدالرحمن محمد الشهري مفيدا لن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٢٢ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٠ سبحل النماص قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث
- بعدرناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

 الطائف/ تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عائش عبداته محسن السفياني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٧٨٧ وتاريخ ١٠/١٠/١٥هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف أو أقرب أدارة أحوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو الخائم أو السبد بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- الاحساء/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عني احمد علي الحاجي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٣٧٢ وتاريخ ٢/٩/١٧٩ هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو الخائم أو المبئ بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظاء .
- ◄ بريدة / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالعزيز ابراهيم رشيد الرييش مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٤٠٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢ هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة أو أقرب أدارة أحوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- ابها/ المكتب/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي بن حسن بن هادي سلطان الكبيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٤١٤ وتاريخ ١٦/٠-١٣٩٩هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية ابها او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او الحبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها
- الخرج النور/ يعلن مسفر عايض الزمامي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم
 ١٤٩١١٠٤ نقل السعودية يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وله
- القويعية/ يعلن سعود عبدالرحمن سعود العبدانة عن فقد لوحة سيارة داتسون بك اب ٨١ رقم ٢٠١٧١٧٦ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويدية وله الشكر.
- التويعية/ يعلن سعد راجع التحطائي عن فقد لوحة سيارة دانسون بكب ٨٥ رقم
 ٢٧٩٦٢ صادرة من مرور النسيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور القريعية وله الشكر.
- ♦ القريعية / يعلن حمود عبدالمسن القحطاني عن فقد بطاقة اثبات الشخصية للافراد رام ١٣٩٧٤ تاريخ ١٤٠٢/٥/٨ حمادرة من رئاسة المحرس الرطني بالرياض ارجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى وحدة الامن الخاص بالرياض او رئاسة الحرس الوطني وله الشكر.
- القويسية/ يعلن ناصر عبدانه بن ناصر الدوسري عن فقد جواز سفره رقم ٢٢٤٣ تاريخ ٢٢٤/١٠/٢٧ همن يعتر عليه ان يسلمه الى جوازات الاحساء ورجى ممن يعتر عليه ان يسلمه الى جوازات الاحساء وله الشكر.
- الدوادعي/ يعلن راشد محمد القليح الحربي عن فقد شهادة ميلاد ابنه محمد رقم (۲۲۲ تاريخ ۱۵۰۲/۸۱۰ هـ. صمادرة من المكتب الصحي بشقراء يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها ألى المكتب الصحي بشقراء وله الشكر.
- يعلن حسن مهدي محمد عن نقد رخصة عمل رقم ٢٨٧٦ تاريخ ١٤٠٤/١١/١٨ مد صادرة من المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن عبدالرزاق محمد سيد احمد نصر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٤١/١٤مـ تاريخ ١٠٤/١/١/١/١٥مـ تاريخ ١٠٤/١/١/١٨مـ تاريخ الطائف يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى صور الرياض وله الشكر .
- يطن محمد محمود عرابي مبارك مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم
 ١٤٤٢٦٨ تاريخ ٢٧/١٠/١٤هـ والتي فقدت بتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧هـ صادر من
 الرياض يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى جوازات الرياض وله الشكر.
- علن عارف نوري عثمان عن فقد رخصة سير سيارة رقم ٢١٠٤١٣١ تاريخ
 ١٤٠٢/٣/١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرود الرياض وله الشكر.
- على محسن سالم ابويكر عن نقد رخصة عمل رقم ١/٣٨٧٥ تاريخ الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- تعلن حسنا ثابت سيف عمر عن فقد جواز سفر رقم ٥٨٩٢٤٥ تاريخ
 ١٩٨٠/٢/١٨ صادر من اديس ابليا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القتصلية
 اليمنية بالرياض وله الشكر.
- ♦ يعلن احمد محمد يحيى الكينعي عن فقد رخصة عمل رقم ٢٤٤٢٠ تاريخ ١٤٠٤/٥/٥ مـ صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن مسلال صابل العتيبي العصيمي عن فقد لوحة سيارة دانسون ونيت م ١٩٨٢
 رقم ٢٠٥٧١١٢ عقل السعودية صادرة من الرياض برجى معن يعثر عليها أن يسلمها
 إلى مرود الرياض وله الشكر.
- ♦ يعلن محمد فليح سفر الحارثي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٤٠٥ تاريخ ٢/٤/٤/١هـ صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها
 الى مرور الرياض أو الاتصال على ت/ ٤٠٣٢٢١٧ وله الشكر.
- يعلن صالح عبداته المتبق عن فقد استمارة هايلكس م ١٩٨١ رقم ٥٩٨٠ ٤٠٠٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرود الرياض وأله الشك.

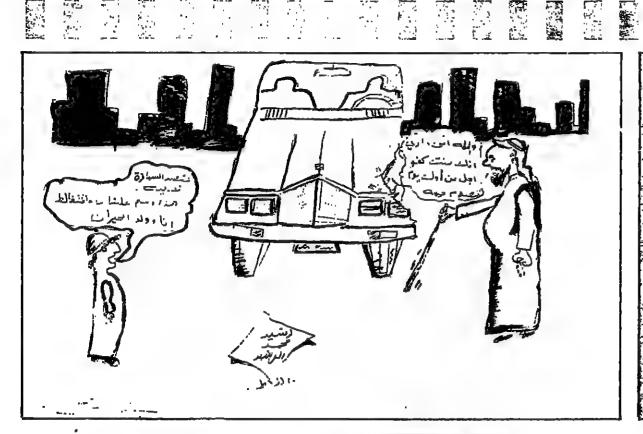




Thursday, January. 2. 1986 G. — Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. — No. 4844







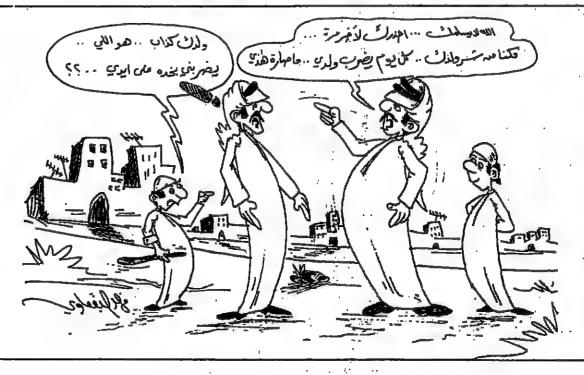






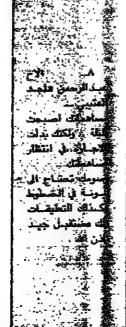




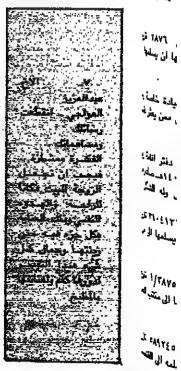












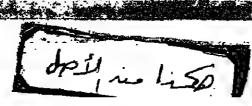
يا ان يسا

رنثر أأنا المومة؛ الماملة:

أي أذا كانت لدينا مساحة مربعة طول الضلع 0/كسم يضاف اليها ما يعادل ١١٨. منها فتكون المساحة الذهبية ١٨/٧مم × 0/كسم وهذه العلاقة أو النسبة ترجد كتسبة أساسية في جميع التصميمات أو للخطات للبنية على الأشكيال الخماسية ومتعددة الزواييا الأخرى النتظمة والشكل المرينع أو

التنبيا الهنويون القدناه في معظم المساور وميدا المساور وميدا المساور وميدا المساور وميدا المساور وميدا المساور والمرافية والمباورة المساورة والمباورة والمب

ر الأولودات المرة الاتفال كل النعث عن



نلك .. الذي يسهر

الليل يسامر

النجوم والقمرحتي

مسراها عندما يأتي

الصباح بدرن ملل

او سنام، وهنو

خالد حسن

سعيد) .

الابين سطور الكتب.

فهل يا عزيزي القاريء عرفت

عادل العيدعثمان

مكة المكرمة

وعيني ليس

تلاي

الآن لماذا القرامة متعتني ولماذا

هي مهمة بالنسبة لنا جعيِّعا !!

and for a march to be a finding of the

يقع وادي السرحان في الشمال

الغربي من شبه الجزيرة العربية

والملكة العربية السعودية ويمتد

غربا حتى يصل الى حدود الملكة

العربية السعودية مع الاردن

الشقيق وينتهى واسماه وهو

امتداد لشبه واحة تصل الى حدود

ميصراء بسوريا الشقيقة مرورا

ووادي السرحان الذي يحمل

هذا الاسم يمتد من غرب قرية

الاضارع الواقعة على بعد حوالي

٣٠كم غرب مدينة دومة الجندل

الواقعة بمنطقة الجوف حتى حدود

الاردن الشقيق بامتداد يصل الى

حوالي ٥٠٠كم واغلب أهله هم

قبيلة الشرارات ويشكلون نسبة

٩٥٪ ينضم اليهم عدد من القبائل .

مدینة مطبرجل، وتعتبر

قرية والنبك ابوقصره وتبعد

عن طبرجل ٥٥٥م شرق طبرجل..

● قرية دابرعجرم، قرية حديثة

انشئت بجهود من حكومة مولاي

على الطريق المؤدي الى الحجاز

وتبوك واستفادت من التهضة

العمرانية من صندوق التنمية

● ترية صيفوع، ترية قديمة

حاضرة الوادى والمركز التجاري

والاداري والزراعي فيه

متطورة عمرانيا..

العقارية.

بالاردن..

حتعال الى «وادي السرحان» €

بوانه المعتوجة

كانت نقطة تجمع البادية مورد

للايل واستفادت من صندوق

النتمية العقارية على الطربق

كثبان رملية ويسكن اعلها بالباني

● قرية مسيحاء، تقع وسط

• قرية مشفاره تقع وسط

كثيان رملية ويقطنها البادية ني

بيوت من الشعر وقد اتجهوا حديثا

الى انشاء مبان سكنية لهم ويوجد

قرية «الجراوي» طبق

● قرية مشبية، طبق الاصل

عن وشفاره و وصبيحاءه من حين

السكن والسكان وتقع على الطريق

الواصل بين دالنبك أبوقصره و

وطبرجل، حتى الحدود الاردنية..

عن مشيية، ويوجد بها مبان

قرية «النباج» طبق الاصل

دالعيسارية، اعتقد أن هذه

القرية اقدم من سابقاتها واكثر

عمرانا عدا طيرجل ويوجد بها

● قرية وقليب خضر، تصغير

قليب وقرية والناصفة، و وام

الجماجم، قرى صفيرة تقع على

الطريق المؤدى الى القريات

جاسر غضيان الشراري

اغلب المرافق الحكومية.

الاصل عن مشغاره من حيث

السكن والسكان فقط...

بها مركز وتوجيه الطائرات...

المؤدى الى الحجاز وتبوك...

وييوت الشعر

والنموذج الجغرافخت المتميز

المفتوح

ادريس محمد جماع من شعراء السودان

المشهورين هناك.. امتاز ـ كانسان ـ بحساسية

مفرطة وينفس شاعرة، رقيقة، عمل مدرسا ثم

تام عقله او غاب، بعد ان فاضت حساسيته الى

يرجة لم تتحملها نفسه الشاعرة، الى أن فاضت

روحه قبل عدة سنين، بعد ان ملا الدنيا بكثير

من الشعر الجميل.. والشعر _ كما نعلم _

ميوان العرب، وغير العرب، الا أن العرب، ومنذ

حاهليتهم اشتهروا بالشعر، فتباروا فيه..

وصدحت يلابلهم وبرزت اصوات شعرائهم.

يعبرون به عن كل شيء.. من ادق الاحاسيس

والمشاعر العاطفية، الى الفخير بالحسب

والنسب، وذكر الفضائل الكريمة التي جبلوا

عليها، من كرم، ونجدة، وشهامة، وبسالة، في

لغة قوية حينا، سهلة رقيقة احيانا.. ضاحكة

طريقة احيانا اخرى. أي حسب المقام، القوة في

مواضع القوة، والسهولة في ميادين السهولة..

مع حرص على موسيقى الشعر، ورغبة عارمة في

جماع قصائده جميلة لا يعرف الكثيرون عنها،

ولا اختل الا النقاد، واولتك الذين تضطرهم

طَروف الدراسة الادبية الى البحث في هذا

المجال، وعند هذا الشاعر على وجه الخصوص.

الا اننى اجدها فرصة لاتعرض لبعض من

ابيات قصيدة قالها جماع في موضوع ربما يبدو

قديما باليا. الا انه حقه يغيض من ذاته، وأسيغ

عليه من حناياه فكان ان خرجت الابيات طيعة

واضحة تشي يغرضها، وتعبر عما ترمي اليه..

المُوضوع عن النيل، النهر الخالد الذي قامت

عليه حضارة امة، وشبت على جانبيه

مجتمعات. وغرفت من معينه نفوس اثر النيل

على حياتها ابعد التأثير فانعكس ذلك في أدب

وباي كاس في المدائن تغدق

يحدو ركاب الليالي وهو عجلان

وقد دفنت على المدارج ازمان وازمان

في جنانبيه وكنل العمر ريعنان

يحفها موكب بالعطس ريائ

فالحياة على ضفتي النهر الخالد عند جماع،

ربيع مشرق، وشباب متجدد، وفرح مستمر،

والحياة على جانبيه وان طالت فهي حياة شابة،

لا تؤثر فيها الايام، ولا يترك الزمن أثاره على

انسانها، ذنك لان الشباب المستمر انما هو نتاج

الحياة الرائعة، والنفس النقية، والرضا التام،

والسعلاة التي تضفيها الحياة على شاطيء

النيل لسكان الوادي، كيف لا، والحُماثل بما

فيها من طلال وارفة واغصان مليسة، وجداول

ماء تجرى كما السيوف الهندسية المعروضة

دون جفر او غمد.. وكأنما جريان النهر الى

مصبه، مهرجان عظیم، او موکب مهیب، او

مسيرة ظافرة، عطرها المحبة، ويخورها الحب، وهتافها الثناء والحمد لله، والتغزل في حُبِّ ذلك

ذلك جماع، الذي غنى للنيل وهو في هذا جزء

من كل.. عضو من مجتمع.، مراة تعكس

الصورة بكل ما فيها من جمال وظلال... وهذا ما

يعتبره النقاد قمة الصدق الفني... فهو لم

ينفصل عن غيره من العازفين في اوركسترا

مشتركة، او قل هو احد الكورال في غنائية

طويلة، وأن كانت بصماته أوضح، ونفسه

الشاعرة اقدر من كثيرين غيره على التعبير عن

ما يجيش داخلها. والآن لنطرح السؤال التالي:

هل اثر النيل على ادب سكان واديه..؟

ليست الاجابة سهلة في هذه العجالة، ولكن

الارتباط الوثيق بين النهر والانسان انعكس

بصورة ملحوظة على أدب تلك الشعوب التي

فقديما كنا ننشد في الدارس في السودان.

وسقى الوادي بكاسات المني

وجعلنا الحُبُّ عهداً بيننا

تعيش على ضفتي النهر الخالد..

ها هو النيل الذي ارضعنا

فسيعتنا وتعمنا لههنا

فالنهر طامح، متدفق، مندفع، من أعلى

الهضاب، شاقا الصخر والطين، مغنيا للازمان،

في سرعة وعجلة من غير ما ملل او سام.، رغم ان

حضيرات قامت، وأن أمما عاشت، وقرى ومدنا

فان جماعا يتابع النيل في جريانه السرمدي

حيث المضير العميم، والنعيم الدنيوي،

وادًا كان شوقى يقول...

والخضرة الباسمة..

من اي عهد في القرى تقدفق

تدافع النيلُ من علياء ربوته

ما ملل طول الشرى ينومنا

دفنت على جانبيه، كما وان:

كلُ الحياة ربيع مشرقُ نضر

تمشى الأصائل في وادبه حللة

كتبها/

عوض الله

ومن هو الشخص السعيد ..؟ السعادة .. هل هي المال، او

مل مو الغتي ، أم الغنى، أم الفقر، الفقير .. أم .. ام الستر، ام

ترى ما الفرق

بين قطرة الندى،

للاولى عينان

: 14 li:

وللشانية عينان

تراهما على زهرة

ما وتحتار فيهما

القراشة دربها

نحر قطرة الندى

والنملة طريقها

نحوقطرة المطر

وابدا لا تخطئان

في هدفهما

الاسبوع صفحتان

يمتلكهما القارىء

لىقدم خلالهما ما

يجيش في نفسه من

وافكــــار. مستــراح

القبلم الواعبد..

والفكرة الجديدة.

ودورنا هو ترتيب

هذه الموضوعات

ودفعها للنشي..

اهلا بكل الاقلام

الواعدة مديقة

الحرف والظم.. في

ھن التركي

استراحة

الاسبوع

وموضوعات..

استراحة

غراشة ونملة

رماديتان

وقطرة المطر:

كـل النـاس الحزن ...؟ وباختلاف صفاتهم والشغص يمكن ان يكونوا السعيد .. من هو ...؟

سعداء وتعساء ، ق الحبال تقس والصفة ، وكذلك كل الصفات يمكن

ان تكرن صفات سعادة وتعاسة في نفس الوقت .. لأن السعادة عبارة عن باب دوار يفتح في الاتجامين، فان دفعته صح نخلته

ينبته بالعكس اوصلك في الاتجاه المحاكس من اتجاهات باب التناعة فالتناعة مي السعادة،

إلى السعادة ، وأن

يفني، لأنه بحق كنز السحادة للانسان) والقنوع هو السعيد ، فعن يقنع بما يعمل ويحصل ويقنع بكل

(القناعة كنز لا

شيء. .. قبهو

سعيد اذا لم يكن في غاية السعادة . فلواته فقير ، فيقنع بفقره، او انه حبزين، فيقنع بحزته فانه سيجد غاية السحادة، ولكبر مثل على

في الاتجاء المنحيح وصدق من قال :

نقبرا لأن في القراءة متعة للنفس وغذاء للعقل ونقرأ لأن في القسراعة ازالة لقسوارق الزمسان والمكان فنعيش في اعمار النساس جميعا ونعيش معهم اينما كانوا وايتما ذهبوا ونقرأ أيضا لأن في القراءة

ينابيع صافية لخبرة كل مجرب. ونقرأ لأن في القراءة سياحة العقل البشري بين رياض الماضر واطلال الماضي. ونقرأ لأن القراءة تنقلنا من عالم ضبق محدود الافق الى عالم أخر أرسع أفقا ،

القراءة لا تعترف بالفوامسل الزمنية ولا الحدود الجغرافية ولا بالفوارق الاجتماعية فمن خلال القراءة يستطيع القارىء ان يعيش في كبل العصبور وفي كبل المسالك والامصار والاقسطار . فسيرة العظماء واعمالهم التي استغرقت الاعبوام الطوال في اماكن بعيدة يمكز ان يستعرضها القارىء من خالال كتاب في ساعات . وكاننا نعيش في هـنـه الاماكن البعيدة بين اهلها وريوعها نسمعهم ونتحدث اليهم وكئان هذه الأعبوام الطوال قيد امبيعت لمنظات قصيرة من

لحظات حياتنا . ونقرأ تاريخ الشعوب بماغيه من سلم او حرب ويداوة وحضارة وكنأننا لهذا السلم مشاركون ولهذه الحرب معاصرون ولهنذه الحضارة أو البداوة مساهمون . ونقرأ وصف الرحلات في مقتلف انحاء الأرض فيحملنا الكاتب ال قمم الجبال ثم ينزل بنا الى اعماق الوديان ، ثم يسير بنا بين المروج المضراء ثم ينتقل بنا فجأة الى الصحاري الجرداء وكأننا رفاقه لا يقصلنا طول الزمان ولا يحول بيننا وبينه بعد المكان .



ونحن في حياتنا نحتاج الى

مشورة المجربين وفكر المثقفين

ونصح الناصمين لنستلهم منها

التوجيه وخبرة الايام ، ولكن ليس

في مقدور كل فرد أن يجد العالم

المجرب والناصح الأمين ، فالأمر

يترقف على محيطنا الذي نعيش

النجاح القناعة بان الامكانية هي القسدرة وان

اهم حبالات

بريقًا.. وقبل مدّا اكثر تفعا.. على الاستمرار

فينه ومدى الكفاءات والمواهب

فبقدر تحدد الثقافات

والخبرات والشخصيات الموجودة

فيه تكون الشورة سهلة ميسورة

اما في البيئات التي غابت فيها

عناصر الخبرة والمعرفة فلا تجدها

الدافع الى

نجاحات اخرى..

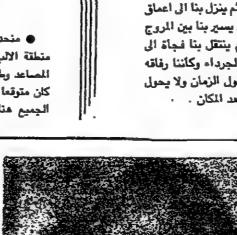
اخرى اكثر

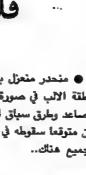
والى نتاجأت

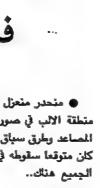
التي تلمع في الفاقه .

انتظروا الجليد فلم يأت

• منحدر منعزل بالقرب من بادتوليز في باڤاريا حيث بداية متطقة الالب في صورة التقطت بعد ظهر يوم الاثنين بعد اعداد المصاعد وطرق سباق التزلج لجماهم التزلج غير أن الجليد الذي كان متوقعا سقوطه في رأس السنة الجديدة لم يسقط وخاب أمل









صورة لطقل حديث الولادة أجريت هـذا الطفـل في مستشفى



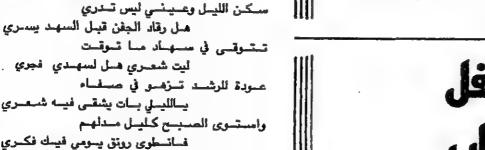
له عملية .وزرع قلبه بدل قلبه الرقيق الذي عاني المتاعب مبكرا.. بكافررنيا.

انه يتطلع الى الوجود دون أن يعلم

ماذا ستأتى به الايام بل ماذا

يجري حوله





فانسطرى رونق يسومي فيسك فكسري لو تعدى في نجوم الليس وجدي لاعتلتها حسرب دمسع في التعسري كلمنا منزت لينالي العنمنز زادت في ارْدياد واستراد النقص عمرى

قىصتى صارت تىدوي كىل سمع

قمال جفئي قبلما يمأتي صبحاحي

سكن الليل وعبيتني ليس تدري علي الخزاعي ۽ الأردن

اذ رواها حمين دارت كل شغير



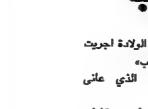
المتساقط على كتلة الارض متناثرا هنا وهناك. منظر قطراته التي تتساقط على شكل حيات من عقد اللؤلؤ.. تتهادى الى ارصفة الحياة. تنبزل لتبداعب وتعبانق قمم الاشجار الواقفة في شموخ لتعيد اليها الحياة. الغيوم هنا وهنساك في نسواح شتى من السماء تعصر جوانيها لتنزل قطراتها الى الارض فتنتثى الارض بها طربا وفرحا.

بالحب بين ذراتك وبالعطف بين نسماتك يامن اركت غبار الارض في لحسظات. ورويت عطش الصحاري والقفار أنسزل على قلوب الغاقلين

وأغسلها بالايسان لتسعد

اغسلها بالحب لتعمر طويلا.

ازل عنها غيبار الحقيد



انتى تسللت الى غرفتى الصغيرة كلص حدر او طفل مفجوع، فتلقفني الفراش وانا مقصوف حتى العظم وقد سئمت الاحباط وضجيج الذاكرة وضياع نظراتي ما بين السقوط والسقوط. استرخيت بجسدي على مضجعي الوثير وظلت نظراتي مضلوبة في السقف الخرساني وانا في عنقوان الضجعة برغبة ملحة في أن: اتحدث عن الحياة عن ايامي التي كانت عن التساؤلات التي ا تسكنني احساسي بأن الحياة تبدأ بقتل الوحدة .. وقناعة بأنها: مشريطة بالشاركة والا فانها موت مع استمرار الانفاس. وعند لحظة انكسر حاجز الزمن حين ارتطم صوت جرس هاتفي

كنور القمر المتساقط في اركان الليل .. لقد افزعني في ذلك الإصبيل

يريد أن يذكرني بأن الغروب جنين عندما يكبر يسقط إشراقا

● من حكاية اصبل يوم صيفي ..! كانت الشمس تتوهج شاحبة املم عيني وانا كتلة صمت تحركها الشجون ، فرغم شاعرية الغروب والعصافع تمارس أخر فرص التحليق والمساء يرحف على المدينة لتولد ليلة مقمرة في عمر منتصف الشهر الا أنني فررت من هذا المشهد ولست أدري أهي احزان لقراق النهار أم هي مذاوف من الليل واشباح الليل اصوات من القرح والحرن تتزّلهم في صحب الذاكرة فتضيع مني دمعة حزن وابتسامة فرح واتقمص العادية حين لا استطيع ارتداء

يا السخرية هربت من اختزال مشهد الغروب فلختزات الهروب منه اعماق تكبر فيها اشجار الحلم والحيرة والاعل والالم غابة تحارل ان ترقد نيها ارانب وعصائح نفيي وهي تقترش ظهور

ضجيج الصعت يعزقني .. والشفاه تزداد التعباقا كحارس يصادر كل جرعات الماء .. وكسر عشري من رغيف خيز صفير حملته اناملي الى بداية الطريق في جهازي الهضمي ولكن : بت اشرب الظمأ .. واقتل الجوع بالجوع ويا لصعوبة أن تقتلع

في سمعى وبيد ترتعش رفعت ميناء الكلمة البلاستيكي وإذًا به انسان يريد ان يعنعني اخوته لتصبح رئتي عندما اشعر

انها الاخوة ولدت هذا المساء لها صفاء كزرقة السماء ونقاء.

الجرح بالجرح ، ■ هنا اتنكر ..!

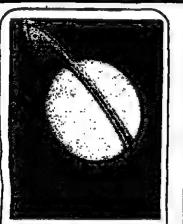
بالاختناق .. واقصوصتى المسلية عندما تداهمتي كآبة الوحدة

الغروب ولكن شمس الاخوة اشرقت في الليل فمنحتنى الدفء .. ويا لروعة اخوة ننسجها بخيوط من الثقة والود الصادق نتحدى التمزق والنسيان والبعد مع مرور الايام ولكن .. !!

من رسائل الوفاء : و هأنا أعود البيك واتخطى ذلك السور الذي بنته الإيام .. هأنا احطم الحواجر فرغم كل شيء عدت اليك على · انني لم ابتعد عنك فكلما نأت بي الاقدار اجتذبني الحنين اليك ٠٠ نعم كان لا بد أن أعود من جديد لأنثى دائما أحن إلى أشجان اخوتنا لانها صادقة واي مدق !! . .

● قطرة الوداع: لا تستطيع أن تكون صادقا مع الأخرين أذا لم تكن صادقا مع

عبد المزيز همد المطيئي •



ايها الغيث المتهادي الينا بقطرات،

والكراهية. اجعلها صافية بلون السماء الهاديء. فردوس ابوالقاسم

معبدالرحمن الابنوديء

بياع ،الدندرمة،

اللي العصرية

بيزمر ويفوت

ولا حيدادي

من اليوم.. مش حيفوت

على (المنجة) ولا التوت

ري ما كل الناس بتموت

بياع الدندرمة : يا جملات

هيا الرشيد



واكبرها الناصفة واكثرها عمرانا.. مدینة القریات عاصمة منطقة القريات ومفتشية الحدود الغربية وهي من المدن الكبيرة ولا تقارن بجميع قرى وادي السرحان .ي. و

ة الإرق

ي. منفر

اقط عار

المية

انق نه

شعن

لغيومك

يتى د

يها لترا

ر فنتتخ

ادي آب

beth

رات 🌬

 قري حكاف، إثره، غطى، العقيلة، قرى صفيرة يسكن اهاليها مباتى من الطين

 قرية «الحديثة» قرية قديمة تقع غرب القريات بحوالي ٢٥كم كانت في السابق المركز الحدودي ثم انتقل المركز الذي يضم الجوازات

والجمارك مسافة ١٠كم ويحمل نفس الاسم ومبانيها من الحجارة القوية والاسمنت. هذه بعض المراقع التي اذكرها اتمنى أنني نقلت المطومات الحقيقية للقراء الكرام وعذرا اذا



السرحان موقعه استراتيجي حيث يقع على الطرق المؤدية الى الخليج والشام واوربا والعراق... جاسر غضيان الشرارس الجوف

انقصت بعض المطومات عن

القاريء الكريم وعموما فوادي

والْجهد في سبيلها لا تصغو من غير كد ولا تحلو بدون مشاكل ذلك لأتها لو سارت على وتيرة واحدة رعلى اسلوب رتيب لا يتغير لتطرق الينا الملل والسآم ولشعرنا بالضيق اينما سرنا واينما حللنا ومع ذلك فان بعض الناس ينظرون الى الحياة بصغة عامة نظرة التشاؤم والقلق ويرونها دائما بمنظار قاتم اغير وأولئك يعيشون في قلق دائم وفي هم مقيم واذا كانت الحياة ليست صفوا كلها، فمن المؤكد انها ليست كدرا كلها. ومن المؤكد كذلك ان الحياة لا ثنب لها في الصغو والكسر ولكن ظروف الناس تختلف كما تختلف تظراتهم بعضها عن بعض وهذا له اثر ق تلوين الحياة وتكيفها فكثيرا ما يتجل سخط النساس وتبرمهم

وأن خبير علاج لهنذه الحالة همو الايمان بماقد والقناعة . ومواجهة حقائق الحياة المرة بالمحبة والرضا وتحويلها الى واحة يظللها المرح والاغتباط وبهذا وحده يستطيع الاتسان ان يشعر

مأرة مبدالعزيز للديمش

الاحقاد بحر من الدموع .. تتنوع فيها المأسى والألام .. فكم اضفت جراحا الى قلوب خاويـة .. من[َ] الاستزان .. وكم ملأت النفوس كراهية .. وكم قرقت بين اعز الاحباب .. بالإحقاد تكثر الاقاويل وتدب الثغوس في حمل القيل والقال .. لتزرع الشر أي كل مكان .. وتجلب الشَّانُعات الَّتِي تَعْطِي عَالَم الْحَقَيقَة ... في كلام نجد فيه امر العذاب .. يتجدد الجرح جراحا بالملامة والعتاب ..

والصنيق عدوا. عالم يتجدد فيه لقاء الآحية .. عالم فيها جيدا لمسح عن قلبه غبار الماضي بنفس كريمة وليعود للحياة بأمل

فعن يُغَثِّرُ بالدنيا ضائي لبست بها وانتيت الثيابا جنيت بروضها وردا وشوكا ونقت بكأسها شهدا وصابأ

هديل محمد



الكلام:



من عجيب أن هنده الحياة التي نعشقها ونفني ف الكد

بالحياة في أمثالهم العامة التيّ تعبر عن خبيئة نفوسهم.

وعلى الذي أراه ويراه معى كل عاقل انه ليس هناك موجب للتنمر أو القلق من الحياة بصفة عامة أذا صرفنا النظر عن الحالة الخاصة والظروف الفردية التي تحمل الانسان على

بالسعادة والرغد الكامل.

بالاحقاد وييقي القريب غريبا... جميل عالم يخلو من الشر .. عالم تسوده للعبة والتسامع والرضا .. اذا ويعه الانسان بكي عليه لما فيه من عدل وحب وهدوء واستقرار . . ولو رای انسانا ما بمنظار هذه الإبيات وفكر

التي لا يستساغ سماعها.

«اليوايات المفتوحة»

طفولة ودور الاسرة .. والمدرسة

• شأن كل سنة ينتهى العام الدراسي بفرحة النجاح والانتقال الى صف اعلى بالنسبة للاكثريـة الساحقة من الإطفال. لكن هناك أقلية منهم لا تعرف هذه الفرحة على الرغم من انها كانت تتمناها. السبب في ذلك يعبود الى فشلها ورسوبها في صفها. وفيما تنتهي متاعب الدراسة تبدأ بالنسبة لهذه الفثة الراسبة من الاطفال مرحلة جديدة من التعب والعذاب ولا يقتصر امر هذه المتساعب على الاطفال وحدهم بال يمتدحتي يشمل الامهات اللواتي تقع على رؤوستهن وعلى الرغم من مشماغلهن البيتية مسمؤولية الاشراف على أولادهن.

علماء الاجتماع والنفس يقولون أن فشل بعض الاطفال في دراستهم في المراحل الابتـدائية بنوع خاص يعود لعدة عوامل منها ان البعض يكون اكثر ميلا من البعض الاخر للدرس كما انه يستوعب بسرعة اكثر الدروس التي يشرحها المدرس خلال سباعيات الدرس مسع ذلك فيان الرقبابة الجدية والمسلاحظة المتواصلة قد تدفع بكثير من الاطفال الى تجنب الفشل في نهاية العمام الدراسي، وهمنسا تكممن مسؤولية الاهل وخاصة الام او الشقيق او الشقيقنة الكبسري بحيث لا يترك الطفل على هواه دون سؤال عما لديه من دروس وواجبات ليصار الى تحضيرها تحت أشراف الأهل.

كما ينبغي استجواب حول الدروس التي حفظها والوقبوف على درجة حفظها له ومسراجعتها معه مرة ومرات حتى يحفظها جيدا ويستوعب ما فيها من معان. ويضيف علماء الاجتماع ان اللغة التي يستخدمهاالاهل ذات تأثير بالغ على نفسية الطفل ولهذا فمن الافضل والاحسن ان يتنبه الابساء والامهات للعبسارات التي يتغومون بها وان يجنبوا انفسهم

الكلام غير المحمسود والعبارات

فهزيه مدمد



.. باقات. موده

أن أقامة معرض الرياض بين الامس واليوم في مدينة كولون بالمانيا الغربية لفكرة طموحة استطعنا من خلالها ان نضع على الساحة الاوروبية انموذجا يمثل العمق والقمة للحضَّارةً في بلادنا ويهذا نعطى للانسان الاوروبي هسورة متكاملة عما وصلت اليه بلادنا من تطور يحكى قصة الامس ويبرز معالم الحاضر ويعطى تصورات لما سوف يكون عليه المستقبل وذلك لان معرض الرياض بين الامس واليوم هو انموذج وضع على الساحة الاوروبية ليبين للانسان هناك كل اللمسات الحضارية التي وصلت اليها بالدنا وليقف ها الانسان على الصورة القعلية التي تمثل المسيرة الحضارية في غيان الكبح اللعلكة العربية السعودية حيث الرما حققته هذه البلاد من انجازات وعلى كافة الميادين لجديرة ان يشار اليها وأن توضع أمام الانسان وني مختلف المناطق والقارات لتتمكن كافة الشعوب من التعرف على معالم الحضارة التي رسمت على الساحة في بلادنا الشاسعة وليتمكن الانسان كل مكان من التعرف على العمق الحضاري العربي الذي يمثل العراقة التاريخية المجيدة والحضارة المتألقة الشامخة المعالم والابداع هذا ويكون معرض الرياض بين الامس واليوم قد ادى انطباعاته ونقل صورة مشالية حية عن كل المعالم الحضارية التي تتميز بها بلادنا بطابعها العربي والاسلامي المتميز. أن ما وضع في ميادين مقر المعرض بالمانيا الغربية ومن مختلف العروض لاشك انه اتاح الفرصة للانسان هناك ليكون على مقربة في كل تصورات من الشفصية العربية المتحضرة وليمكنه التعرف على المسيرة الحضارية العربية عبر التاريخ معثلا في انموذج الرياض بين الامس واليوم وبهذا تتبلور وتكتمل الصورة لدى الانسان في مختلف المناطق ويكون على علم وعن كتب بكل التطورات والانجازات الحضارية عبر الزمن على الساحة السعودية ويتعرف على عمقها الشاريخي ويدى منجزات الحاضر ومعالم الماضي بكل وثباتها الطموحة التي تعكس مدى مقدرة انسان هذه ألنطقة وتأثيرات الفاعلة وبهذا يكون معرض الرياض بين الامس واليوم قد ادى دوره وحقق الهدف حيث اتاح الفرصة للانسان هناك ومكنه من الوقوف على معالم الماضي والحاضر من خلال معرض الرياض بين الامس واليوم وعليه نبارك ونقدر كل الجهود التي ساهمت في اقامة هذا المعرض.

على محسن النخلي

بقبرا تلك الصفحية ويسرمني ببيقينة

الصفحات الآخرى في سلة المُهملات..

الدرون مائك الصفحة التي تقابيل بهذا

المب والتقدير انها الصفحة الرياضية

ر في اية جريدة كانت.. فالكل بيحث عنها..

مع أن تلك الصفحة لا تتعدى كونها

تختص بحسن معين يحسن في وقت

معين.. وسرعان ما يزول بزوال الحدث

وقد يقول قاتل أنني ضد الرياضة ..لا..

ولكنني اتابع الرياضة ..حسب المعقول..

هما محمن

القويعية

ويهمل بقية الصفحات.. الاخرى..

عندما نسمع اصداء رنين تلك الحروف من شفتي أحد منا .. ينتابنا شعور ما ييدو مميزا شعور يسمو بالصفاء .. والنقاء .. والبراءة .. شعور يحلق بنا عبر اجواء عالم مخملي حالم .. فعندما يتسلل عير مسامعنا اصداء رنين تلك الحروف نجد اننا نبتسم رغما عنا نبتسم لا شعوريا كردة فعل لا شعورية لسماع اصداء تلك الطغولة .. عندما تجول في خواطرنا معنى هذه الحروف .. تجد انتا اثناءها نمارس حلما ما .. ليس حلما كأحلامنا الذاتية التي تداعبنا بين الفيئة .. والاخرى .

Thursday, January, 2, 1986 G. — Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. — No. 4844

وانما حلم ارق .. واجمل حلم تتقجر من خلاله ينابيع المعاني السامية فينا.. وتطفى احاسيس الخير على نبض شرابيننا .. وقتئذ نصحو من غفلة ما كانت جائمة على افتدتنا .. وعقولنا فتصيب ضمائرنا تشعريرة فجائية نستيقظ على اثرها .

بطاقة مكتوبة

الصداقة هي تلك العلاقة السامية التي تربط البعض والتي

تعيش فريدة من نوعها غربية بين العلاقات المتعددة ولكنها مع ذلك

نقف في البداية شامخة كشجرة عالية قوية الجذور اغصانها محبة

واخلاص واحترام وثقة ، الشجرة تدافع عن نفسها وعن حقوقها

وتستميت في سبيل استمرارها ولكنها في النهاية تبدأ بالتخلي عن

صفاتها والتنازل عن حقوقها فتتكسر فروعها وتضعف جذورها وتتأرجع زمنا طويلا حتى تسقط في النهاية ضحية للحقد والحسد

وهنا تشعر الريح بقوتها لانتصارها على الشجرة فتكعل المشوار وتمارس الهواية في اشعال فتيل الحرب على الاشجار الاخرى .

الطفولة .. عندما نسرح قليلا بين ما تعنيه هذه الحروف نشعر بينابيع الحنين الى الماضي تتدفق فينا .. فنستعيد شريطه من الذاكرة .. ونتأمله .. نستعيد الماضي بأيامه .. ولياليه .. بأقراحه .. واحزائه .. بسعادته .. وهنائه .. بحلاوته .. ومرارته .. نتذكر ايامنا الجميلة .. وليالينا الملاح التي سطرنا فيها اجمل

الطفولة .. ذلك العالم النقى .. الطاهر .. الذي ينعم على ارض الطهارة والسلام .. وتحت سماء البراءة ..

عالم لا ينطق من يسكنه الا بالصدق .. ولا يشعر الا بالمحبة .. ولا يعشق الا الصفاء .. ولا يهوى الا السلام .. والود .. والوبّام . عالم يرى الدنيا .. بيتا يشيده فوق الرمال .. وحلوى تقسم بين الاصدناء .. وانشودة تُغَنِّي ولهوا ومرحا ..

عالم يدب فيه الخلاف والخصام .. ولكن سرعان ما ينتهي الى عفو

الطفولة .. ايام عشنا فيها اسعد واجمل اللحظات .. عشنا فيها زمنا من عمرنا ملينا بالذكريات السعيدة الحلوة .. والاحلام الوردية البريئة .. الصافية .. دون ان تعكرها منفصات الحياة .. الطفولة .. حياة سنظل نتحدث عنها .. ونكتب عنها .. ونحن اليها الى الابد ..

0 الافتيار ..

لحظات ما تمر على المره في حياته .. ينتابه اثناءها شعور غريب.. واحساس مخالف شعور يكتنفه شيء من القلق .. والتوثر .. والتردد . ومن تلك اللحظات هي لحظات الاختيار ، فعندما يمر المرء في موقف مثل تلك المواقف يكون ذلك الامر بالنسبة له صعباً .. وحرجاً .. ولحظات الاختيار كم هي صعبة .. ومثيرة لان المره فيها يتخذ قرارا يكون مسؤولا عنه بعد ذلك وما يترتب عليه من نتائج ايا كانت سواء ايجابية او سلبية .. مسعدة او خلاف ذلك . من هنا يجب عليه اثناء تلك اللحظات .. التروى .. والصبر ..

والتأنى وتمعين النظر .. والصدق مع النفس والعقل في أن واحد ، مراعياً بذلك الواقع الذي يعيش فيه والمحيط الذي يدور داخل اطاره . حتى اذا ما بدا .. وشرع في التنفيذ يكون طريقه سهلا .. ميسرا يساعد على مواصلة السير فيه خطوة تلو الاخرى حتى يصل النهاية فيحقق امله .. ويبلغ مراده دون سقوط .. او فشل .

فكثيرون هم الذين تسرعوا في اختيارهم .. واتخذوا قراراتهم على ضوء ذلك الاختيار دون أن يتحروا الصبر .. والتأني .. والصدق مع ذاتهم بل اختاروا على غير اساس .. ومن غير منطلق .. وانما كان اختبارهم .. اعتباطا مكذا .

ولذلك نجدهم يدفعون ثمن ذلك غاليا .. وغاليا جدا . فيضربون اكف الحسرة .. ويعضون أصابع الندامة في وقت لا ينفع فيه الندم . لذا نجدهم سقطوا في بداية المسار وتوقفوا عندما واجهتهم اول عقبة .. فلم يكن باستطاعتهم النهوض وقتئذ لأن الأمر اصبح بالنسبة لهم خلاف احتمالهم .. وفوق طاقتهم .

٥ هروف .. صادقة ..

عندما اراك تتقجر ينابيع السعادة بداخلي فتتهمر .. اشعر بأني احلق على اجنحة السعد .. واجوب اجواء السعادة بلا غيوم او هموم .. وبلا اوهام او ألام .

عندها تشرق شمس الامل في ناظري .. فتملأ دنيا خيالي .. وتشع انوار التقاول في درويي .. وداخل جوانحي .. وفي اعماقي .. عندتذ تبتسم شفتاي .. وتجودان بالضحك .. فأضحك .. واضحك واطرب

عندما اراك تصبح الدنيا بالنسبة لي شيئا آخر .. زمانا جديدا مولودا لتوه .. في تلك اللحظة ارى الايام تناديني .. وتفتح في ابوابها بعدما كانت مقفلة ..

o كلمات .. للتأمل ..

ان الانسان في هذه الحياة يعيش على الامل .. فلا حياة بلا امل .. فالأمل .. هو الحياة ..

والامل ليس ان نقف مكتوفي الايدي نتمنى .. ونحلم بعد جميل كي نحقق ما نطمح اليه .. ونبلغ ما نريده .. ونعانق ما نهواه . ولكن الامل .. هو ان نعمل بجد واجتهاد .. بعزيمة صادقة وارادة قوية .. وتواصل مستمر دون كلل او ملل . يصاحب ذلك نظرة واقعية .. صادقة وشاملة لكل متطلبات الحياة .

٥ تطرة الوداع ..

الانانية .. هي ان تحرق بيتا من اجل اشعال سيجارة . على عبدالله الشغيان

ريتبرع بحصيلة كتبه ..

داخيل بأن تجود نفس ذلك الشخص اما الفئة الثانية. نجدهم يحرصون اشد الحرص على شراء جريدة معينة وفي كل صباح .. هل تعرفون من اجل ماذا..

انه من أجل صفحة وأحدة فقبط فهو..

تتعدى كونها ديكورا مكملا لاثاث المنزل. وباللاسف.. والابشم من ذلك ان المكتبة قد تحتوى على كتب عديدة . وتعد احيانا ثلك الكتب من امهات الكتب في معظم العلوم.. فهو قد دفع فيها المبالغ الطائلة.. لاجل التيامي بها امام الناس وليوضح لهم بانه انسان مثقف ويملك مكتبة في منزله .. فكم تألمت في داخل وانا ارى هذه النوعية من البشر وكم تمنيت في

● مصا لا شك فيمه عزيسزي القارى، وعزيزتي القارئة أن للقراءة فوائد عظيمة وقد لا تخفى على معلم الناس تلك الفوائد. فبالقراءة تنفتح العقول والمدارك وبها نعيش في عالم اخر ملى، بالمعلومات العلمية والادبية .. وبها .. غواند عديدة قد لا استطيع حصرها في مقالي هذا .. ولكن الذي وندت مقله لكم أعزائي عبر كلماتي هذه نوعيات من القراء.. وهم فشات .. صحبح تنتشر المكتبسات وفي معظم المنازل. فنحن نرى منزلا حديدا.. قد الث ونسرى.. الكتبة.. تعتبسر من أولوسات ذلك الأثاث . فهل تصرفون اعترائي.. منا سبب حسرس بعض من

الناس على وضع مكتبة في منزله! انها لا

الترتيبات الاعلامية لتغطية القمة الخليجية السابعة

ابو ظبي ـ و.ا.م عقد بمقر وزارة الاعلام والثقافة صباح امس اجتماع برئاسة السيد عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة ضم وكلاء الوزارة المساعدين ومديري الادارات لبحث استعدادات الوزارة والترتبيات . الاعلامية لمؤتمر القمة السابع لقادة اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية بما يكفل تغطية اعلامية مناسبة للمؤتمر. وتقرر أن تستمر هذه الاجتماعات للاعداد الاعلامي الجيد للمؤتمر وسيعقد اجتماع مماثل يوم الاثنين القادم.

تسييوالعمل (بقية)

اثبتت ضاعلية كبيرة في تنفيذ مختلف المشاريع حيث تم من خلال تلك المتابعة والتنسيق تنوفير عنديد من المتنطلبات ووضع الحلول لبعض طرق العمل لتنفيذ مشاريع المياه بمدينة الجبيل في التوقيتات الزمنيية المصددة لهبا وقيد شملت تلك المشاريع مشروعين الاول منهما يتضمن تنفيذا لشبكات لتوزيع المياه تغطى كافة مناطق مدينة الجبيل وترسعاتها في اتجاه الجنوب وبمساحة قدرها الف وثمانمائة وخمسون هكتارا ولخدمة تعداد سكاني ومرفقي يصل الى عشرين الف نسمة وبمراعاة وفائها لفشرة مستقبلية طويلة الاجل تصل الى خمس عشرة سنة.

واشار البابطين الى ان هذا المشروع الذي تضمن شبكات للتوزيع بكافة ملحقاتها سوف يسهم بقدر متكامل في ترفير احتياجات استهلاك المياه للمناطق السكنية الحالية والمنطقة التجارية ومنطقة الصناعات الغفيفة وتحت ضغوط مناسبة وقد بلغت اطوال شبكات التوزيع التصميمية للمشروع الرئيسية ستة وعشرين الفا ومائتين وخمسين مترا طوليا لانابيب تبلغ سعتها ستمانة مليمتر كي يمكن أن تواجه الضغوط المتزايدة عليها نتيجة للاتساعات الانقية والراسية التي تشهدها المدينة بكافة مرافقها بالأضافة الى تنفيذ مائة وسبعة واربعين الغا وثمانمانة متسر طولي من الشبكات الفرعية للتوزيع وتسعة وخمسين الفا واربعمائة مترطولي للتوصيلات المنزلية فَضَلًا عن كافة اللَّمقات من مصابس وصمامات متعلقة باغراض الدفاع المدنى، وحيث تستمد تك الشبكات متطلباتها من مياه الشرب من مشروع ثان لبرج عال للمياه بطاقة استيعابية تصل الى سنة الاف متر مكعب روعي في تصميمه ان يتناسب وكافة اوجه النهضة التنموية التي تشهدها مدينة الجبيل وليتم تزويد هذا البرج من المياء المحلاة التي يجري انتاجها من محطة التحلية بالجبيل، من خلال تنسيق متبادل بين المصلحة والمؤسسات العامة لتحلية المياه

بالشرقية سواء خلال اعمال تصميم

المشروع أو عند البدء في التنفيذ.

طاذا انسح (بقير)

الحمار الذي اسقط الفنان

ضمن الشاركات في هذا المعرض

الوحة لفنان اختفى فترة كثرت فيها التساؤلات والاتصالات حول ابتعاده ومطالبة قراء كثيرين بعودته للساحة التشكيلية بعد أن قدم أعمالا قربلت بالاشادة لروعتها، الفنان ضياء عزيز شارك بعمل لا يليق بمستواه ولا يحدد اجابة لتلك التساؤلات فلوهة (نهاية حمار) جاءت لتسقطه في طريق عانى فيه الكثير من التجارب والنجاح.. فاللوحة سيئة التسمية وسيئة التنفيذ.. وكان الأجدر به ان بيتعد عن المشاركة حفاظا على ما عرف عنه من ابداع ومن مكانة فنية.

كان من الأفضل عند كتابة كلمة الفنانين التي يضمها الكتيب الخاص

المنتخب في الضفة الشرقية ، وعلى ذلك فأن قبل الشعب في الضفة الغربية .

واضافت المصادر تقول أن وزارة

١/١١ ق المانة بالنسبة للعدد القصيرة حيث

بلغ سعر الفائدة لدة شهير واحد مستبرى

وفي اسواق صرف العملات الاجنبية بيع الجنيه الاسترليني عند مستوى ١٠٤٢٥٠ دولار بتغییر طغیف عند مستوی سعر بوم الاثنين وما زال المتعاملون البريطانيون يرقبون عن كلب لمعرفة منا أدا كان بنك انجلشرا سيوضع للاسواق ما سوف تكون عليه معدلات الغائدة البريطانية. وبيع المارك الالماني عند مستوى سعر • ۲،۵۲۷ مقارنة بمستوى ۲،۵۲۷ سعر يوم الاثنين وحذا حذوه الغرنك السويسري حيث بیع عند مستوی سعر ۲٬۱۰۲۰ ارتفاعا من مستوى ٢.١١٧٥ وفي اسواق صرف العملات

قاعدة لقالات اخرى.

الـ ٧٤ نائبا المنتخبين عن الضغة الشرقية من قبل الشعب سينتخبون النواب عن الدوائر الانتخابية في الضفة الغربية طالما بقيت شحت الاحتلال الاسرائيلي، وعند زوال الاحتلال تعود فيها الانتخابات من وطبقا للقانون الجديد فانه يحق لكل

يشارك في عملية الانتخاب.

الدروس المسندة اليه بواقع تحضير واحد لكل مادة فقط (اقصد كنموذج لتحضيره) وبعد ذلك يكتغي المعلم بالاشارة في دفتر التحضير الى الموضوع الذي يقوم بشرحه في يوم (كذا) وتماريخ (كمذا) والحصة الرابعة مشلا ومادة القواعد وهكذا حتى يزيل هذا الملل الذي يعانيه المدرس بتحضير ست مواد يوميا ان أنوه عنه في تعقيبي ورحمة الله ويركأته.

اردنى اكمل التاسعة عشرة من عمره أن الداخلية الاردنية ستشرع بعد اقرار هذا القانون في اعداد جداول الناخبين وتسجيل بطاقات الانتخابات الشخمنية للناخب

الشخصية الخاصة بالانتخابات

(بقيتر)

وبعضها قد يتكرر في اليوم اكثر من حصتين أو ثلاث في مادة واحدة. هنذا ما أحبيت واقتراحي عله يؤخذ بعين الاعتبار، والله من وراء القصد، والسلام عليكم

لياني سعود لو تباع شريتها بسروحس ولكن لا تباع ولا تشسري ولكنسها مبرت كناضيغناث حبالم فيا ليتمها عبلات لنبا مبرة اخبرى

فنؤك حجبياة (بقيته)

وللحديث بقية .

١١/١١ ـ ٧ ـ ٧٠/٨ في المانة بينما بلغ سعر الفائدة لمدة ثلاثة شهور مستسوى ١١ / " : في

اليابانية ارتفع سعر البن الياباني الى مستوى

كلمة الفنانين والمراجع غير الموثوقة

باعمال المشاركين أن يكون من كتبها على معرفة تامة بالحركة التشكيلية ومراحل ظهور فرسانها لا أن يخلط بين مرحلة واخرى حسب ما تعليه الذاكرة ولو استعان بمن لهم خيرة ودراية لكان أجدى خصوصا في مثل هذه المناسبات لثلا يبؤخذ منا كتب

مجلس لأمة (بقية)

وهذه اول مرة تستخدم فيها البطاقات

رؤى وآفاق (بقيم)

أربع ليال بثلاثة أيام ولكنها مرت كأضغاث أحلام:

والرحلة سواء كانت طويلة أو قصيرة تخلص النفس من شوائبها فيعود لها نشاطها، فالقادر على الابداع تكسب الرحلة نشاطا متجددا فينعكس ذلك على أدبه الذي انشأه في رحلته الطويلة أو القصيرة.

د. عبدالعزيز الفيصل

السنطيل.. وهذه النسية شرجع في الطبيعة الى النسب الصركية في بشاء

الحلزونات (القواقع) ويعض الحيوانات الرخوة وفي تكوين تويج بهض الأزهار وفي نسب الجسم البشري المتوازنة.. وقد يمك فنسأن درجة كبيرة من الاحساس بالنسب الجميلة او الايقاعات المتزنة ويجد بدون حساب نقطا حساسة لهذه التكوينات وهوما يؤكد قيمة تلك القوانين وخاصة اذاما تحقق الانسان منها بابعاد تسترعب جهدا كبيرا من الجهل بها ..

• يعلن عبد المعبود عبد الحميد سليمان عن فقد لؤجة سيارة بيجو موديل ٧٩ خصوصي السعودية رقمها ١٩٨٢٥٤ صادرة من الرياض، يرجى ممن يجدها تسليمها لمرور الرياض او الاتصال بتلفین ۵۱٬۷۲۱ (حسن عبده مجد)

مع الشكر.

● يعلن ابسراهيم عبد انت سعد المرشود عن فقند صنك ارضت رقم ٨/٢٢٨١ تاريخ ٢٤٠٦/٢/١٦ هــ رقم الجلد ٧٨ رقم الصفحـة ٩٤ والخــاص بأرضه الواقعة فيظهرة البديعة بالرياض المفطط الثاني عشر يرجى معن يجده أن يسلمه الى كتأبة العدل بالرياض قسم السجلات.. وله الشكر.

الدولارا لأمريكى (نقيم)

والمستعلق والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد

سعر ۲۰۱٬۷۰ وهو اعلى سعر يسجله منث أسبوعين بيئسا بيع الفرنك الفرنبي عند مستنزی ۷٬۱۸۷۰ مقارنیة بمستنوی

وهكذا أصبحت الاسواق مزجديد فرحالة ويعتبر هذا انخفاضها حادا مقارتة من عدم الاستقرار. بالعدلات التي شهدتها الاسواق في وفي اسواق السبائك سجلت اسعار الذهب والفضة ارتفاعا هامشيا يوم امس في اعقاب الاسبوعين الماضيين ولكن حجم التعامل كان

اقفال قوى في اسمواق نيويمورك اثناء الليلة الفائنة ولا تزال حركة الاتجار نتحرك في نطاق ضيق ويقول المتعاملون ان المشكلة الاساسية كاثت تقلب اسعار الفضة فقد بيعث اونصة الفضية عند مستبري ٥,٩٢ دولار و احدى المراحل مقارنة بمستوى ٥,٨٥ دولار الذي كان عليه سعر الاونصة في السورصات في وقت سابق والاتجاه في الوقت الخالي يعيل الى استمرار حالة النقلب وسحلت اسعار الذهب مستوى ٢٢١ دولار للاونصة مقارنة بمستوى ٢١٨ دولار في الينوم المسابق. وينقبول المتعاملون ان الزيادة الضنيلة في سعر الذهب ترجع ألى زيادة الطلب التجاري قبل عطلات راس السنة في الغرب.

(بقير)

يأت من فراغ ، فمنذ عام ١٩٧٧ اصبح في العام الماضي وعندما وقسع انفجار في الارهاب في العالم ينتمي الى ما يشبه القطار السريم من ناسولي الى ميلانو البؤسسة الضخمة المتعددة ايطاليا ، وهو الانفجار الذي اسفر عن الجنسيات .. وكلما كثفت وسائل الاعلام مقتل ١٥ راكبا واصابة ١٥٠ اخرين ، جهودها في تغطية انشطة هذه المؤسسة تلقت جهات التحقيق في الحادث سيلا من كلما راي العالم مزيدا من الارهاب . المكالمات من عديد من المنظمات التي تعلن مسؤوليتها • وتتراوح موياتها بين اقصى والنتبجة التي ينتهي اليها مساحم الدراسية مي انه مسمّ الوقت وخيلال اليمين حيث جماعة (النظام الأسمود) الفاشية الجديدة ، واقصى اليسار حيث

أول دراسة

توجد (الالوية الحمراء) الشهيرة .

وصف لم يات

من فراغ

ولعل وصف الارهاب بانه (دولي) لم

السنوات القادمة ، سيصبح الارهاب احدى الحقائق المقبولة على الساحة الدولية ، وشائعا ، وعاديا ، وواضحا وبالتالي يمكن التسامح في حدوثه .

عن نيوزويك

€ يعلن محمود صالح حسن احمد عن فقد رخصـة عمل رقم ٢١٠٥٦ تـاريخ ١٦ / ١٤٠٤ هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

 يعلن فيرناندو وي اوكامبو فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٣٩٨ تاريخ ٦/٤/٦ هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض او المؤسسة الوطنية لانتاج المواد الغذائية او الاتصال على ت ٤٤٨٩٢٥٦ وله الشكر .

● يعلن محمد حسن محسن الصباحي عن فقد رخصة عمل رقم ٧٥١ تاريخ ١٤٠٦/٢/١٩ هـ صادرة من مكتب عمل ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الرياض وله الشكر .

• يعلن عبداف غانم الغائم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٢٩٣٦ ثاريخ ٢٨/٤/٢٩ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض أو هاتف ٢٢٠٠٢٢ وله الشكر..

● يعلن غرم معاضة ناصر الشهري عن فقد فسح بناء فيـلا رقم ٣٨٢ تاريبخ ٥/٣/٥ ١٤٠٩ هـ صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض بلدية جنوب الرياش وله الشكر .

● يعلن احمد مسالح القعود عن فقد رخمسة عمل رقم ٢٠٢٠٣ تساريخ ١٤٠١/٩/١٧ من الرياض برجى ممن بعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن عبد الرحمن كرنوص احمد عن فقد استمارة سيارة مرسيدس سيدان م٧٨ رقم ١٨٨٨ ٢١٤ تاريخ ١٤٠٢/١/٨ خصوصي السعودية صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها الى مرور الرياض أو مرور الدمام وله الشكر.

● يعلن سعيد عبده قاسم الكامل عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٠ تاريخ ٨/٦/٨ عا ١٤٠٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

 يعلن الاسود جيلان صلال الشرقي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس موديـل
 ١٩٨٠ رقم ٢٩١٤٨٤ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض برجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض أو ت ٢٢١٩٠٧٩ وله الشكر .

● يعلن جواقيم سلستين فرنانذ هندي الجنسية عن فقدان دفشر اقاسة رقم ٣٢٩٢٠ والمجددة برقم ٩٤٣٢ بشاريخ ٢٢/٢/٢١هـ صادرة من الرياض وكذلك رخصة قيادة خصوصي برقم ١٦٤٤١ صادرة من مرور الدمام بتاريخ ٣٦ /٤٠٤/٤ هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض او الاتصال على ت ١٨٠٦٨ وله الشكر.

● يعلن سعود عبدالعزيز المنيصير عن فقد لوحة سيارة دانسون ٢٠٠ ال م١٩٨٢ رقم ١١٨٢٢٨ خصوص السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

●تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو/ سعود ابراهيم سبيت سبيت حامل حفيظة نقوس رقم ٢٢٢٧٠ اوتاريخ ٨/٩/ ١٢٩٠هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الجد بحيث يكون بعد التعديل سعود بن ابراهيم بن محمد بن سبيث فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه..

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو/ سعود مدانة حمود الحمود حامل حفيظة نفوسه رقم ١١٨٦ وټاريخ ٤/١/٢٧٨ هـ.سجل الدمام طالبا تعديل لقبه من الحمود الى الخميس بحيث يكون بعد التعديل سعود مدالة حمود الجميس فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ..

● تقدمت لادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعوة/ موضي عثمان سليمان المضافة بحفيظة زوجها رقم ١٠٠٨ وتاريخ ١٠/١٥/١٧٨هـ سجل الرياض طالبة تعديل اللقب واضافة اسم الجد بحيث يكون بعد التعديل والإضافة موضى عثمان محمد السلمة فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر منَّ

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو/ صالح بن عبداته بن منصور الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ١٢٧٨/ ٨٩٠٥٥ وتايخ ٢٢/٢/ ١٢٨٦هـ سجل الرياض طالبا تعديل لقبه من الدوسري الى ابن جريس بحيث يكون بعد التعديل صالح بن عبدات بن منصور بن جريس فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاریخه..

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بطبرجل المدعو/ عطاف عيد خضر الضبعاني طالبا اضافة اسم القبيلة الشراري بحفيظة نفوسه رقم ٧٢٦٥ في ٢٢/٢/ ١٢٨٤هـ سجل الجوف لكي يصبح أسمه بعد الاضافة عطات عيد خصّر الضبعاني الشراري فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية بطبرجل خلال

● الخرج/ يعلن المدعو/ دمس عطية الزهراني حامل الحفيظة نفوس ذات الرقم ٤٢٩٧٧ في ١٩/٥/١٩ هـ عن رغبته في اضافة اسم جده على وذلك ليكون الاسم بعد ذلك دمس بن عطية بن على الزهراني قمن له معارضة على ذلك مراجعة الأحوال المدنية بالخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره وانه الموفق.

.

• الطائف/ تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن معيوض فلحان هلال الجميد مفيدا ان دفتر عفيظة نفوسه رقم ٩٥٢٢٩ وتاريخ ٢٢/٢/ ١٤٠٤هـ سجل الطائف قد فقد منه : يرجى ممن بعش عليه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ،

● مكتب تبوك/ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في تيماء المواطن صعير بن نجم بن سمير بن نجم الثيماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٨٠ وتاريخ ٢١/٤/٢١هـ سجل تيماء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المدنية في تيماء أو أقرب إدارة أحوال مدنية .. لان حيازة هذه ألحقيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● بريدة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عثمان عبدالرحمن محمد العثيم مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٢٩ وتاريخ ٢٨/٦/٦٨١هـ سجل بريدة قد فقد منه ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة أو أقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الخرج النور/ تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سحمي جميشان البجيري المسارير الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٦٧ وتأريخ ٩٤/٨/٢١ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن متعب بن محمد بن عياد الحربي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٤٥ وتاريخ ٨٠١/٥/١١هـ سجل الرس قدّ فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرس أو أقرب ادارة احوال مدنية - لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن علي بن ناصر عامر الجعيدي الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٢١٧ وتاريخ ٣/ ٩/ ٤٠٤٠هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الخرج المواطن مهدي سيف بن عوض الحبابي القحطاني مغيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ١٤١٩/ ١٤١٩٠ وتاريخ ٢٩/ ٧/ ٢٩٦ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظلم .

● ابها/ المكتب/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن احمد علي ابراهيم دراج مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٩٦٣ وتاريخ ١٢٩٩/٤/١٤هـ سجل صبياء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية ف صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفةً يعاقب عليها النظام.

● ابها المكتب/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن أمايز على محمد الشهري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٨٢٥ وتاريخ ٢٩/١١/٢٩ هــ سجل النماص قد فقد منه . يرجى ممن يعتر عليه ان بسلمه لادارة الأحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعد محمد أبراهيم بن دعيج مغيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٥١١٢٦٧ وتاريخ ٢/١٤٠٥/٢/١هـ سجل الرياض قد فقدت منه جرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في الدوادمي المواطن مرزوق بن دخيل أها بن دايس الدليحي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٠٧ وتاريخ ٢٢٩٢/٦/٤هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدونًاتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

 • تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن سبيع فهدان حنش الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٣١٧ وتاريخ ١/١٩٩/١/١هـ سجل محائل عسير قد فقد منه . يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسم أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يطن احمد طه قناره عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٢٠٩٠٦ تاريخ ٧/٩/٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله

● يعلن السيد هاوورد الونزو ميكنايت عن فقد رخصة قيادة سعودية رقم ٢٩١٢٩١ تاريخ ١٤٠٥/١/١٣هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او ت/ ٤٦٧١٧٧ مستشفى الملك خالد الجامعي وله الشكر.

● يعلن امين عبداته احمد مصلح عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان م ١٩٨١ رقم ٤٧٣٦٧ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن حزام سعد ناجي العودي يماني الجنسية عن فقدان شنطة بداخلها جواز سفره رقم ٢٥٠٧٦ صادر من جده بتاريخ ١٩/١١/١٨م وكذلك بعض الاوراق الخاصة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله مكافئة.

 ● يعلن ناصر محمد ناصر الكور عن فقد جواز رقم ٥٤١٦٢٤ تاريخ ١٩٨٢/٧/١٠م صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه أن يسمله ألى السفارة اليمنية وله الشكر .

● تعلن التوكيلات الشرقية المتحدة عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنه م ١٩٨٠

رقم ٢٠٦٩٢٠٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر . ● ابها/ المكتب/ يعلن قاسم عبدالله علي عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٦ تاريخ

١٤٠٤/١/٢ مادرة من ابها يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل

● الخرج/ يعلن مفرح زريبه ناصر السبيعي عن فقد جواز سقر صادر من الاحساء يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

● الخرج/ يعلن عبدالعزيز سعد جنيح عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٢٠٧٥ بتاريخ ١٢٨١/١/١٠ هـ صادرة من مرور الرياض واستمارة سيارة مالون جمس موديل ١٩٨٠م رقم ١٤٥٨٨٩ واستمارة سيارة جمس وانبت موديل ٨٢ رقم ٣٧٧٢٥ - ٤ يرجى ممن يعثر عليهم يسلمهم لمرور الخرج وله الشكر أو الاتصال بادارة تعليم البنات بالخرج ت/٢٠٩٠٥٥ .

● الطائف/ يعلن عبدانه سالم شاكر الثقفي عن فقد استمارة الثانوية العامة لعام ١٣٩٧/٩٦هـ صادرة من دار التوحيد الثانوية بالطائف يرجى ممن يعثر عليها انْ يسلمها الى ادارة تطيم منطقة الطائف وله الشكر .

● الطائف/ يعلن يحيى سعيد محمد الاحمري عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٢٥/٤٩٦٤ تاريخ ٢٨/ ١٠/٥٠٤ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ألى ادارة جوازات الطائف وله الشكر .

● يعلن راشد عبدالمانع سالم القحطاني عن فقد استمارة سيارة تايوتا هايلكس غمارتين م ١٩٨٠ رقم ٤١٥٥٢٧١ نقل السعودسة والتي فقدت بساريخ ١٤٠٦/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها انّ يسلمها الى ادارةً مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن السيد/ مناحى سجدي الهيضل عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٤٨١٠٣ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض

● المدرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه لنهى اليها فهد بن عبدالة المليويع الوكيل الشرعي عن يوسف بن ابراهيم النشمي ان من الجاري في ملكه وتحت تعرفه كَامَلُ الارضُ أَلُواقِعةً في مطله السعوبية بالخُرج المصودة بالصود الاتية: جنوبًا: ٠٥.٠٠م ويتنما الارض رقم ٧٧٧م وشعالا: ٢٠.٥٠م ويحدها الارض رقم ٧٧٥م وشرقا: ٢٠،٥٠م ويحدها الارض ٣٦٧م وغربا: ٥٠.٠٠م ويحدها شارع رقم ٢٤ عرض ١٠م والمساحة الاجمالية ٢٠٠,٢٥م وطلب اعطائه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ أعلانه ...

 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها صالح بن محيميد مرزوق القاطي العتيبي أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء المحيا علم ١٢٨٦ هـ الواقعة في محله مسرة بالطائف المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بطول ١٥م ويحده الجبل وشمالا: بطول ٢٢م ويحده شارع وشرقا: بطول ٢٥م ويحده شارع وغربا: بطول ٢١م ويحده بيت غازي محيميد المقاطي وطلب اعطائه حجة تملك له مُعل كُل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ

• الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها مصلح مسحل بن رزيق الزايدي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقعة في وادى الحلام المحدودة بالحدود الاتية جنويا: بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٢٦م وشمالًا: بطول ٢٠م ويحده شارع وشرقا: يطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٤٧م وغربا: بطول ٢٠م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

● القريات/ تطن المحكمة الشرعية بالقريات انه انهى اليها الوكيل الشرعي سعود لافي عوض الشراري قائلًا ان من الجاري في ملك وتحت تصرف موكله عايضٌ مسعد الجبران الشراري الواقعة في محله الشرقية القديمة بالقريات المحدودة بالحدود الاثنة: البالغة مسلحتها ٢٤٤١،٥ جتوبا: قطعة رقم ٤٤٢ بطول ٢٠/٢١م وشمالا: شارع عرض ١٠م بطول ١٩٠٧م + شطقة ٧٠،٣٠م وشرقا: قطعة رقم ١٤٤م بطول ١٩.٢٠م وغريا: ادعاء عليض مسعد بطول ١٣،٤٠م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعز

كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .. ● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف أنه أنهى أليها دوخي بن زائد فليز الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في مطه وادي فيا ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية :- جنوبا: بطول ٢٣٠١٠م ويحده شارع وشمالا: بطول ٢٣٠١٠م ويحده شارع ثم ملك مبارك الحارثي وشرقاً: بطول ٠٧١,٧٠ ويحدد شارع وغربا: بطول ٢١،٧٠م ويحده أرض فضاء للمنهى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

شهرین من تاریخ اعلانه .. ● يعلن محمد قدير محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٩٠٦٢ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ منادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات

الرياض او مؤسسة الانتماء ت/ ٤١٢٤٨٨٩ وله الشكر . • يعلن محمد سيف زايد العم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٥٤٧ تاريخ ٢٩/٥/٢٩هـ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

الرياض وله الشكر. ● يعلن على الصغير قايد على عن فقد رخصة عمل رقم ٢٦١٦٤ تاريخ ٢٥ / ٣/٣ م مادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل

بالرياض وله الشكر . ● يعلن علي صالح الصوملي عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٨٩ كالريخ ١٠٤٠٤/٨/٩ عاد صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

● تطن شركة لبتون العربية السعودية المصودة عن فقدان جواز سفر مكلولها السيد/ شرف الدين اسد علي حيث فقد جوازه منذ منذ حوالي اسبوع ورقم الجواز هو

١٦٤٥٧ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية .

● يعلن حمدي أوزهان تركي الجنسية عن فقدان اقامة رقم ١٢١٥٢٧ صادرة من الرياض بتاريخ ٨٠/٢١ / ١٤٠٥هـ وكذلك رخصة قيادة رقم ٤٨٦٠٣٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات الرياض أو مرور الرياض وله

● يعلن مبخوت علي احمد يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٢٦٠ ٢٦٠ صادر من جده بتاريخ ٢/٦/ ١٩٨٥م عن رغبته في تعديل اسمه الى عبدالرحمن مبخوت احمد فمن له معارضة عليه مراجعة القنصلية البمنية بالرياض . ، مؤسسة برجس الشريان للمقاولات عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد/

بولس كرناليوس ميخائيل مصري الجنسية رقم ١٦٤١٨ صادر من جوازات الميناء

بتاريخ ٢٧/ / ١٩٧٩ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات الرياض أو الاتصال على ت/ ٢٢٢٠٢٦٢ . ● يعلن المدعو/ نصراته خان محمد حسين باكستاني الجنسية عن فقد رخصة اقامته

عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا . ● يعلن المدعو/ محمد اشرف محمد طفيل باكستاني الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠٨٨٠٢ وبتاريخ ٢٢/٥/٤٠٤ هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ألى جوازات الرياض وشكرا .

رقم ۱۹۷۷ وتاريخ ۱۶۰۳/۱/۱۵ هـ. صادرة من جُوازات الرياض يرجى معن يعشر

● يعلن الدعو/ ابراهيم اسماعيل دوغان ــ تركي الجنسية عن فقد رخصته اقامة رقم ه-١٣٦٨ وتاريخ ١٢/٩/١٠هـ صادرة عنْ جوازات الرياض يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وشكرا .

● يطن المدعو/ محمد السيد ابراهيم حسين ـ مصري الجنسية عن فقد رخصة

اقامة رقم ٢١٩ / ١٥ وتأريخ ١٥ / ١١ / ١٤ ٤ هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا . ● تعلن المحكمة الشرعية ببني حسن انه تقدم اليها المواطن/ صقران حسن صالح الزهراني واخوته سعيد وعلي ومحمد واختيه جمعة وسعدية اولاد حسن صالح الزهراني من اهالي قرية وادي الصدر الشريق ، وانهوا قائلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم الارض الزراعية المسقوي والمسماء (الزنده) الواقعة في قرية وادي الصدر الشريق والتي الت إليهم عن طريق الارث الشرعي وانها تشرب من بدر الزنده وبدر الشنكب والمحدودة : من الشمال : يحدها ملك مسفر محمد الطفيلي بطول الضلع بيدا من الشرق ٨٠٥٠ متر ويميل للغرب بطول ١١،٥٠ متر ومجوع طول الضلع الشمالي ٢٠م. من الجنوب: يحدها ملك محمد بن جمعان سعفه والطريق الترابي بعرض أمتر والخط بطول بيدا من الغرب ٥ امتر وينكسر للشرق ١ متر وينكسر للشرق ٢١ متر ومجموع طول الضلع الجنوب ٣٧ متر من الشرق : يحدها ملك محمد بن جمعان بن سعفة بطول الضلع بيدا من الشمال ٧٥,٥٠ متر وينكسر للشرق ١١متر ويتكسر للجنوب بطول ٩ متر وينكسر للجنوب الغربي ١١ متر ويميل للجنوب ٢٨ متر ومجموع طول الضلع الشرقي ١٢٦,٥٠ متر . من الغرب : يحدها طريق السيارات الترابي بعرض ممتر بطول الضلع بيدا من الشمال ٢٩ متر ويميل للغرب ١٦ متر يعيل أيضا للغرب ٦,٥٠ متر ومجموع طول الضلع الغربي ٦١,٥٠ متر ومساحتها الإجمالية ٢١٢١,٠٢ مترا مربعا علماً بانه اختزل قسما منها لصالح طريق وادي الصدر المزفت طالبا اعطائهم حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة

● ثانق/ تقدم لادارة الاحوال المدنية للمرة الثانية المواطن سالم بن سعد بن حرقان الحرقان طالبا أضافة اسم القبيلة السهلي بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة سالم سعد حرقان ألحرقان السهلي فمن له معارضة على ذلك التقدم لادارة الاحوال الدنية في ثادق خلال شهر من تاريخه .

عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في عدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه بالجريدة ٠٠

 و تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن ناصر حمود حامد اللهييم. تقدم اليها بطلب حجة أستحكام لكامل الدار بالمسلح وسطوح المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالزاهر جبل الدافع المحدودة شرقا السكة الغير نافذه وبها الباب غريا السكة الغير نافذه شاما ملك مرزوق حمود يمنا السكة الغير نافذة ويها الباب وتمام الحد على قدر الانعطاف ملك عبدالواحد فانز اللهيبي الحربي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه وإذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

● يعلن حمدان محمد الشهري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٥٦٤٧٦ تابخ ٢٠ /١٠/٥٠١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهـا أن يسلمها ال ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن مشعان مطر العفيش عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومية رقم ٢٨٩٩٨ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الدمام وله الشكر·

in the service of the service

عدد الخالم مزيق أنا

في گتابي شكر من وزير المحة اللجزيرة:

نقندر لكم تغطيتكم

سعادة الأخ الاستاذ/ محمد بن ناصر بن عباس - المحترم رئيس تحرير جريدة الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله ويركاته:

اطلعت عبل منا نشر في عندي الجنزينرة رقيم (٤٨٢٦) في ١٤٠٦/٤/١٣ والعدد (٤٨٢٧) في ١٤٠٦/٤/١٤ هـ بمناسبة افتتاح مستشفى الملك خالد بالمجمعة، وقد حوت التغطية تعريفا شاملا بامكانيات المستشفى النقنية والبشرية ويعد واحدا من المشائي التي يتم افتتاحها بين حين ولخر في شتى انحاء الملكة تنفيذا للتوجيهات الكريمة من جلالة الملك المفدى وسمو ولي العهد الأمين لمد مظلة الرعابية الصحية وقاية وعلاجا لجميع المواطنين

أشكر لكم اسهامكم للتعريف بمنجزات الوزارة، راجيا ابلاغ شكري للآخرة الذين قاموا بالتغطية الصحفية. مع اطيب تحياتي,:

> وزير الصحة فيصل الحجيلان

نشكسركم على اهتمسامكم بالتعريف بالرافق الصحية

المكرم الأستاذ/ مسفر غرم اقد الفامدي المشرف على صفحة رسائل القراء بجريدة الجزيرة ـ المعترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته:

اطلعت عسل منا كتبتمنوه في جبريندة الجنزينرة العندد (٤٨٣٥) في ١٧/ ٢/٦- ١٤هـ على الصفحة (٢١) وتنويهكم يتقديم الخدمات الصحية وما حققته في مجال توفير الخدمة العلاجية والوقائية للمواطنين.

نشكركم على اهتمامكم بالتعريف بمرافق الخدمات الصحية ألتي يرتادها المواطنون طلبا للعلاج ، ويسرنا دائما الإشارة الموضوعية التي تظهر المقائق ، كما نسعد بتلقي السلاحظة البناءة لتقديم المزيد من العصل الجاد خدمة المواطنين، وتكون سعادتنا كبيرة عندما تنقل الملاحظة المستول مباشرة

> وزير الصحة فيصل الحجيلان

٥٥ حول تكريم السندي

القارىء ومعرفته لأخبار وطنه وهو في

• ثانيا: أشكر الأخ حسن على تعقيبه

ولكن أقول أننى لم اعترض على تكريم

الفئان السندي الاعتراض الكامل من

الجهات جميعها الرسمية أو غبير

الرسمية ولكن أقبول أن تخصيص

حلقة تلفزيونية عن حياته يضع

السشولين في التلفريون في صوقف

محرج لماذا؟ سأجيب على سؤالي هذا

بنفسي. أن خدمة الوطن شرف يفتخر

يه كل مواطن سواء من كان موظفا ــ

لوفتانا _ او مواطنا عاديا فكل هؤلاء

يسهمون في اعمالهم لخدمة الوطن

وبيذلون الغالي والرخيص ضائرطف

تكرمه مؤسسته وتحيى نكراه

نلك.. تحياتيا

على متابعتك ، إسكراً،

أبعد الأماكن من بلده.

00 پسری تره کی زگیته

حاولنا تقسيم الأدب حسب الموضوع

عزيزتي الجزيرة . في العدد ٤٨١٥ الصادر بشاريخ

٢٦ ربيسم الأول ١٤٠٦هـ شسدني عنوان والأقلام النسائية في راي صحفينة مخضرمة، والصحفية الضيغة على صفصة فتاة الجنزيرة كانت الأخت زكية باحارث وهي ممن مارسن الكتابة الأدبية والذى شدنى هو السؤال الذي طرح عليها من خلال ذلك اللقِّاء المتع معها في فتاة الجنزيرة وكأنت من اعداد الزميلة سلوى الدوسيُّري.. السؤال دار حول القلم النساقي والرجالي كما يقول البعض وعن التشابه بينهما وهذا السوال بالنزات اصبح تقليديا في اللقاءات المطحفية والاذاعية عندما تستضاف المخصية ادبية او صحفية .. قلم غُسائي.. ادب نسائي.. وأدب رجالي وأهم رجالي والواقع أن الأخت ركية كالت مذكية، في اجابتها على السوال وقرجم استيعاب هذه الكاتبة لرسالة والحرف والكلمة بغض النظر عن المسيمات والجنس لصاحب القلم فيكرا أو انثى. أجل ان الانسان اذا اليّحت له فرصة الثقافة والاطلاع الواسم ومن خملال ذلك يصقل موهبته ويكون عطاء القلم طيبا وحقا أن المهم توفر الاطلاع والحرص عليه يجعل من الصعوبة شطر القلم الى قلمين واجابة هذه الكاتبة اللجت صدري كواحدة ممن يمارسن الكتابة وسبق وراوبتني فكرة الكتابة حول هذه النقطة لكشرة ما يتردد هذا السؤال من خلال المقابلات واللقاءات مع الكتاب والكاتبات على الساحمة العربية قاطبة وفي هذه المرة وجندت شذرات قلمي تقساب للكتابة حول هذه النقطة.. تقسيمات وتسميات يرددها العامة والخاصة على القلم.. وفي رابي أن هددا التقسيم يجعلني لطرح سؤالا هل الأدب ممتشطر، ولو

بتقسيمات غير منتهية ويصبح هناك أكثـر من مسمى للأنب.. والأنب عملية تواصل مابين العقل والوجدان والبيشة والمجتمع الانساني والمراة والرجل عنصر في هذا الوجود وهذا الكيان لأن أيا منهما لا يشكل حالة طارئة أو مرحلة نسبية يمكن تسمية ً الأدب باسمه أو اسمها اذن النقسيم أو القصل بينهما خطأ لأن المرأة ليست عالما منفصلا عن البيشة الاجتماعية ولا يحق لها أن تتقوقع في دائرة والأناء وتحجب نفسها وقلمها عن دائرة «النحن» فهي جزء من كل وهو جزء من كل وكلاهما نواة الكيان الاجتصاعي وصا يبرافقه من نمو ونهضة وعطاء وتجاذب واخذ وعطاء عبلى كنافسة الأصعندة الفكتريسة والاجتماعية والأدبية وقبلما نقبول هذا قلم نسائي وهذا رجالي لابد من طرح هذا السؤال: وهو هل تستطيع المرأة العيش منفصلة عن البيئة عن الطبيعة عن الرجيل وهمل الرجيل يستطيع أن يعيش حياة منفصلة عن البيئة والمرأة بشكل خاص ضاصة وأنهما قريبان من بعض وشفافية قلبيهما وعقليهما ووجدانهما من أسمى ما وهب الخالق من تجاذب وتقارب وانسجام.. هي الأم وهو الأب نواة الأسرة.. هو الابن وهي الابنة هي الأخت وهمو الأخ وقضمايها أي منهما من صلب هذا الكيان الاجتماعي كلاهما يصبان في نهر واحد.. وهو نهر الحياة الاجتماعية والفكرية والثقافية .. صحيح المرأة دخلت ميدان الكتابة الأدبية في عالمنا

الرجل بعيداً عن فكرها.. لا بل كلاهما الذى يتناوله فانننا سنخرج يشكلان وحدة ثابتة لتتويج العطاء الأدبي والفكري، وعبارة قالتها أول امرأة عربية دخلت ميدان الكتابة الأدبية _ حسب قول المؤرخين بأن هــذا كان عــام ١٨٧٤ م والمراة هي زوجة سنصور مشكور، في مجلة والجنان، قالت: علما كانت المرأة ذات قابلية لجمع مأ يجمعه الرجل وادراك مِا يدركه من سلم الأدب والمعرفة كان لا بد من أن تكون الواسطة الرافعة لشأنها والمثقفة لعقلها نفس وسائط الرجل.. نعم المرأة قادرة على الإيداع بالاطلاع والثقافة وصقل الموهبة كما يقعل الرجل وعندما يستنوعب اي منهما رسالة الحرف والكلمة ويهضم هذا الاستيعاب بالتائي يعطي شعلة تضيء الغياهب المدلهمة في ساحة الفسراخ الثقساني لدى الأجيسال تلو أجل ليس هناك فرق حقيقي بين

القلمين لأننى وكما اسلفت كالهما نواة المجتمع وكسلاهما مكمسل للأخر بلغة الفكر يحاول الواحد منهما سبر أغوار شخصية الآخر ويتلمس أعماق النفسية الانسانية والرجدانية والاجتماعية بشعور المسؤلية في رسالة الحرف والكلمة وخطأ ضادح شــطر القلم الى قلمـين.. نعم همــا روحان متمازجتان متقاربتان تمثلان نبض الانسانية بكل معانيها.. هذا يجب أن يكون شعار من اختار طريق الحرف والكلمة ويشعر بضمير أمة واقبرأه لأننا أسة واقرأه والقبراءة والاطلاع الرافد المهم للموهبة الأدبية والميول الكتابية.

اننى امرأة .. انثى لا يمكن لي ولا لأي انثى أن لا تفكر بالرجل وتتناوله في قراءتها واهتماماتها الكتابية أو أشعر أنني كيان وعالم مستقل ليس بحاجة الى فكر الرجل ومتابعة •قلمه•

٥٥ حول زمن تطيم ورقة الأجابة

بعد مضي منتصف الوقت واقترح ان

يحدد وقت مقداره نصف ساعة ثم

يسمح للطائب بتسليم ورقة اجابته.

هو يكتب وهي تكتب وليس هناك حالة انفصام في رسالة الصرف والكلمة، بتفوق والمرأة نفس الشيء لأن كلا منهما يكمل الأخسر فالأب الواعي يعرف كيف يسبر أغوار شخصية ابنته والأم الواعية المتفهمة تعرف وليست ممهلة بنفس الوقت المهم أن

الرجل يمكن له أن يكتب عن المرأة كيف تعير الى أعماق شخصية ابنها والرجلء المادلة ليست صعبة يعى كل منهما أن رسالة الحرف والكلمة مستولية تسمو فوق المسميسات والتقسيمسات واللون والجنس.. عندما يستبوعب الواحد منهما معناها وأهدافها ومبادئها بيدع في العطاء بحيث القاريء لا يعمل عملية مفاضلة قامت على أساس خاطىء وهو شمطر القلم الى جزمين وتقوقع هذا القلم أو ذاك في دامرة

والأناء وحتى يكون الحصاد الثقافي للقارىء نقلة نوعية له في دروب الحياة ويحرص القلم على أمانة الرسالة وترجمة هدفها ليس عن طريق والكمء الذي يكتب ببل النبوع، والجودة الفكرية لمستوى ما ينشر ويكتب بغض النظر عن قلم نسائي ورجالي وتحية تقدير للقلم الذي يكتب بحس الضمير وشعور المستولية لأنني لست مع انشمار القلم لأن الرجل والمراة عنوان لدفتر الحياة.. والرافد لنهرها الاجتماعي الذي أتمنى أن يكون خاليا من التلوثات والأوبئة الفكرية التي تحاول التسرب من قنوات الجهل الذي يحلم به المتربصون بنا نحن أمة العطاء الفكري وامة اقرأ، والجميىع أزجي أطيب تنحيناتي وخالص تقديري وللقلم الرسالة، وليس للقلم المشطور..

يسرى الهندي

حق الطالب وعلينا نحن المدرسين

تطبيقه حتى لو أصر الطالب انه انتهى

وراجع ، واذا قسنا ذلك بحق الطالب

من خلال الحصة العادية الـ ٤٥

دقيقة فأن الشرح فيها لا يتعدى ٢٥

دقيقة تقريباً ومع ذلك هل يحق

للمدرس أو الطالب أن يخرج طبعا لا.

وصع أننا الآن لا نسئتم الأوراق الا

بعد مضي منتصف الوقت ومع ذلك

نجد أن الطلبة يقدمون أوراقهم

جميعا وقد حـدث ذلك مـع طلابي

عندما أذنت لهم بعد عشر دقائق زيادة

على منتصف الوقت والنتيجة أن احد

الطلاب ترك أونسي فقرتين من سؤال.

داخل اللجنة مهم جدا ومن مصلحته.

لذا أكرر وأقول أن بقاء الطالب

وحول اقتراحك بأن يحدد نصف

ساعة ثم يخرج الطالب فلا اعتقد ان

نصف الساعة كاف للحل مهما كانت

المادة ومهما كان الطالب جيداً، وأما

قولك انهم مكبوتون داخل اللجان..

فلا اعتقد ذلك وجميع طلباتهم مجابة

من مماء ولوازم حسمي الطبيب

يدورعليهم في كل فترة للتأكد من

الحالة الصحية لهم، واعتقد في هذه

الحالة أن الطالب مدلل داخل اللجنة

لا مكبوت. هذه وجهة نظري حبول

الموضوع مع احترامي لوجهة الأخ

تركى ولا يفوتني أن أشيد بالشوب

الجديد الذى ارتدته الجزيرة وتحية

للعزيزة والقراء الأعزاء. والسلام

صالح الدواس

القصيم _مدرسة البتراء

عنظ ليوه ارت موه السيد التواصل مرة تانية كتبت هذا قبل فترة حول تواصل المثقفات كاجتهاد خاص مني في ضرورة لقاء يتم.. يجمع بين الأخوات

Thursday, January, 2, 1986 G. — Rabi Al-Thani, 21, 1406 H. — No. 4844

الأدبيات في مكان وتوهمت بحسن نية اني استطعت ان أوصل فكرة تراودني .. ولم أكن أدري أن وراء الأكمة ما وراءها.. ويثقة شمرحت وجهة نظري ورابي ورايت ان افضل طريقة لهذا التواصل الجماعات الثقافية في الجمعيات النسانية الخيرية.

وفجأة سمنت..! وقرأت عن دوامة بل دوامات من الأخذ والرد.. وكلام أنا نفسى ألى الآن لم أفهم مغزاه ولم أفهم خلفياته الى اليوم.. وكأنها كانت تتحين لحنظة للانقضاض بقسوة .. وحوار لم يستهدف منه سوى بلبلة ليكون البعض في الواجهة.

وطلبت الأخت جهير المساعد أن ترد لأن الأمر يعنيها هي.. ولاني أعلم جيدا أن الأمر لا يعنيها هي بالضبط وانما هو مجرد مناورات واستفزاز من كل الاطراف لهذا أثرت الصمت الى ان يتم استنفاد الهدف من هذه الضجة المفتعلة والمتفق عليها بغير علم مني ولا من الكاتبات.. فأنا هذا اولا اسحب ما سبق ان طرحته وأقول اني ربما كنت على خطأ في تقديري للأمور فالجمعيات الخيرية مجالها العمل الخيري بالفعل.. وهو ما قامت به مشكورة على أكمل وجه واعمالها مشهود لها في جميع انحاء الملكة.

واخص جمعية الوفاء وأقول أن جهودها مشكورة في مجال عملها الخيري.. وأحب أن أبين للأخوات في اللجنة الثقافية انى عندما طرحت فكرة اللقاء الثقافي بين الكاتبات لم اكن أدري اطلاقا بما تم حول ما ذكر من ترتيبات تمت للقاء حدد موعده.. ولم أكن أدري أيضاً بأن الأخت جهير قد تبنت توصيل الدعوة لي وللأخوات الأدبيات.. فالأخت جهير لم تخبرني قطعن هذا الاجتماع ولم تطرح علي مجرد فكرته .. بل رغم صلتي بها لم تذكر لي أن هناك تواصل عمل بينها وبين جمعية الوفاء الخيرية ولجنتها الثقافية.. وأنا أعبر عن موقفي الخاص.. وأصر على تأكيد عدم علمي بهذا الاجتماع فاذا كانت الجمعية بلجنتها الثقافية كلفت الأخت جهير المساعد لدعوتي كاحدى الكاتبات فهي لم تبلغني بهذه الدعوة.. ولو كانت الدعوة بلغتني لحضرت ومن غير المعقول ان اعتذر لأن الأخت جهير مريضة كما ورد في الرد.. واذا كانت الدعوة كلف بها أحد غيرها فايضا

اما الأخوات الكاتبات فقياسا على موقفي لا أظن ان الدعوة وصلت اليهن.. واقه أعلم.. الا اذا كنت الوحيدة المستثناة من الدعوة ربما.!

احببت ان أوضح حقيقة صوقفي.. لأن للصداقة وضعا.. وللمواقف التي تحكم العلاقات الانسانية وضعا أخر.. ثم اني لا أحب أن أعلق على ما ورد في رد أحدى الأخوات من اللجنة الثقافية والتي تحاملت على شخصي اكثر في ردها.. ولهذا ومنعا لمواقف مثل هذه الغي ما كنت قد طرحته بحسن نية وايضا اعتذر جدا للازعاج.

🗖 🗆 ديسكفري والكاتبات:

سؤال مطروح لمن تم تكليفهن او تكليفهم في الاعداد والاستعداد لاستقبال (زوجات رواد الفضاء) ما هي الجهة التي تم تكليفها..؟ ومن قبل من...؟ ولماذا لم يتم تبوجيه الدعبوة الى جميع الكاتبات في الريباض لأنهن الواجهة الواعية والمثقفة والمعبرة عن فكر المجموعة. ولماذا تم الاقتصار على دعوات شخصية فقط.. هناك

الكثيرات ممن يهمهن توضيح الأمر.

(علامة استفهام!):

توع من الناس يسعدهم الاصطياد في الماء العكر.. كما يقولون.. يضايقهم السلام الدائم بين البشر يتمنون ان تبقى كل الأيام معارك ليقوموا هم بدور المصلح بين الناس وليوهموا الأخرين انهم يمارسون سلوكهم بحسن نية.. وينسون وهم يقومون بدورهم الاصلاحي هذا ان نياتهم مكشوفة واهدافهم وأضحة .. فمتى يتم فك الاشتباك بينهم وبين احداث ليست في دائرة ظروفهم بل أن البعض منهم ينظر الأمور ويستبق النشائج ويحلل المواقف بشكل لا يضمن سلامة كل الاطراف.

□□ أبيات :

ودقت الساعة دقاتها تبشر الدنسيا بعيعاديه واضطربت في عقربيها الرؤى

فأي بشري كتياما ليه؟ وكلما لاح سنا عابر ينقبول قبلبني اتبراهنا هبينه؟

فيقشح الياس ضباب المنى ويسخر الدمع بانسانيه

مديرا التحرير،

الشاعر: منالع جويدت..

موضوع تكريم الفنان محمد سندي كتب عنه اكثر من مرة.. وعلى كل حال شكرا على مشاعرك.. 🔁 الاخ/ فهد عَلَى الروقي .. الرياض: التحضير وهو بعدما يقوم ملاحظاتك واقتراحاتك قيد اعتبارنا.. وما بينسا

رئيسمجلس لإدارة:

المنالله عبدالعربز السديري

والفِنان يكرم مِن قبل الثقافة والفنون

أو من زملائه القنانين والمواطن من

جماعته التي ينتمي اليها ولكن أن

يخصص التلفزيون حلقة لكل من

خدم الوطن فهؤلاء كلهم قدموا للوطن

القليلة، شكرا للجزيرة مرة أخبري

عبداته ناصر آل هنيلة

والى الإمام أن شاء ألله.

وبين القراء في مثل هذه الأمور نتركه للحظة التنفيذ. نِ إِلاحٌ / عبدالله ناصر أل هنيلة ـجدة: مقال الأخ حاتم كاف وللزميل على سليع اليامي مدير مكتب الجزيرة بنجران رأي في ذلك.

🗖 الصديق/ غِيداته محمد الشبل ـ المذنب:

🗀 الصديق/ فِحهد مصلح ــبريدة:

لحلنا تعلياكِ الى القسم الرياضي.. لك تحياتنا

قضايا محلية، وقد تساعل الأخ تركى الكثير مما لم يقدمه الآخرون. فقبام عن الهدف الذي من أجله يمسع التلفزيون بتخصيص حلقة لا أجد له الطالب من تسليم ورقة الاجابة الا واخيرا/ كان بسودي الايسلول تحضير واحد ! النقاش عن هذا الفنان الراحل ولكن حتى اصمح ما كنت اهدف اليه للأخ

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

قرأت ما كتبه تركي الطاسان بعدد

الجــزيــرة رقــم ٤٨٣٥ ڧ

١٤٠٦/٤/١٢ في صفحــة

العربي حسب قول المؤرخين في فترة

متأخرة لكن هل قلم الرجل انفصل

عنها ولم يتناولها من قبل.. وهي

عندما دخلت ميدان الأدب هل لفظت

فلقند قبرأت في صفحية عسزيسزتسي الجسزيسرة رقم ٤٨٢٢ وتساريسخ الأربعساء ١٤٠٦/٢/٢٩ مقسالا تحت عنوان (ملاحظة مكررة في دفتر التحضير) للأخ الكاتب عبد الفتاح احمد الريس، وقد تطرق الأخ في مقاله عن دفشر التحضير ودور الموجه، فأنــا مع الأخ وأضم صوتي لصوته وما قاله هو عين الواقع والملمنوس حبالينا فنأجب في تعقيبي هنذا أن أقشرح اقتراحا مبسطا نحو دفتر

المدرس بتوزيع المواد على البقية ص٢٦ عيدانه حمد العبدالهادي

القصيم _ البكيرية

مدييرعام المؤسسة ١

منالح العناي العجروش

هُنَانَفَ ٤٠٢٠٩٣٤

عزيزتي الجزيرة السسلام عليكم ورحمة اند وبركاته .. ويعد : للوقت قيمة كبيرة.

ومع ذلك فأن المراجعة للصل مهمة

واذا نظرنا الى النتائج السيئة عند خروج الطالب قبل منتصف الوقت دعانا ذلك الى الالتزام بالوقت وهو من

وذكر الأخ تسركسي أن الطلاب يكتبون داخل اللجان وذكر أن ذلك له مىردود سلبي على نفسيــة الطلاب. وهنا أعارض الأخ تسركي فيما قساله واسمحوا لي بطرح وجهة نظري حول الموضوع وهي تأييدي لبقاء الطلاب داخل اللجان الى منتصف الوقت على الأقل، وعلى الملاحظ أن يحث الطلبة على مراجعة ما كتبوه فريما نسى احدهم فقرة أو عكس حل سؤال (ما) وهذا يحدث كثيرا وبهذه الحالة يكون

وأما قولك (سؤال يتردد في أذهان كثير من الطلاب وبعض المدرسين) وعليمه أقبول: أعتقم أن المدرس الحريص على مستوى طلابه لا يتمنى خسروج الطالب قبيل نصف الوقت، واما الطالب يا اخى تىركى فهو لا يعرف مصلحة نفسه وخاصة طلاب المرحلة الابتدائية والمتوسطة اما طالب الثانوي فهو يدرك قيمة الوقت ولن يخرج الا بعد التاكد من حله.

جدا كما أسلفت. ومع هذا كله نجد أن (معض) المدرسين وللأسف يستلمون أوراق الاجابة قبل منتصف الوقت المخصص لها وهذا راجع لادارة المدرسة

ورئيس اللجنة.

🧩 محمدبن فاصربن عباس مُانْف ٩٢٥-٢٠٤

هـ الله ١٢٣٢٢ و

جُاسِينِعَيدُالعَنبِزِالجُاسِ عَبدالعَنبِزِينِ عَمدالمُصورِ مناتف ٤٠١٤٨٤٤ مناتف ٤٠١٤٨٤٤ المنافعيل محمدين عبدألله الوعيل

٨٢٨٤١٢٣ 🏻 الإحصاء ـ ١٩٤٥٢١٢٥ 🖨 الجوف ـ ١٢٤١٤١٣٥ 🗅 القويعية -- ١٥٢١ - ١٥٣١ ما الشرح -- ١٠٢٠ ١٤٥ ما جيـزان ــ الرس ـ ٢٢٢٠٧٩٠٠ ي المجمعة ـ ٢٢١٦٦٦٥ ي الزلفي ـ ت: ۲۲۰ تا عرص - ت: ۲۲۲۲۲۱ - ۲۲۲۲۲۲ تا تونس ـ ت١٥٧٥٩٤ ي الدوصة - ت٠٠٨٢٢٥ ي واشتبطن -۵۰۱۲۷۲۲۹ تالنن ـ ۱۳۰۳۳۵۰ .

تَلْيِعَ: D مَكُنَّ عَلَيْكُ مِينَةً عَلَيْكُ مِينَةً عَلَيْكُمُ مِينَةً عَلَيْكُمُ مِينَةً الْمُعْتِينَةِ الْمُعْتِينِينَةً الْمُعْتِينَةِ الْمُعْتِينِينَةً الْمُعْتِينِينَةً الْمُعْتِينِينَةً الْمُعْتِينِينَةً الْمُعْتِينِينِينَةً الْمُعْتِينِينِ الْمُعْتِينِ ا المنورة الادارة ــ في ١٦١ ١٢٨ ــ في ١٦١ ١٦٦ صحدة ــ ١٦١٩ ١٢٠ -פורים בדיונים של בשול ביוויות ביוויות ביוויות ביוויות AND LOVALITYS OF THE CONTROL TO APPLICATE OF THE PERSON إلارازة والتحريس من ووالمالا = ١١٧٠ والأعلاقيات ٥ - ۱۳۱۶) و ښويده ـ د ۱۳۱۱۱۹۱ و مغير د د ۱۳۱۶

البوايمي ـ ت ١٤٢٢٣٤ 🛘 حـوطة بني تمـيم ـ ت٥٥

ت ۱۲۲۱۰۸ تا توف د ۲۲۲۲۰ تا تلکیریه ـ ۲۲۱۰۸۱ تا تلکیریه ـ ۲۲۱۰۸۱ تا مَجِرانَ (الاعلامَة والقمرير) ت ٧٨٠٠ ٢١٥ ـ (الاعلانات) ت٢٢٠٥٢٥، القراء ـ ١٢٢٠٢٥ ـ ١٢٢٠٢٠ القربات ـ ١٢٠٠٢٠ القربات ـ ١٢١٠١٥ ١٥

طبعت بمسطابع الجريسرة للصحسافة والطبساعة والنشر محدا من المعل

عزيزتي الجزيرة.. القد اطلعت عملي تعقيب الآخ/ حسن علي أبو ساق من الولايات المتحمدة الأمسريكيسة _ ميلوكس _ ويسكونسن ـ والذي كمان يتضمن اعتراضه على اقتراحى بشأن تكريم

وينكرك

للشق أأم

17

وترضكا

 أولا: أشكر صحيفة الجزيرة ممثلة في القالمين بالاشراف عليها على جهودهم الجبارة في سبيل ارضاء

الغنان الراحل محمد علي سندي



🗀 الأخ/ عبدات صلح العنزي ـ الزلفي: شكرا لك غيرتك وقد بلغ الزميل الذي تشير اليه في مقالك بتلك الملاحظات.. لك تحياتنا. 🗆 الأخ/ خضران حسن القرني ـ السليل: خرجو أن تبقى والجزيرة، هي المفضيلة لديك، حيدًا لو ارسلت مرة أخرى قصائد أن تكتب عليها

🛘 الصديق/ عبدات نامِي ال عِنبلة: وأصبحت الصفحة حسراء للشكر بينكما.. البس كثلك. لك تحياتنا 🖰 الصديق/ عبدالرحمن محمد السوهيد -

اسم الصفحة التي ترغب القعاون فيها.

وعادت الإيتسامة، تكرر الكلام عنها كثيرا.. اليس من الأجدى مناقشة مواضيع المضل. أقلن

السيماء المراق # عَدالله بن محمد بن حميس

مؤسسة «الجزيرة» الصحافة والطباعة والنشر:

ماذا توحى اليك مساحبة للتفكير ايها القاريء العزيز ؟!... هل هذه المساحة تغطى المطلوب للتفكير أم احيانا تبدو حروفنا يها باهنة وثوب المساحة فضفاضا عليها ؟! هل هي دعوة للتفكير ؟! ام

دعوة للتأمل ؟!! والتفكير وحده هو دالحمل، ام أن التفكير بحناج ال أقدام وشجاعة وقلم لايهاب وفكر جــرىء ... وتــغــطي مــرحلة الاغراق في النفكير الى مرحلة والعمل، بالتفكير كما يجب !.. ميل ميزء السياحة تشبيد القارىء كما هـ و منتظر ام هي مساحــة (إطار) في صفح احبرة "

هل التجديد الحقيقي المفيد يتبوقف عبلي الشكيل أم هبو المضمون الا في هذه السامة مسامة التفكيره ساذا كان القارىء

ينتظر ؟ وماهى توقعات القارىء

اسطَّلَة دارت في ذهنــى عــلى عجل اردت ان يشاركني القاريء بالتفكير بها مادمنا معا على ضفاف مساحة للتفكير!! فما هو رايك ايها والهدفء الذي تسعى كل صحيفة ان تحرزه وتحققه انتصبارا لمشبوارهما في عبالم الصحافة ؛ انها دعوة في بطاقة اقدمها اليك في أول يوم من عام

جديد لكي تفكر معنا !.. احيانًا اشياء بسيطة في يومياتنا نمارسها بعادية تلقائية دون أن نتوقف برهة للتفكير في ابعادها وفي ردود فعلها في وقعها عبلى النفس ؛ مباحباً جين تستيقظ وتقابل الوجوه اليومية في حياتك قد يغيب عنك ان تبتسم ابتسامة شرحاب وانت تقول بصوت النائم المجبر على يقبظة مصياح الخجء انحن لحظتها الانفكار بمعنى صباح الضيرا ولانفكر بوقعها على النفس ... نحن نقولها من بساب التلقانية الواجبه لذلك نمارسها كصوت (مسجل) يذيع نغما رتيبا في كُل

اول حوار في صبحك هل كثت تفكر فيه ؟! لا اعتقد .. أنه مجرد طرح لاشيانك المعتباده .. التي تمارسها كل صباح اشياء كثيرة في حياتنا نصارسها دون ان تضعها تحت قيد التفكير وربمالو فكرنا بها فقدت طعمها الطبيعي ! التفكير منطلوب في بعض ألواتف لكنه ليس دائساً طلوبا ! واحيانا في بعض المواقف لاننا نعجسز عن التفكير السليم يكون تعاملنا مع الموقف بطريقة (الاحتجاج) فقط! أي بعض الذين يحبسون الظهسور وسيلتهم لاثبات مقدرتهم هذا الاحتجاج فقط ادون طرح تفكير سطيم يقدم البدائل التي تدل على فدرة الانسان ان يفكر تفكيرا تاضحا ... وسلبي ذلك الانسان الذي يجعبل حيباتيه سلسلة احتجاجات فقط هي مجرد مساحة للتفكح ايها ألقارىء وليست للكلام افياايها العزيز بماذا تفكر ؟!! ومارليك: ؟!

مهرعميده المساعد

💶 تباحل المذيعين بين محطات التافزيون:

اذاعة صوت مجلس التعاون يدأت البث من الكويت

🛮 🗖 كنب ـ عبدالعزيز الخميس..

بدات اذاعة صوت مجلس التعاون

لمنظم شاريا والمراجع والمنط<mark>قي شا</mark>لم والمنطقة

صباح امس من دولة الكويت حيث تأتي بداية هذا الصوت منع بداية العام اليلادي الجديد ١٨م في مرحلة ثانية بعد مرحلتها الاولى التي بدأت في العام الماضي تحت اشتراف وتنسيق الامانية العامية للجلس التعباون وسوف يستمر صوت مجلس التعاون من اذاعة الكويت لدة ثلاثة أشهر بواقع ساعتين يوميا من العاشرة الى الثانية عشرة اي.من ٧-٩ جمت ينتقل بعدها الى دولة الاسارات العربية المتحدة، كماتختص بداية هـذه المرحلة بدراسة تقييمية اعدتها الامسانة العامة بناء على تقارير وردتها من الدول المضيفة لهذا الصوت وتركزت على تذليل بعض العقبات القنية التي صاحبت المرحلة السابقة. وقديسدا امس الاربعاء تبادل المذيعين بين محطات التلفزيون

وقد اعدت الامانة العامة جدولا ينظم عملية التبادل تم ارساله الى جميع الدول الاعضاء بنيث تستعر زيارة كل مذيع مدة اسبوع واحد مع مراعاة عدم تكرار الزيارة حتى تشمل عملية التبادل جميع دول المجلس كما اعدت جندولا معاشلا لتبادل الذيعين بين محطات الإذاعة بدول المجلس روعي فيه عدم تعارضه مع تبادل المذيعين بين محطات التلفيزيون وان تستمر زيارة كل مذبع مدة خمسة عشر يوما كما استثنى الجدول الدولة المضيفة لصوت مجلس التعاون بحيث تستقيل شلاثة مذيعين خلال فترة بث صوت مجلس التعاون دون أن ترسسل أيامن

مديري عموم التلفزيون في اجتماعهم الاول الذي عقد بالرياض في ٢٢ ديسمبر هذا رقد اكد السيد عبدانه يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان الاعلام في دول مجلس التعباون لم يعد محصورا في الاطار الوطني فحسب وانما امتد هذا الاعلام ليواكب متطلبات الوضع الحالي وهو اطار المجلس الذي يعتبر منطقة الخليج ارضا

اعلامية وسياسية وافتصادية وامنية

واقتصادية واحدة.

قبلها وتأتي عملية تبادل المذيعين في

الاذاعة والتلغزيون بناء على توصية وكلاء

وزارات الإعلام المساعدين لشؤون

الاذاعة في اجتماعهم الاول الذي عقد في

الرياض في ١٩ نوفمبر ١٩٨٥ وتوصية

وأعرب السيد بشبارة في كلمة له بمناسبة بدء اذاعة صبوت مجلس التعاون بث برامجها من الكويت امس عن تقديره لوزارة الاعلام الكويتية لاستضيافتها هيذه الاذاعية وكسذلك بمبادرتها في خلقها موضحا ان فكرة أذاعة صوت مجلس التعاون ظهرت عندما احتضنت دولة الكوبت الدورة الخامسة للمجلس الاعطى لدول مجلس التعاون في نوفمبر عام ١٩٨٤ وقال وانتا نتطلع نحن العاملين في الاصانة العامة لمجلس التعاون والمكلفين بثنفيذ قرارات القمة ومتابعة العمل الوحدوى في اطار المجلس الى أن تكون ثمرة هذا الصبوت بحجم التطلعات كما نتطلع ان يقوم مجلس التعاون بجولة اخرى من جولاته لتكون الثمرة اكبر وتكون الحصيلة

عربسات

غير معطل

نغى وزير المواصلات الاردني السيد

محيي الدين الحسيني ماذكرته بعض

المنحف العربية ان القصر المناعي

العربي للاتصالات وعربسات ١٠ الذي

وضع في مدار حول الارض في شهر فبراير

وتسال الحسيني في تصريح اذاعه

الامريكية ان تصل الى ثمانية ملايين طن

قبل حلول ۱۹۹۰ ستسبب توترا ماليا

وفي الوقت ذاته فان العملة الصعبة

التي تدخل البلاد نتيجة تحويلات العمال

المغتربين ومن مجالات النفط والسياحة

وقناة السويس اما انها تتناقص او في

وقال خبراء غربيون أن مصر لا يمكنها

الاعتماد على تكرار المساومات الاخيرة في

وقالوا في مقابلات مع رويتسر ان

الولايات المتحدة باعت لمصر ٢٧٥,٠٠٠

طن من الدقيق والقمـح بسعر اقـل من

سعر السوق في ايلول سبتمير الماضي في

معاولة لاسترداد أسواقها التي سيطرت

وقالوا ان استراليا تعهدت بتقديم

ويقول الخبراء ان الولايات المتحدة

تعرض كمية اخرى تبلغ ٥٠٠,٠٠٠ طن

من القميح و٢٥,٠٠٠ طن من الدقيق

على مصر في حصة عام ١٩٨٦ في عطاءات

ويقبول السيند يبوسف والي وزيسر

الزراعة ان مصر التي يبلغ انتاجها من

فيه لخفض الدعم لضمان ان الققراء فقط

هم الذين يحصلون عمل خبــز رخيص

مليوني طن من القمح في عنام ١٩٨٦

بسعر أقل من المتفق عليه أصلا.

صفقات القمع والدقيق.

عليها المجموعة الاوروبية.

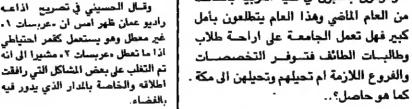
لم يتحدد موعدها بعد.

حتی عام ۲۰۰۰

حالة ركود.

الماضي قد تعمل عن العمل .

انقضى الفصل الدراسي الجامعي الأول في جامعة ام القرى وبدا الطلبة والطالبات الموعودون بالقبول في كلية التربية بالطانف



غير معطل وهو يستعمل كقمر احتياطي اذا ما تعطل «عربسات ٢، مشيرا الى انَّه تم التغلب على بعض المشاكل التي رافقت اطلاقه والخاصة بالدار الذي يدور فيه كما هو حاصل؟..

📭 الفراعنة دفنوا ارغفتهم معهم!!

أكثر من مليار دولار لتوفير النبخ الزهيد الفقراء

الخيز الزميد الثمن للفقراء والجائعين..

واربعة من كل خمسة ارغفة تصنع من

القمع المستورد وخصوصا من الولايات

المتحدة وتبلغ الكلفة الحقيقية لكل رغيف

وتقع الحكومة تحث ضغط خارجي ـ

ويباع رغيف الخبز المسرى بقرش او

قرشين ويقول خبراء غربيون أن ٤٠ في

المانة من الخبـز الذي يشتريـه سكان

القاهرة وعددهم ١٢ مليون نسمة يذهب

الى القمامة كما ان سعر الرغيف زهيد

لدرجة ان الفلاحين يقدمونه كطعام

ويذهب تقريبا نصف الدعم المخصص

وتنواجه اينة محناولة لخفض الدعم

ورفع الاسعار مقاومة واضطرت الحكومة

الى التخلي عن خطة لرفع الاسعار كانت

قد تسببت في نشوب احداث شغب في عام

معالجة هـذه المشكلة عن طريق تعويـد

المصريين على رغيف مجديد افضل،

ويعتقد دبلوماسيون اجانب

ومصرفيون ان سعر الرغيف _ الذي لا

يزال من اقل الاسعار في العالم ـ يجب ان

يرتفع. وقالوا ان زيادة الواردات من

الدقيق والقمع التي تتنبأ وزارة الزراعة

وتصاول الحكومة منذ ذلك الصين

للسلم الرئيسية في العام المالي الحالي

ويبلغ ٢.٤ مليار دولار الى دعم الخبز.

وخساصسة من صنسدوق النقسد الدولى

أربعة أمثال صعر بيعه .

يتزايدون بسرعة كبيرة.

للشيتهم ودواجنهم

بضعف الثمن.

الخبز سلعة سياسية مهمــة في محمر حیث بحکم شعبها علی قادته بصدی نوعيته ومن المحتمل أن يؤدي رضع وهذا الامريضع مشاكل أمام حكومة تصاول رضع الاسعبار ووقف الفياقيد وتتعبرض لضغط ضارجي لانهاء الدعم

- اكثر من مليار دولار في العام لتوفير

اسعاره الى اثارة احداث شغب.

بالنسبة للمصريين. فبالعودة الى الفراعنة نجدهم كانبوا يصرون عبلى دفن ارغفة خبز معهم. ويطلق المصريون على الخبز لفظ «عيش» أي حياة. وتنفق مصر _ وهي اكبــر مستــورد

القامرة ـ رويتر..

والولايمات المتحدة وهي البلد الاسساسي المتنوارث منذ الحقبة الأشتنزاكية في الذي يقدم معونات لها _ لوقف الدعم. وفي الوقت ذاته تتنافس الولايسات والتبيز ليس مجرد سلعة رئيسية المتحدة واستراليا والمجموعة الاوروبية في بيع الدقيق والقمع الى مصر التي يبلغ اجمالي وارداتها منها ١٠٦ مليون طن أي العام ويبلغ عدد سكانها ٤٩ مليونا

للدقيق في العالم وسوق رابعة لبيع القمح

Q MSX are MSX are MSX are

مفاجأة أجازة الربيع

دورات كمبيوتر للنساء

مراكخ صحر للتدريب

يُسرُها تَعَديم دُورة خاصَّـة فيي أسَـاسـيَّات

الكمبيوتروالبرمجة بلغة صحر بيست العربية.

وَالَّتِي سَنِعَقَد بِالسَّعَاوِنِ مَع جَمَعَيَّةَ الوَفَّاء

الخيريَّة بعقرها الكاتن بالرِّيّاض.

• تبدأ الدورة بيوم السبت ٢٣ ربيع الثاين ١٤٠١ه

• خصم خاص للمشتركات عندالرخبة

جَواسْزللمتفوفتات في الدورة -

• رُسُوم رمزتية ، ومقاعد محدد ودة •

يرجى من الراغبات في الالتحاق مراجعة مركزه خوللتدريب :

شاع الجامعة مقابل عاية الشباب الراين ت ٧١٥ - ١٧٨ - ٩٤٠ (٢٥٠ - ٤١٨)

٧٩٢٧٢٠ وأوجمعية الوفاءا فنيرته في العليارخلف مستشفى المعالم ل

al Alamiah 🛅 قيمالما ا

MSX are MSX are MSX are t

الأخضرالسعودي . بديّمام إجرادات التسجيل ،

أوعتات الدورة صباحية ومسائية ·

فني شــراء كمبينوسر.

وَسَنْسَتهِي فِنِي ٥ جِهَادُ بَنَ الأُولِيَ ١٠٠١ه

مليون مارك صرفها الالمان على المفرقعات

قدرت الاوساط التجارية الإلمانية الغربية المختصة هنا امس قيمة ألالعاب والمفرقعات النارية التي استهلكها الالمان الغربيون في احتفال الليلة قبسل الماضية بحلول السنة الميلادية الجنديدة بحنوالي مليون

وذكرت مصادر امنية ان اطلاق الصواريخ والمفرقعات النبارية قبد حرم في العديد من القرى وخاصة في المناطق الزراعية والصناعية وقساية من خطر الحرائق.

ويذكر في هذا الصدد ان موجة من البرد والصقيع قد اكتسعت البلاد حيث هبطت درجة الصرارة الى ١٢ درجة تحت الصفر واجبرت الثلوج المتقلين على البقاء في النازل أو الاحتماء بالمطاعم والمقاهي التي

AN MALINE DOL ্থী ভূড়িট

اكتظت يهم على غير عادة.

القمع حوالي ٢,٥ مليون طن في العام ستستمر في الاعتماد بشدة على الواردات وستصاول مصر تصديــر مزيــد من تشهد مملكتنا الفتية الترامية السلم الزراعية لتسديد ثمن الواردات الاطراف حبركة عصل دائية و من القصح وبناء مريد من المطاحن مختلف انيادين والمجالات لتخفيض وارداتها من الدقيق واستيراد ففي كل يوم نجد مشروعا منزيد من القمنح الارخص سعرا وشن حيريا هاما تتحقق الاستفادة من حملة ضد الفاقد في الوقت الذي تصارع

خسلاله للمسواطن الذي ينعسم بمسيرة الخير والرفاهية ... لكن هناك ملاحظة اسوقها وهي عدم تقيد الشركات والمؤسسات التي تتولى تنفيذ بعض الشاريع كالشروع في افتتاح نفق او في انشاء جسر في احد التقاطعات بكتابة وتصديد المدة التي إسستغرقها تنفيذ المسروع وذلك في لوحة الاعلان الكبيرة التى يوضح فيها اسم الشركة المنقذة واسم المهندس المشرف على المشروع..

اتمنى الزام جميع الشركات والؤسسات المعدة بذكر تاريخ بدء الننفيذ وكخلك الانتهاء ليصبح لدى المواطن الخبر البقين بالفترة الزمنية التي ينص عليها الاتفاق بين الجهتين مالكة المشروع والمنفذة.

🗆 🗆 كتب/ عوض مانع القحطاني الشيسخ عبدات الفسائم رئيس المكتب

بعث المكتب الاقليمي للجنبة الشرق الاوسط لشنون المكفوفين بخطابات الى اصحاب المعالي وزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول مجلس التعاون العربية الخليجية لموافاة المكتب بكافة التشريعات من قوانين وانظمة ولوائح خاصة بتشغيل المعوقين في مختلف الاجهزة في هذه الدول بما في ذلك امكانيات العمل المتوفرة لهذه الغثات والمهن التي يجيدونها بالاضافة الى المصانع او الوّرش المحمية الخاصة بهم أن وجدت وذلك بغرض أجراء دراسة شساملة ومستفيضة عن التشسريعات

القائمة في الدول العربية الخليجية. ويجىء ذلك نتيجة للاجتماع المشترك الذي عقد مؤخرا بالمكتب الاقليمي بسين

الاقليمي لششون المكفوضين وعدد من مستولي المكتب وبين مندوبين عن قطاع شئون الانسان والبيئة في الامانة العامة لمجلس التعماون لدول الخليج العمربية حيث تم بحث ومناقشة ورقة الاطار العام لتشغيل المكفوفين وغطة تتفيذ العمل المقدمة من المكتب الاقليمي بهذا الشبأن. وقد تم الاتفاق على أن يقوم المكتب باعداد تصور متكامل وشامل عن سياسة تشغيل المعوقين بشكل عام بحيث يمكن التوصل الى وضع يضمن حقوقهم في مجالات العمل والتسويق وحماية الانتاج على مستوى الخليج، على أن يسبق ذلك القيام بمسح شامل لكأفة التشريعات



حلالته يأمر بعلاج

«ابو العلا» بالخارج

امر جلالة الملك فهد بن عبد العزير

المفدى بعلاج السيد علي ابو العلا وكيل

امارة منطقة مكة الكرمة السساعد على

نفقة جلالته في مستشفيات علاج القلب في

الولايات المتحدة الامريكية، رقد اعرب

وكيل امارة مكة المكرمة المساعد على ابو

العلا عن خالص شكره وتقديسره لجلالة

الملك فهد بن عبد العزيز خادم الحرمير

الشريفين الذي تفضل فأمر بعلاجه وتار

ان هذا العطف الايوي هو امتداد لا تعور

عليه جميع ابضاء الشعب السعودي مر

رفىع رسىوم تسجيىل

وتسرخيص السيسارات

بالاردن

قررت الحكومة الاردنية منالمس

رفسع رسسوم تسجيسل وتسرخيص

السيبارات على اختبلاف انبواعها

بنسبة لاتقل عن ٣٠ بالمائة من

الرسوم التي كانت مفروضة إ

السايق وقد رفعت الرسوء بنسبة لا

تقل عن ٥٠ بالمانة بالنسبة للسيارات

وتفرض الحكومة الاردنية رسوما

على تسجيل وتبرخيص السيبارات

أضافة الى الرسوم الجمركية على

السيارات ائتى تصل في حدها الاعل

نسبة ماثة بالمأثة بالنسبة للسيارات

اضاءة

الذي لايقدر فضل

الناس عليه في لحظة

ضعفهم وقبوتنه لا

يحمكن ببداخية

اطمئتان الناس له.

الجديدة ـ سنة الصنع ـ.

التي تسج بواسطة الديزل.

الخاصة بالتعوقين في دول المنطقة. 🛎 🕊 المصرف العربي القنمية:

التى اعادت علاقاتها مع المدو الصهيوني ديي ـ واس: قرر مجلس ادارة المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في المريقيا وقف تقديم أي مسأعدات أو قبروض ماليـة للدول الافريقية التي بدأت في أعادة علاقاتها افريقية حتى الان مع الكيان الصهيوني ومطالبتها برد جميع الالتزامات المالية المترتبة عليها

وقف تقديم الماعدات للدول الافريقيية

والتي سبق ان قدمها المسرف خلال وقال ممثل الامارات في مجلس ادارة المصرف السيد يوسف الركال في تصريح لصحيفة (البيان) الصادرة في الامارات

لوس انجلیس ـ رویتر..

قفز قائدو السيارات من سياراتهم

وامسكوا بحقنات من الاصوال عندما

تبعثرت ۱۰٬۰۰۰ دولار في طريق فينتورا

وقد جاءت هدية عشية العام الجديد

من ساع كان يقود دراجة بخارية. وقـد

انفتحت بعنف حقيبةكان يحمل فيها

10,000 دولارنقدا وشيكات اثناء سيره

وقال متحدث بأسم البوليس أنه كان

هناك هرج لدة خمس دقائق. وقد توقفت

السيسارات وقفسز منهسا السسائقسون

والمسافرون وراوغوا السيارات المسرعة

وقال المتحدث ولحسن الحنظ جاءت

احدى سيبارات الببوليس الى مبوقيع

الحادث وامر سائقو السيارات بالعبودة

وأضاف المتحدث يقبول أن حركمة

مات المثل مع

ستة بحادث طائرة

دي كالب _ الولايات المتحدة _ أ.ف.ب..

لقى المغني والمعشل الامريكي ريكي

تيلسون مصرعيه مسياء امس الإول

،الثلاثاء، في حادث تحطم طائرة خاصة

طراز دي سي ۲/ بالقرب من دي كمالب

واشبار المستواون الى ان سيتة

اشخاص اخرين من بين ركاب الطائرة

التسعة قد لقوا مصرعهم ايضًا. وقد نجا

شخصان من ركاب الطائرة في هذا

الحسادث الذي وقسع في ظروف لازالت

شمال شرقی تکساس.

الى سياراتهم قبل ان يصاب احد،

في لوس انجليس امس الأول.

على الطريق السريع للسيارات.

من اجل التقاط النقود.

نشـرته امس ان العـون العربى للدول الافريقية غير العربية وصل الى نصو عشسرة مليارات دولار خسلال السنسوات العشر الماضية واستفادت منه ١١ دولة

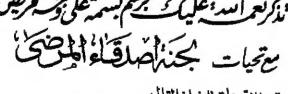
واوضح الركال ان المسرف العربي وافق خلال اجتماعه الذي عقد بالخرطوم يومي ۲۴ و ۲۰ ديسمبر الماضي على متح قروض وتمويلات ومساعدات فنية جديدة لست دول افريقية بلغ مجموعها بليونين و ۲۱۳ ملیون دولار.

انفتحت الحقيبة فتبعثرت النقود

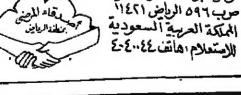
المرور قد توقفت بينما قام البوليس بجمع ما تبقى من النقود. ولم يكن ما تبقى

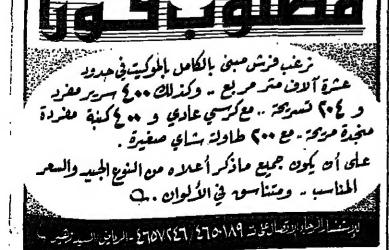
ويعد طريق فينتورا واحدا من طرق السيبارات السريعية والتي تعيسر لوس انجليس ويسمسح لسنائقي السيسارات بالتوقف فيه في حالة الطواريء فقط.

الذكرنعراسي على كريم بسمة على وسرم بوض









سكان العالم زادوا ۲۹ طيون شخص خلال عام

جاء في احصائيات للامم المتحدة نشرت امس الاول الثلاثاء في نيويورك ان عدد سكان العالم زاد ٧٩ مليونا فيما بين منتصف عام ١٩٨٤ ومنتصف عام ١٩٨٥ ليبلغ ٤,٨٤٢ مليار نسعة.

عدد سكانها الى ٥٥٢ مليون نسمة.

نسمة متقدمة بذلك على اسبا التي سجلت ١٠٧ في المانة ٢٠٨٢٤ مليار وامريكا الشمالية والوسطى ١٠٥ في المائة ٢٠١ مليون. وكانت اقل نسبة نمو في اوروبا . ٢٠٠ في المانة، ويبلغ عند سكانها ٤٩٢ مليون

وسجلت القارة الافريقية اكبر معدل زيادة خلال هذه الفترة ٢٠ في المائة، ليصل

كما سجلت قارة امريكا الجنوبية معدل زيادة بنسبة ٢.٢ في المائة ٢٦٩ مليون

نسمة وفقا لاحصائيات الامم المتحدة.

🗖 طبعت بعطابة مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٢٥٥٥٥ / ١٠٢١٤٤٠ ص ب ٢٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١ 🗎